



UN-A-CH
BIBLIOTECA CENTRAL UNIVERSITARIA

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS

FACULTAD DE HUMANIDADES

CAMPUS VI

DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO



**EL ABORDAJE DE LAS CORRIENTES EDUCATIVAS EN LA
LICENCIATURA DE ENSEÑANZA DEL INGLÉS DE LA UNACH.
UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DIALÓGICO**

T E S I S

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

GUADALUPE DÍAZ JIMÉNEZ

DIRECTORA DE TESIS:

MTRA. ROSARIO G. CHÁVEZ MOGUEL

TUXTLA GUTIÉRREZ, CHIAPAS.

SEPTIEMBRE 2012

COORDINACION DE INVESTIGACION Y POSGRADO

Oficio No. CIP/0545/2012
Agosto 20 de 2012.

C. GUADALUPE DIAZ JIMENEZ
EGRESADO (A) DE LA MAESTRIA EN EDUCACION.
2ª PROMOCIÓN
MATRÍCULA: 04061064
TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS.
PRESENTE.

Con base en el Reglamento General de Investigación y Posgrado de la Universidad Autónoma de Chiapas, le informo que una vez recibido los votos aprobatorios de sus revisores titulares y suplentes de su tesis denominada: **“EL ABORDAJE DE LAS CORRIENTES EDUCATIVAS EN LA LICENCIATURA DE ENSEÑANZA DEL INGLES DE LA UNACH. UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DIALOGICO”**, se le autoriza la impresión de seis ejemplares impresos de su tesis de grado y dos electrónicos (discos compactos), de los cuales deberá entregar uno impreso y el disco compacto a la Dirección de desarrollo Bibliotecario de la Universidad Autónoma de Chiapas, y (un disco compacto) a la biblioteca de la Facultad de Humanidades Campus VI, y cinco ejemplares a la Coordinación para ser entregados a los sinodales titulares y suplentes.

ATENTAMENTE
“ POR LA CONCIENCIA DE LA NECESIDAD DE SERVIR “



MTRA. ROSARIO GUADALUPE CHÁVEZ MOGUEL
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE
INVESTIGACIÓN Y POSGRADO.



VO. BO.
DRA. LETICIA PONS BONALS
COORDINADORA.

C.c.p.-Expediente/minutario.
RGCM/JC/mcmd*

AGRADECIMIENTOS.

Por ser mi guía e iluminar todos los trayectos de mi vida.

Agradezco a DIOS

Por todo su apoyo, su gran amor y comprensión; por todos los sacrificios hechos para que yo pudiera alcanzar mis metas y ser la persona que soy hoy.

Agradezco a mis PADRES

Con mucho cariño, respeto y admiración por su amistad, paciencia e invaluable apoyo durante el desarrollo de esta tesis. Porque siempre tuvo el tiempo, la entereza y la disponibilidad para guiarme en la realización del presente trabajo.

Agradezco a la MTRA: ROSARIO G. CHAVEZ MOGUEL

Sabiendo que jamás existirá una forma de agradecer toda una vida de acompañamiento, compartiendo preocupaciones y gratos momentos.

Agradezco a mi ESPOSO

Por compartir su conocimiento y ser un excelente ejemplo de una labor académica inquebrantable.

Agradezco a mis MAESTROS

TABLA DE CONTENIDO

Introducción	3
Capítulo I Educación Superior y el contexto de la ESCUELA DE LENGUAS TUXTLA	5
1.1 La UNACH en el contexto de la enseñanza de idiomas	10
1.2 La innovación educativa en la formación para la enseñanza de idiomas	18
Capítulo II Realidad curricular, su problemática y su importancia en la formación de licenciados en enseñanza del inglés	22
2.1 Didáctica, enseñanza, aprendizaje y enfoque constructivista	28
Capítulo III Elaboración de la propuesta y diseño de la antología	38
“El abordaje de las corrientes educativas en la licenciatura de enseñanza del inglés de la UNACH. Un enfoque constructivista dialógico”.	47
Conclusión	142
Bibliografía	145

INTRODUCCIÓN

Los docentes de la Licenciatura en la Enseñanza de Inglés nos encontramos ante el desafío de cumplir con propósitos y fines educativos utilizando una estrategia pedagógica; sin embargo en ocasiones anteponemos experiencia, conocimiento e intereses para ajustar los contenidos de un plan curricular, cometiendo un error de profesionalismo.

Considerando lo anterior, el presente trabajo se establece como una propuesta la cual ofrece una preparación ética, metodológica, crítica, reflexiva y de compromiso sociocultural, que integra la solución al problema del currículo y al de formación en la materia "Principales Corrientes de la Educación" por lo que se pretende en esta tesis propuesta, construir una antología que integre los objetivos del currículo.

El enfoque que mejora el proceso educativo y nos brinda la oportunidad de estudiar la problemática del currículo es la de innovar en función de formar estudiantes con capacidad de aprendizaje significativo, que generen sus propias ideas, gestando un cambio de concepto y práctica en la planeación, evaluación y renovación curricular, lo que define la propuesta bajo un enfoque constructivista.

La propuesta de una antología para la enseñanza de la materia "Principales Corrientes de la Educación" de la Licenciatura en la Enseñanza de Inglés (LEI), de la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH), bajo un enfoque constructivista, guiará la enseñanza aprendizaje a través de la investigación en el aula y fuera de ella, sirviendo de texto de apoyo y de principio a un moldeamiento de la realidad, poniendo en evidencia la capacidad del estudiante a ser autónomo y auto regulado, que construye con su experiencia previa y tenga en sus manos el control de organizar, interpretar y comprender los materiales de conocimiento, transfiriendo al estudiante un verdadero protagonismo en el aprendizaje.

El capítulo uno hace referencia a la educación superior y el contexto de la Escuela de Lenguas Tuxtla en la enseñanza de idiomas, el capítulo dos hace referencia a la realidad curricular, su problemática y su importancia, plantea el concepto de didáctica, la enseñanza, el aprendizaje y el enfoque constructivista dialógico.

El capítulo tres hace referencia a la elaboración y diseño de la propuesta y presenta la antología “El abordaje de las corrientes educativas en la licenciatura de enseñanza de inglés de la UNACH. Un enfoque constructivista dialógico”, como un producto final de trabajo reflexionado en la práctica docente, con fundamentación en el trabajo académico realizado a lo largo de la Maestría en Educación, con Especialización en Docencia.

La antología consta de cinco unidades, cada unidad representa una etapa o época significativa en los cambios de concepto y práctica del proceso de la enseñanza y el aprendizaje, contiene también de una breve presentación, interacciones constructivistas como actividades pre, tras y postinstruccionales y lecturas sugeridas de las principales posturas de los autores para el desarrollo de cada unidad.

La primera unidad describe las posturas del periodo helénico en la educación, la segunda unidad aborda la influencia del cristianismo en la educación, la unidad tres describe las relaciones de la educación con la psicología, la unidad cuatro presenta una introducción a las principales teorías del aprendizaje y la unidad cinco aborda la escuela nueva y sus representantes.

Al final del trabajo se presenta la conclusión detallando la importancia del docente y su labor, así como la bibliografía utilizada en la realización de la tesis propuesta y de la antología por unidades

CAPÍTULO I

EDUCACION SUPERIOR Y

EL CONTEXTO DE LA ESCUELA DE LENGUAS TUXTLA

En las últimas décadas hemos tenido cambios en la sociedad, de una magnitud sin precedentes, asociados de forma privilegiada al desarrollo tecnológico, a las ciencias de la información y las comunicaciones, iniciándose como una mundialización en el campo de lo económico, productivo y comercial, existiendo una interdependencia entre las sociedades, que conducen a un predominio de lo global sobre lo local y de lo internacional sobre lo nacional.

Se afirma que la función social de la educación superior es contribuir al incremento de la producción, colaborar a crear mejores condiciones de vida; crear conciencia y participación democrática; contribuir a la competitividad del país; atender a las necesidades sociales e introducir elementos de racionalidad en la sociedad, afirmándose que la función social es inherente a la realidad educativa e institucional de nivel superior a través del conocimiento y el de servicio a la sociedad.

Desde sus inicios la educación superior es portadora de una herencia científica, cultural y educativa, con la búsqueda de la verdad, la construcción del conocimiento y el acceso a la sabiduría, teniendo como misión conservar, transmitir y acrecentar esta herencia, como su función social originaria, tenemos el servicio a la sociedad, como la vinculación de conocimiento con las realidades sociales, para atender y afrontar las necesidades que se tienen en conjunto, a través de su servicio a la nación, a una región o de una comunidad como educación, empleo, vivienda, transporte, servicios y alimentos; servicios académicos ante las grandes cuestiones o problemas que enfrenta la sociedad

mundial como la paz, el medio ambiente, los derechos humanos, la democracia y el desarrollo tecnológico.

En el contexto actual las instituciones de educación superior no deben de reducir su función a la instrucción, también tienen una función educativa que consiste en alentar la diversidad cultural de los estudiantes y favorecer las actividades a través de las cuales se forma y se afirma la personalidad individual, la educación superior debe ser un lugar privilegiado de comunicación y construcción de conocimiento, la escuela tiene que enseñar a comunicarse más y mejor a los estudiantes, donde no basta con dominar la asignatura, sino que debe de buscarse el ampliar y transformar la escuela, donde el aprendizaje de conocimientos se disfrute y se convierta en algo significativo.

La función social como punto de partida para la organización de actividades y procesos de la educación superior, paulatinamente ha dejado de ser la de colaborar a través de sus funciones académicas a la solución de los principales problemas y necesidades de la mayoría de la población, para asignarse una orientación utilitaria, neoliberal, y que sus productos impulsen una adecuada inserción de nuestro país en la globalización, colocando como la finalidad social última atribuida a la educación superior como dependiente del mercado y de la producción internacional.

Si bien se le asigna como función social de la educación superior la de colaborar desde las funciones académicas a la solución de problemas del país, esto se plantea desde la perspectiva de la orientación política dominante de la globalización, y en la cual los intereses nacionales y públicos quedan subordinados y están estructurados para que se desarrollen de acuerdo a esta mundialización, más que a satisfacer las necesidades de la sociedad nacional desde la perspectiva de los sectores públicos.

Indudablemente durante los últimos años ha habido una considerable expansión de la matrícula, aumentando el número de establecimientos docentes, pero no necesariamente el de instituciones universitarias en el sentido más completo, dando lugar al crecimiento acelerado de las instituciones privadas, un aspecto que cabe mencionar con el incremento de la matrícula ha existido un decremento en el aporte estatal o bien no ha existido un incremento proporcional del presupuesto estatal en educación acorde con el aumento de la matrícula, ni acorde con el aumento de las necesidades de calidad, ni acorde con el perfeccionamiento y elevación de los niveles académicos de los docentes y mucho menos acorde a los temas de investigación y extensión que complementan las funciones básicas de la universidad.

En la modernización educativa se parte de la tesis de que lo fundamental estaría en el cambio de actitud y la transformación de mentalidades de los educandos para alcanzar los objetivos propuestos como valores fundamentales, como lo sugieren los organismos internacionales, derechos humanos, democracia, tolerancia, libertad, justicia y equidad. Sin embargo los conceptos aparecen vacíos de contenido por la lejanía que se percibe respecto a la realidad cotidiana de los estudiantes, donde se prioriza el interés personal y del mercado para normar la acción pública y las programaciones del gobierno.

En México la educación superior comprende los estudios posteriores a la educación media superior, la cual se imparte en instituciones públicas y particulares, que tienen como finalidad la formación de personas en los niveles de técnico superior, licenciatura, especialidad, maestría y doctorado, teniendo como actividades la docencia, investigación científica, humanística y tecnológica, estudios tecnológicos y extensión, preservación y difusión de la cultura.

La estructura educativa del nivel profesional a la fecha no ha dejado de generar profesionistas, teniendo como pautas de transformación en los países del mundo desarrollado a la globalización de los mercados, la modernización de los sistemas

productivos y la reforma de las organizaciones empresariales, invitando a reflexionar sobre la transformación universitaria en México a fin de interpretar su sentido y entender su orientación, intentando abandonar la educación superior como institución que se da a partir de un proyecto social fomentado por el estado a conformar una universidad que corresponda a las demandas expresadas por el entorno social.

La discusión sobre las políticas de educación superior en México y sus efectos institucionales ha estado vinculada estrechamente en la última década a elevar la calidad de la educación, regular el crecimiento del sistema y evaluar el desempeño de la institución, la educación superior en el contexto social ha experimentado cambios debido a la formación de múltiples organizaciones de la sociedad civil, cambios en lo político por la transición de organización de lo federal y de lo estatal, consolidándose cambios importantes en la búsqueda de abandonar el esquema tradicional, destacándose el papel de la mujer en el acceso y conclusión de estudios, así como la mayor demanda de la población juvenil por la educación, la participación social y empleo, con el rol actual de las instituciones de educación superior de formar personal calificado que protagonizará el desarrollo político y social.

Varios autores coinciden en señalar la diversidad de objetivos y funciones que cumplen las universidades, mismos que están vinculados a su propio desarrollo histórico, al contexto social en el que se encuentran inmersas, así como las necesidades sociales, económicas y políticas que están llamadas a satisfacer (Ruiz,2001:108).

En México las instituciones de educación superior se clasifican en públicas y particulares, dentro de las públicas se encuentran las universidades tanto estatales como federales, ambas gozando de autonomía, existiendo también universidades públicas estatales, universidades politécnicas y universidades tecnológicas, escuelas normales, del ejército y de la marina, existiendo dos niveles de coordinación, el federal y el estatal, siendo el primero el que se caracteriza por

el alcance nacional de sus políticas y programas, en el ámbito estatal destacan las diversas unidades administrativas dentro de la propia secretaría de educación que son las responsables a nivel estatal de la educación superior.

La situación del profesorado en las instituciones durante la última década ha tenido como meta primordial elevar el nivel académico de los profesores en ejercicio, coordinando los esfuerzos de apoyo para docentes en función de lograr las políticas de calidad educativa, incrementado el registro de profesores con estudios de postgrado, destacando además las políticas diseñadas para atender el problema de la cobertura y calidad de la educación superior, donde se requiere la profunda transformación que haga posible una innovación educativa permanente y una renovación integral en su forma de operar y actuar en sociedad, transformaciones que deben girar en torno a la flexibilidad curricular, el abordaje interdisciplinar de los problemas, la actualización permanente de los programas educativos, la búsqueda de los métodos adecuados que propicien una apropiada relación entre teoría y práctica, aprovechando las nuevas tecnologías de interacción y comunicación, implicando nuevas experiencias de aprendizaje.

La preservación de la vida, la equidad en el acceso a los beneficios del desarrollo de los países y los avances tecnológicos en el siglo XXI dependerán de la capacidad que desarrollen las naciones y los individuos para organizar la vida social, política y productiva en torno a los principios de la responsabilidad por las consecuencias de los actos humanos. Por este motivo, una educación comprometida socialmente y orientada hacia la reflexión y el desarrollo de valores está llamada a jugar un papel fundamental en la construcción de la sociedad del futuro (Saens, 1999:257).

La enseñanza de lenguas en un contexto de globalización, libre mercado y de competencias, situación que enfrenta nuestra entidad, se impone como una necesidad, tanto en escuelas como en las empresas, donde se requiere la capacitación de personas que laboren en la educación, en la producción y en los servicios. Actualmente existe una gran diversidad en cuanto a las necesidades específicas de aprendizaje, pero la mayoría confluye en un punto común, que es el

conocimiento del idioma como un instrumento para comunicar y una herramienta de trabajo, más allá del enfoque exclusivamente lingüístico.

1.1. La UNACH en el contexto de la enseñanza de idiomas

La Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH) tiene sus orígenes al fusionarse en 1974, las escuelas de educación superior, como la Escuela de Derecho fundada en 1941, la Escuela de Técnicos en contabilidad fundada en 1963 y que en 1971 se le incorpora la carrera de administración de empresas, la UNACH nace por decreto de la Legislatura del estado el 23 de octubre de 1974, ante la necesidad de contar con una institución rectora de la vida académica del estado y con naturaleza jurídica y patrimonio propio, de un organismo público descentralizado, autónomo, de interés público, al servicio de la Nación y del Estado, con apoyo en la libertad de cátedra y de investigación; con una estructura basada en sus autoridades, investigadores, profesores, estudiantes y personal administrativo.

La UNACH se funda como una institución de educación superior, pública y autónoma, que genera, recrea y extiende el conocimiento; forma profesionales, capaces, críticos, propositivos y creativos, con espíritu ético y humanista, conciencia histórica y social; y comprende y anticipa la complejidad de la realidad social, para incidir con responsabilidad en el desarrollo de Chiapas y de México, con respeto a la identidad cultural de los pueblos, a la biodiversidad y al ambiente. Con una visión a futuro de ser una institución reconocida socialmente por la calidad de sus egresados, por su actividad científica y tecnológica, y por la transparencia y credibilidad de su gestión. Con programas educativos acreditados y procesos certificados; innovadora y articulada en redes de cooperación, centrada en lo local e inspirada en el pensamiento universal, y estrechamente vinculada al desarrollo de la sociedad chiapaneca.

En un entorno global, el fenómeno de la mundialización de las sociedades humanas le presenta desafíos a la sociedad chiapaneca en todos los ámbitos de la vida social; corresponde a la Universidad contribuir con el conocimiento para que esos retos se conviertan en oportunidades, en este contexto internacional la UNACH presenta la adopción de un sistema de educación permanente, dotando de herramientas tecnológicas necesarias para autoaprender de manera ininterrumpida en los más diversos escenarios, estableciéndose como una universidad dinámica que capacita al futuro profesional con calidad en sus servicios, para situarlo en el escenario internacional de competencia.

En el ámbito nacional la UNACH se ha propuesto consolidarse como una Institución de Educación Superior de calidad en sus programas educativos, en sus profesionales de carrera, en sus estudiantes, en sus funciones y en la modernización de su infraestructura, a través de la acreditación de los indicadores establecidos desde instancias centrales; en el ámbito estatal se visualiza para un mejor futuro la de contribuir con el crecimiento económico y social de la entidad, con la preparación de mejores profesionales que con análisis científicos de las necesidades sociales, se fomenten acciones concretas y devuelvan a la sociedad lo que se invierte en su preparación.

La Escuela de Lenguas Tuxtla (ELT) ha sobresalido dentro de la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH), con tres décadas de existencia, la cual fue creada a partir del instituto de Idiomas del Estado que dependía de la Dirección General de Educación Pública del Gobierno del Estado, pasando a formar parte de la UNACH bajo el nombre de Departamento de Lenguas Tuxtla.

El Departamento de Lenguas brinda servicio de enseñanza de lenguas extranjeras a los estudiantes de la UNACH, de forma escolarizada, que contemplan en sus planes de estudio, el aprendizaje de determinado nivel de una o más lenguas extranjeras, para acreditación de su carrera profesional, prestando servicio además a los trabajadores universitarios y a la comunidad en general.

En 1994 dentro del Departamento de Lenguas se crea el Centro de Autoacceso, para el aprendizaje autodirigido de Inglés, Francés y Alemán, que tiene como misión formar a la población estudiantil en el aprendizaje de lenguas, además de promover la acreditación de los requisitos que en idiomas contemplan los planes de estudio de las diferentes facultades y escuelas de la UNACH tanto a nivel licenciatura como el de posgrado.

A partir de 1999 el Departamento de Lenguas, adquiere el estatus de Escuela, al iniciar la carrera universitaria de Licenciatura en la Enseñanza de Inglés (LEI) conformándose así la Escuela de Lenguas Tuxtla, cuyo propósito es formar profesionales capacitados en la enseñanza de Inglés, que sean honestos y responsables, que se puedan desempeñar con éxito en el campo laboral de los diferentes niveles educativos; en este sentido la visión para el año 2015 de la Escuela de Lenguas Tuxtla como dependencia de la UNACH ofrece programas educativos acreditados nacional e internacionalmente, fortalecidos, de alta calidad, flexibles, que permiten la movilidad intra e interinstitucionalmente de docentes y estudiantes, que además posee una planta docente sólida con estudios de posgrado, en continua capacitación y actualización, lo que garantiza la formación de profesionistas en la enseñanza de inglés que pueden competir en igualdad de condiciones con egresados de programas educativos similares, en el mercado laboral nacional, para el desarrollo sustentable de la sociedad en un mundo globalizado.

Es importante señalar que la fortaleza de Chiapas en su demografía, se liga al amplio número de jóvenes que constituyen un potencial para su crecimiento económico, los que representan un reto para el diseño de las políticas públicas en materias como la salud, educación y fuentes de trabajo...Sin embargo, dicha base poblacional no constituye en sí un factor de oportunidad, si no va aparejada con una educación enfocada a la productividad y con las posibilidades de estudiar profesiones ligadas al desarrollo social, que aun está muy ausente en la entidad (Cabrera,2002:73)

El plan de estudios actual de la Licenciatura en la Enseñanza de Inglés ofrece una preparación ético metodológica basada en el compromiso con el entorno sociocultural, fundamentado en los más recientes enfoques de la enseñanza de lenguas y dentro de una sólida formación tecnológica que permite el uso de herramientas del mundo actual, el plan de estudios permite al egresado trabajar en instituciones educativas, poniendo en práctica sus conocimientos teórico metodológicos en la enseñanza de inglés para fomentar un aprendizaje crítico y reflexivo en sus estudiantes y que igualmente posibilite al egresado su desarrollo en el extenso campo de la investigación de las ciencias del lenguaje y de la didáctica de las lenguas extranjeras, basándose el aprendizaje en la metodología de varios enfoques: comunicativo, aprendizaje centrado en el estudiante, constructivismo, aprendizaje basado en experiencias y reflexión del aprendizaje, con el objetivo de preparar al estudiante a comprender mejor un código de comunicación distinto al suyo, extrayendo por medio de él, información útil como herramienta de estudio para contribuir al desarrollo socioeconómico del país, consciente de la responsabilidad de su propio aprendizaje, teniendo en cuenta sus conocimientos previos, experiencias, identidad cultural y estilos de enseñanza para poder lograr un aprendizaje significativo

La LEI se encuentra dirigida a egresados del nivel medio superior que posean conocimiento previo del Inglés, con una actitud de responsabilidad de su propia formación, con habilidad para buscar, seleccionar, ordenar, valorar y utilizar información de manera oportuna, identificado problemas de forma efectiva, los aspirantes deberán ser elegidos a través del examen de selección de la UNACH y el examen de conocimientos de la lengua inglesa TOEFL.

El egresado de la LEI deberá demostrar competencia comunicativa, distinguir, valorar y aplicar las diferentes teorías lingüísticas, de aprendizaje y pedagógicas que sustentan los métodos y enfoques de la enseñanza de lenguas y deberá reconocer las características de la sociedad actual e interpretar la situación económica, política y cultural, así como comprender la naturaleza del

conocimiento e identificar y aplicar los métodos y técnicas de investigación en su campo y en su práctica docente.

El plan de estudios se encuentra conformado por 55 unidades académicas que suman un total de 377 créditos, organizados en 7 áreas, que se denominan: de formación básica, de formación disciplinar, de desarrollo personal, de formación ambiental, de servicio social, de integración y de elección libre. Dentro del área de formación disciplinar se presenta una división en 5 subáreas: lengua y civilización inglesa, lengua adicional y civilización, lingüística, pedagogía e Investigación. Dentro del subárea de pedagogía, se encuentran las materias relacionadas con los aspectos de la práctica docente en la enseñanza de lenguas como la materia "Principales Corrientes de la Educación", la cual tiene como objetivo capacitar al estudiante a reflexionar y adoptar una postura crítica en lo que se refiere a las diferentes escuelas y corrientes que tratan sobre el fenómeno de aprender a aprender, a fin de determinar y orientar su conceptualización y práctica docente. La materia "Principales Corrientes de la Educación" también pretende conocer en forma global las diferentes propuestas psicológicas sobre el aprendizaje, para que el estudiante sea capaz de ubicar las corrientes y las propuestas en su marco teórico, vinculándolas con su aplicación en la práctica educativa.

Como respuesta a las exigencias impuestas por la globalización, el libre mercado y la competencia, las escuelas de Lenguas Campus Tuxtla, Campus Tapachula y Campus san Cristóbal de las casas se suman a los esfuerzos del estado y del país encaminados a la formación de recursos humanos altamente calificados, y promueven la formación de Licenciados en la Enseñanza de Inglés competentes, críticos y propositivos, que puedan incorporarse a los diversos campos laborales que necesitan personal altamente calificado en la enseñanza de Inglés (Plan de Estudios 2006,2008:11)

En la actualidad existe en nuestra entidad una gran demanda del perfil profesional en la enseñanza de lenguas extranjeras con predominio del inglés, es por eso el interés de elaborar materiales que fomenten el desarrollo del aprendizaje de las diferentes teorías pedagógicas que son la columna vertebral de la práctica

docente. El plan de estudios de la LEI pretende la formación integral del estudiante, mediante la atención a las diversas dimensiones del desarrollo de los educandos, como la dimensión intelectual, la ética, la estética y la sociocultural, impartándose el 65% de las unidades académicas en inglés por ser la lengua de la especialidad, el 24% de las unidades se imparten en español y un 11 % es impartido en una tercera lengua adicional al plan de estudios.

El área de formación básica pretende promover en el estudiante actitudes, capacidades y habilidades, con utilización de recursos tecnológicos, lectura, análisis y redacción de diferentes tipos de textos; desarrollo y aplicación de habilidades del pensamiento; identificación e interpretación de los problemas regionales en el marco de su disciplina y ética profesional, que le son de utilidad durante sus estudios y vida profesional.

El área de formación disciplinaria la cual constituye la columna vertebral de la formación del licenciado en la enseñanza del inglés, tiene como propósito que el estudiante adquiera tanto fundamentos teóricos básicos que le permitan comprender la situación histórico-social de su profesión así como las habilidades y actitudes necesarias para en un futuro desarrollarse de manera eficiente como docente de la lengua inglesa, llevando a cabo las diferentes actividades inherentes a su labor y desarrollando proyectos de investigación que culminen en la solución de problemas y en la generación de conocimiento, esta área de formación a su vez se divide en 5 subáreas: Lengua y Civilización Inglesa, Lengua Adicional, Lingüística, Pedagogía e Investigación.

Las materias del subárea de Pedagogía se avocan a los aspectos relacionados directamente con la práctica de la docencia en la enseñanza de lenguas, constituida por las materias, Introducción a la Didáctica de las Lenguas, Principales corrientes de la Educación, Evolución de la Metodología en la Enseñanza de Lenguas, Didáctica de la Gramática y de los Elementos Léxicos, Didáctica de la Comprensión de Lectura, Didáctica de la Expresión Escrita,

Didáctica de la Comunicación Oral, Evaluación de los aprendizajes, Práctica Docente, Taller de práctica Docente, Aspectos Psicológicos del Aprendizaje de Lenguas, Diseño de programas de Inglés como Lengua Extranjera, en ellas el estudiante tiene la oportunidad de poner en práctica lo estudiado, con sus propios compañeros y con estudiantes de diferentes niveles educativos, con talleres en aulas reales.

El área de desarrollo personal proporciona al estudiante la oportunidad de desarrollar su sensibilidad hacia las expresiones artísticas y culturales, desarrollando habilidades y actitudes para el cuidado de su persona mediante su participación en eventos deportivos y culturales.

En el área de formación ambiental es de esencial importancia para los estudiantes universitarios debido a la crisis ambiental que sufre nuestro planeta en la actualidad, promueve una cultura ambiental y el interés por elaborar proyectos de investigación y de intervención para la preservación de los recursos naturales.

El área de servicio social proporciona motivación al estudiante en la búsqueda de conocimientos, con la oportunidad de aplicar los mismos en la resolución de problemas y enriquecer sus referentes conceptuales, para la interpretación y comprensión de los procesos sociales.

El área integradora consiste en un seminario de titulación al culminar la carrera donde el estudiante tiene la oportunidad de realizar un trabajo de investigación que recupera los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridos durante su estancia escolar y la experiencia del servicio social, con el fin de lograr un producto que enriquezca el acervo bibliográfico y de formación del estudiante, reflexionando en el proceso formativo que ha venido realizando, fortaleciendo las expectativas de formación continua.

El área de elección libre brinda al estudiante la oportunidad de ejercer su autonomía eligiendo unidades académicas que desea tomar de una variedad ofrecida por la escuela así como por otras dependencias de la Universidad y en otras Instituciones de Estudio Superior, siempre dentro del marco de la Ley Universitaria, dependiendo de sus intereses y necesidades, llamadas materias optativas.

El conocimiento profesional del docente emerge en y desde la práctica y se legitima en proyectos de experimentación reflexiva y democrática en el propio proceso de construcción y reconstrucción de la práctica educativa. En otras palabras, el elemento fundamental en la práctica del docente, el componente básico del conocimiento experto útil y relevante es el desarrollo de la reflexión, como un proceso de reconstrucción de la propia experiencia y del propio pensamiento al indagar las condiciones materiales, sociales, políticas y personales que configuran el desarrollo de la concreta situación educativa en la que participa el docente (Perez, 1998:64).

Dentro del área de formación disciplinaria y de la subárea de pedagogía se encuentra la materia “Principales Corrientes de la Educación”, la cual ofrece a los estudiantes los elementos para conocer de forma global las diferentes teorías y corrientes educativas, sobre las cuales reflexionará y adoptará una postura crítica. Ubicando su marco teórico vinculará las diferentes teorías con su práctica docente, teniendo la Teoría de la Educación la misión esencial de auxiliar a la práctica, el estudio de las ideologías subyacentes a los sistemas educacionales, a las reformas, a las innovaciones, a las concepciones, a las doctrinas filosóficas y a la práctica de la educación, lo cual posibilita la comprensión de la educación actual y mejorará la práctica educativa. Esta materia tiene como objetivos los de conocer y diferenciar las principales corrientes educativas, ubicar y clasificar las corrientes filosóficas subyacentes a ellas, analizar las diferentes propuestas psicológicas relacionadas con las corrientes de la educación y explicar la interacción entre los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Los objetivos de formación que contempla la materia “Principales Corrientes de la Educación”, tiene como finalidad obtener un panorama general de las diferentes

corrientes de la educación y entender la importancia de estos conocimientos en la práctica profesional, crear conciencia de la existencia de las diferentes teorías de aprendizaje y enfocarlas con una visión crítica, y crear conciencia de la responsabilidad del propio aprendizaje y de la importancia del trabajo docente, por tal razón se pretende construir una antología bajo un enfoque constructivista-dialógico.

Sería necesario que los enfoques metodológicos se apoyaran en la interacción entre el profesorado y el alumnado. El primero en su papel de mediador y facilitador del aprendizaje, el segundo en el de constructor del conocimiento, el papel del profesorado no solo se circunscribe a programar y organizar las actividades y las situaciones de aprendizaje: en su atribución de mediador, tendría que aportar la ayuda necesaria a cada individuo y en todo momento del aprendizaje (Guitar,2002:121).

1.2. La innovación educativa en la formación para la enseñanza de idiomas

La innovación educativa como fenómeno complejo se encuentra abierto a múltiples interpretaciones y perspectivas, convirtiéndose en un tema obligado de interés en los últimos años, con mecanismos y procesos deliberados y sistemáticos por medio de los cuales se intenta introducir y propiciar cambios en la práctica educativa vigente, la innovación entendida como el intento puntual para mejorar o modificar determinados aspectos del proceso de la educación con su eje central en la práctica educativa, con una dirección renovadora de lo existente, socialmente necesaria, escolarmente útil y enriquecedora a nivel personal.

Los cambios que se pretenden con la implementación de la presente propuesta son del tipo de cambios conductuales en las funciones y en las relaciones funcionales de los sujetos que intervienen en la práctica educativa, en el caso concreto estudiantes y docentes, cambios en la dimensión del conocimiento y en la comprensión de la innovación y sus aspectos, junto con la necesidad de que las personas implicadas lo valoren y se comprometan en su puesta en práctica,

abriendo paso al uso de nuevos materiales o recursos instructivos directos, junto con nuevos enfoques con actividades o estrategias didácticas y la alteración de creencias o supuestos pedagógicos establecidos.

Las dinámicas de cambio no pueden pensarse al margen de la propia realidad escolar, ya que si se establecen del exterior presentan serias dificultades de materializarse y se propone la necesidad promover el cambio desde dentro de las escuelas, atendiendo los problemas y necesidades surgidas en el seno de la propia organización escolar, estableciendo su factibilidad de forma primordial en el criterio educativo, como estrategia de mejoramiento de la calidad y de la eficacia de la enseñanza con la introducción de la innovación pedagógica y de forma cuantitativa al incrementar la producción de nuevos materiales de enseñanza para estudiantes y docentes cada vez mejor capacitados.

En la actualidad la innovación educativa debe tener como objetivo predominante la calidad de la enseñanza y su mejora constante, en la individualización, necesidades educativas especiales, adaptaciones curriculares, el tratamiento de la diversidad, la elaboración de proyectos específicos, los valores educativos y la contextualización curricular. El docente debe adoptar un modelo de autonomía de profesional, en el que encuentre el estímulo necesario para desarrollar un proceso de indagación de proyectos de intervención y de organización educativa, acariciando el carácter de la innovación no solo desde el aspecto tecnológico sino también desde el aspecto ideológico.

La innovación tiene ligado un análisis de la realidad social ya que se considera un proceso socioeducativo, enmarcado en un contexto, pasando de impulsar experiencias de innovación a la generalización del cambio, utilizando la labor colectiva en un sentido más duradero de la transformación, los futuros docentes que se incorporaran al sistema educativo deben de convivir en un ambiente de innovación, lo que significa establecer mecanismos de organización que permitan

o faciliten una verdadera formación entre iguales, estableciendo una herramienta en la revisión de la teoría y la transformación en la práctica educativa.

Los docentes presentes y futuros en educación no deben limitarse a consumir el currículum, deben de intervenir sobre él, tanto en su diseño como en su acción, cambio que ocurre entre la formación y la profesionalización del docente, proponiendo la investigación acción, la reflexión y el análisis crítico, para dejar de enfocarnos en modelos y utilizar la realidad en los procesos de innovación, el cual es paralelo al desarrollo del docente, con inclusión de la creatividad como formación de nuevas ideas y la innovación propiamente dicha como procesos a través de los cuales las nuevas ideas son transformadas en algo útil para los estudiantes y los docentes.

El docente no es un técnico que desarrolla o implementa innovaciones prescritas, sino que debe ser un profesional que debe participar activa y críticamente desde su propio contexto, en un proceso dinámico y flexible, estableciendo la relación formación e innovación la cual debe estar de forma imprescindible en la enseñanza universitaria, al igual que en otras etapas educativas. La universidad no solo debe preocuparse por problemas del contenido de la enseñanza y de la transmisión de conocimientos, sino que debe realizar cambios de transformación social y propiciar cambios con proyección al exterior con participación activa de los estudiantes, este cambio debe y ya comenzó en el interior de las instituciones, en el desarrollo y competencia profesional del profesorado universitario, desarrollando un conocimiento pedagógico profesional y un pensamiento práctico, un proceso continuo de formación, un análisis teórico, una adquisición de conocimientos, un contraste de ideas y una capacidad creativa de intervención.

“El abordaje de las principales corrientes de la educación” es uno de estos ámbitos de innovación, ya que es una selección de contenido cultural, con un proceso de planificación y organización, que guiará la práctica docente, responsabilidad profesional que el docente tendrá que asumir, como parte de su desarrollo

profesional y que el estudiante como futuro docente también tendrá que afrontar, con la importancia por conocer y preocuparse por conocer la calidad de su actividad, sus decisiones y su organización.

El proyecto se expresa por sus objetivos, que responden a las demandas o necesidades de reconocida importancia y es además acorde con la política nacional sobre educación y sus planes de desarrollo, una vez expresada la prioridad, el criterio de factibilidad se centra en la institucionalidad que se asegura de que el proyecto se conciba de tal forma que los cambios introducidos sean duraderos, que brinden competencia personal y funcionamiento. Un tercer criterio a tomar en cuenta es la eficacia con el que se trata de minimizar el costo en relación a los beneficios esperados, el cual al iniciar en pequeña escala en una aula con futuros docentes no incrementa los gastos financieros de la institución y va acorde con la estrategia de aplicación de la política nacional de educación y las prioridades que de ella se desprenden.

El uso de la presente propuesta nace como una necesidad particular como docente encargado de impartir la materia de "Principales Corrientes de la Educación", para utilizar este trabajo como una herramienta que promueva el aprendizaje en el área de formación disciplinaria de la Licenciatura en la Enseñanza de Inglés, en la búsqueda del fortalecimiento de los ámbitos de profesionalización del docente y de los estudiantes, estableciendo dinámicas diferentes y perdurables, como forma de innovación continua o cambio constante, hacia la profesionalización docente.

CAPITULO II

REALIDAD CURRICULAR, SU PROBLEMÁTICA Y SU IMPORTANCIA EN LA FORMACIÓN DE LICENCIADOS EN ENSEÑANZA DEL INGLÉS

La definición de currículum como un plan que conduce un proceso concreto y determinado de enseñanza aprendizaje, es un plan que orienta la selección de las experiencias de aprendizaje que se desarrollan en una institución educativa, experiencias guiadas y preseleccionadas a las cuales se deben de exponer los estudiantes para que ellos experimenten este proceso y obtener una producción educativa con fines y resultados apegados a la educación.

La mayoría de los diseñadores del currículum lo enuncian como un plan o programa de estudios, orientado al logro de metas educativas, basados en fundamentos filosóficos, biopsicológicos y sociopolíticos, que orientan la selección y organización de los objetivos y actualmente de las competencias del aprendizaje, contenidos de estudio, actividades de enseñanza, de aprendizaje y actividades de evaluación.

El currículum funciona como un plan de trabajo que le permite al docente y a la institución educativa, organizar el proceso de aprendizaje, representando una hipótesis acerca del aprendizaje que los estudiantes llevarán a cabo a lo largo de sus estudios.

Cuando hablamos de currículum, el término puede referirse al programa de estudios de todo un sistema educativo, al programa de un área académica, al programa de un nivel o grado escolar, al programa de un curso específico ó al

diseño de una unidad instruccional, siendo experimental y flexible mediante un proceso de investigación y evaluación constante de su eficiencia.

El currículum puede funcionar como estructura organizada de conocimiento, como sistema tecnológico de producción, como plan de instrucción, como conjunto de experiencias de aprendizaje y como solución de problemas.

Como estructura organizada de conocimiento, el currículum enfatiza la función transmisora de la enseñanza escolar como un cuerpo organizado de conocimiento que se transmite sistematizadamente en la escuela, provocando su adquisición y desarrollo, siendo más que transmisión de la información un proyecto para desarrollar modos genuinos y peculiares de pensamiento.

Como sistema tecnológico de producción el currículum se enfoca en especificar los resultados pretendidos en dichos sistemas de producción, haciendo referencia a instrucciones y resultados, sin profundizar en medios o estrategias.

Como plan de instrucción el currículum incluye con precisión y detalle objetivos, contenidos, actividades y estrategias de evaluación, teniendo una planificación racional de la intervención didáctica.

Como conjunto de experiencias el currículum se centra en todas las oportunidades de aprendizaje que proporciona la escuela, en actividades planificadas y no planificadas, apareciendo el currículum oculto como fenómeno de aspectos educativos que se producen en la escuela, que aunque no son planificados integran una influencia decisiva en el estudiante.

Como solución de problemas el currículum proporciona bases y criterios para planificar, evaluar y justificar un proyecto educativo, orientado en la solución de problemas concretos, situados en espacio y tiempo determinados.

Los docentes nos encontramos en función de impartir el contenido del currículum, el cual es el producto de un proceso de planeación, que la institución a la que pertenecemos lleva a cabo para plasmar su concepción de educación, para la formación de los educandos, debiendo cumplir con los propósitos y fines educativos marcados, siguiendo una estrategia pedagógica específica, que vincule lo académico con lo administrativo, sin embargo en la realidad curricular la mayoría de las veces antepone nuestra experiencia, nuestros conocimientos e intereses, para ajustar los contenidos del plan curricular.

Ahora con una aproximación al problema del currículum, podemos comprender el error de profesionalismo, no basta con hacer un listado de materias, de contenidos sin marcos de referencia, con objetivos que no tomen en cuenta la práctica profesional ó que no surjan de una evaluación formal, hay que evitar la transmisión de conocimientos impuestos, hacia estudiantes pasivos; no basta con la enseñanza de una teoría alternativa a la dominante, si las propuestas son generadas por el profesor, sin capacitar al estudiante para la comprensión de las dimensiones políticas del proceso educativo, cuyo único propósito es mantener el orden hegemónico.

El currículum es la forma de acceder al conocimiento, no pudiendo agotar su significado en algo estratégico, sino a través de las condiciones en que se realiza y se convierte en una forma particular de ponerse en contacto con la cultura (Gimeno,1998:16)

Para una aproximación correcta a la planeación curricular, debemos tomar en cuenta el origen de la disciplina, que inicio a principios del siglo pasado, como resultados de cambios en la dinámica social y desde su nacimiento ha tenido divergencias entre las vertientes centradas en los contenidos y las instituciones, en contienda con las vertientes centradas en los estudiantes y la experiencia escolar, con predominio de una sobre otra en distintas épocas, sin encontrar la convergencia ideal de sus aciertos, a pesar de los cambios en ambas posturas.

“Tanto su elaboración como en su implantación, el currículum es espacio de confrontación de ideas e intereses políticos y académicos que, en casos extremos, puede llegar a deformar los objetivos educativos contemplados en el proyecto curricular” (Ruiz, 1985:69).

El papel que juega el docente, es el de punto de referencia que de manera objetiva puede apreciar las relaciones entre orientación procedentes de la teoría y la realidad de la práctica, entre los modelos ideales de escuela y la escuela posible, entre los fines asignados a las instituciones escolares y las realidades efectivas; además tiene la capacidad de trascender de un contexto de aula, de un contexto personal y un contexto social hacia un contexto histórico y político; para ampliar el currículum y poder expresar la realidad de sus funciones , contribuyendo al cambio real, invirtiendo el sentido, de que el currículum es una realidad gestionada desde la burocracia que gobierna los sistemas educativos, con elaboración y reformas realizadas fuera del sistema escolar y al margen del profesorado, modificando el currículum y el sistema escolar de acuerdo a las necesidades del contexto político y no de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y del proceso educativo.

Cuando las instituciones educativas se enfrentan a las necesidad de construir planes de estudio resulta más fácil para ellas recurrir a una estructuración por asignaturas, llevada por la fuerza de la tradición y no por un análisis de las implicaciones pedagógicas que de ella se derivan (Díaz, 1999).

Al no existir una metodología exacta para la elaboración de planes de estudio, debemos apegarnos a las teorías curriculares, evitando tendencias erróneas, como encubrimiento de modelos hegemónicos dominantes, como capacitaciones técnicas para el trabajo de un modelo plenamente industrial.

Salir de las propuestas de elaboración de los planes de estudio centrados en objetivos, no es fácil debido a un círculo vicioso en el que se encuentra inmerso, donde cambian constantemente los problemas vitales de un plan de estudios, con objetivos generales, objetivos intermedios y objetivos específicos, donde la comodidad del profesorado y la conveniencia del sistema político aprueban, la

alternativa de elaboración de planes centrados en la práctica profesional que implica una explicación más integral y diversificada de la realidad social y educativa, la mayoría de las veces se descuidan elementos importantes de la formación teórica básica y únicamente se preparan sujetos que potencialmente se pueden incorporar al mercado ocupacional, sin desarrollar la problemática teórica en su totalidad, se les enseña únicamente los fines y los medios, sin dejar que pregunten los por qué.

La creciente complejidad de nuestra sociedad ha aumentado las exigencias que se presentan a los individuos para incorporarse a ella. Las referencias en este sentido son muchas y van desde la necesidad de participación política a nivel nacional y local como una nueva forma de ejercer la ciudadanía y para promover el desarrollo científico y tecnológico hasta los requerimientos para la vida cotidiana (Cariola,1997)

No basta diseñar un currículum diferente para que el plan de estudios cambie de forma inmediata, ya que la concepción de listados de materias, puede subsistir en cualquier forma de organización, traicionando los principios del cambio observando que a pesar del surgimiento de nuevos modelos educativos, persisten en forma arraigada los modelos de retención de contenidos, el estudiante solo se aproxima a un contexto para memorizarlo y recitarlo, pero no para construirlo o modificarlo, repitiendo acríticamente la información que se le presenta, no podemos hablar de un cambio curricular efectivo sin cambiar la forma de enseñar que compete de forma exclusiva al profesorado.

Analizando distintos proyectos curriculares puede observarse que existen enormes diferencias entre unos y otros... el currículum es lo que determina lo que pasa en las aulas entre los profesores y alumnos, de ahí pueda decirse en una acepción amplia que es un instrumento potente para la transformación de la enseñanza y un instrumento inmediato, porque es una fecunda guía para el profesor (Gimeno, 1991).

Independientemente del modelo tradicional o alternativo que se utilice para la conformación curricular de un plan de estudios, con sus etapas similares, como diagnóstico de necesidades ó marco referencial, perfil profesional o práctica

profesional, organización curricular, mapa curricular o elaboración de módulos y la evaluación curricular, con lo opresivo de un sistema o la industrialización del otro; es fundamental más que desarrollar o adoptar una sola propuesta es la de difundir el currículum y su problemática, como producto y como proceso, como currículum formal y como currículum oculto, en su dimensión formal y en su dimensión real, es decir conocer, entender y luego enseñar los fundamentos mencionados en la formación de cualquier profesional, primordial en los profesionales que se dedicarán a la educación.

Para gestar el cambio primero debemos de aprender lo que vamos a enseñar, impartiendo las teorizaciones, nos brindaremos la oportunidad de ubicarnos en el contexto curricular y nos otorgaremos el poder de decisión entre continuar la misma práctica tradicional o de contribuir al cambio de concepción y práctica, teniendo un aporte efectivo en las diferentes etapas de planeación , evaluación y renovación curricular, obviamente el trabajo es continuo ya que no existe una meta final última de un currículum infalible, de qué enseñar, cómo enseñar, cuándo enseñar y qué cómo y cuándo evaluar.

El currículum es uno de los conceptos más potentes, estratégicamente hablando, para analizar como la práctica se vertebra y se expresa en una forma peculiar dentro de un contexto escolar. El interés por el currículum va paralelo al interés por lograr un conocimiento más penetrante sobre la realidad escolar (citado en Gimeno,1998:35).

La mayoría de los académicos estamos de acuerdo que el trabajo docente requiere un permanente juicio práctico y que las elecciones de la práctica de la enseñanza suponen la adopción de una línea de valores referidas en un marco teórico que contemple la naturaleza de los fines perseguidos, la enseñanza de habilidades para el aprendizaje continuo, desarrolla habilidades como productos que se pueden desarrollar en cualquier situación, en la medida que se ayuden a los estudiantes a formular sus preguntas y a buscar mejores respuestas.

Los académicos somos elementos básicos en la creación y aplicación de un nuevo currículum, ya que se requiere profesores preparados, políticas adecuadas y tiempo para estudiar, tiempo para investigar y tiempo para participar en los proyectos educativos. El currículum puede ser concebido como un proceso de presentación, formación y transformación de la vida social y entenderse la experiencia curricular del estudiante como un todo de forma sintética y comprensiva, con términos reflexivos a entender las diferentes dimensiones teóricas y prácticas.

La formación integral de la personalidad resulta una preocupación fundamental en nuestros días, la búsqueda de una educación formativa, la implementación del currículum dentro del salón de clases y en el proceso de interacción del profesor y los estudiantes comprende la complejidad del proceso enseñanza aprendizaje y la importancia de la formación integral de los futuros profesionales, trayendo consigo la necesidad de trabajar en base a un currículum flexible como una característica esencial para la atención individualizada a partir de las características de cada estudiante buscando educación además de instrucción solamente.

2.1. Didáctica, enseñanza, aprendizaje y enfoque constructivista

La didáctica se define como la disciplina científico-pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos y elementos existentes en la enseñanza y en el aprendizaje, es por tanto la parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a poner en práctica y en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas.

El objeto de estudio primordial de la didáctica es la enseñanza en cuanto propicia el aprendizaje formativo de los estudiantes, proyectando su acción en un objeto de conocimiento, con una finalidad específica, elaborando las teorías más adecuadas para explicarlo y comprenderlo, en las más diversas situaciones.

La didáctica ha buscado desde su configuración como campo propio de la investigación, la identidad diferencial de su objeto, centrándose en el análisis de las interacciones entre docentes y estudiantes, a la vez que intenta comprender las múltiples situaciones en las que tiene lugar la enseñanza.

La propuesta integrada bajo el enfoque constructivista dialógico, consistirá en la interacción entre las personas, con predominio en la motivación del estudiante a ser autónomo y edificar su propio conocimiento, el docente será el facilitador del conocimiento al situar al estudiante en posición de organizar, interpretar y comprender el material informativo con la realidad, permitiéndole reacomodar viejas ideas y elaborar nuevos conceptos, cada lectura y cada interacción son solo ejemplos a desarrollar, diseñados a estimular una construcción interna en cada estudiante el cual asimilará, acomodará y adaptará de acuerdo a su desarrollo cognitivo y a su interacción social, ampliando y diseñando nuevas interacciones.

En el enfoque tradicional que se remonta desde el siglo XVII establece que el maestro es la base y condición de éxito de la educación, al cual le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de ser aprendida, convirtiéndose en el modelo y guía al que se debe imitar y obedecer con disciplina y castigo considerando estos últimos como fundamentales. El manual escolar como expresión de organización y programación contiene todo lo que se debe de aprender y evita la distracción así como la confusión. Se establece que el método de enseñanza es el mismo para todos los estudiantes y en todas las ocasiones el repaso y la repetición de lo que el maestro acaba de decir tiene un papel fundamental en este método. El maestro simplifica, prepara, organiza y ordena acatar las normas y reglas que establecen la forma de acceso a los valores y a la moral. La filosofía de la escuela tradicional considera que la mejor forma de preparar al estudiante para la vida es formar su inteligencia, se le brinda gran importancia a la transmisión de cultura y de los conocimientos en tanto se les considere de utilidad para ayudar al estudiante en el progreso de su personalidad. Siendo un sistema rígido, poco dinámico que no propicia la innovación.

Tras la denuncia de los vicios de la educación tradicional como pasividad, intelectualismo, magistrocentrismo, superficialidad, enciclopedismo, verbalismo, etc. A principios del siglo XX surge el enfoque contemporáneo que determina que el aprendizaje efectivo parte de alguna necesidad o interés del estudiante, siendo este interés el punto de partida para su educación. La relación maestro-alumno se constituye en una relación de afecto y camaradería en contra de la escuela tradicional que establece una relación de poder y sumisión, fomentando la autodisciplina en lugar de obedecer reglas impuestas desde el exterior. La función del educador debe ser la de descubrir las necesidades e intereses de sus estudiantes, convencidos de que las experiencias de la vida cotidiana son más eficaces de despertar interés, que las lecciones proporcionadas en los libros de un programa impuesto, siendo los libros solo un suplemento de las formas de aprender. Se introducen una serie de actividades libres para desarrollar la imaginación, la iniciativa y la creatividad. No solo se asimila lo conocido sino que se inicia el proceso de conocer a través de la búsqueda por lo que se requiere mayor conocimiento de la inteligencia, el lenguaje, la lógica, la atención, la comprensión, la invención, la visión y la destreza de cada estudiante con una individualización de la enseñanza.

En la búsqueda de la objetividad científica, la corriente tecnocrática de la didáctica genera propuestas que se desarrollan desvinculadas de los fines de la educación, proponiendo elaboración de pruebas por objetivos operacionales, señalando que es una disciplina hacia la práctica, puesto que su finalidad es la de orientar la enseñanza, en síntesis es concebida como un conjunto de normas creadas al servicio de la optimización del aprendizaje. La escuela tecnocrática se relaciona con un carácter técnico e instrumental, el aprendizaje se limita a la elevación del nivel académico a través de la recepción de conocimientos, la enseñanza es despersonalizada, sin historia, sin tomar en cuenta las condiciones sociales, siendo científicista donde impera la lógica; en la relación maestro-alumno hay un esquema lineal de comunicación donde el estudiante es un receptor y el maestro

es el controlador de estímulos, respuestas y reforzamientos del conocimiento, siendo este último pragmático y utilitarista.

La corriente crítica de la didáctica surge como una reacción frente al enfoque técnico, en un proceso de despolitización que se logra mediante la transformación de la ciencia y la técnica en una ideología, donde los contenidos conforman un objeto problema de la didáctica y no solo un medio para provocar los aprendizajes. Surge en la segunda mitad del siglo XX proponiendo una reflexión colectiva de maestro y estudiante sobre problemas comunes. Implica un proceso de concientización, revalora la formación docente y propone nuevos elementos para el proceso de aprendizaje, la relación maestro-estudiante se estrecha y se discute la relación de poder y sus contradicciones, recuperándose el aspecto afectivo. En dicha renovación, maestros y estudiantes tendrán que asumir papeles diferentes a los que tradicionalmente han desempeñado, reflexionando sobre su actuar concreto, asumiendo el rol dialéctico de la contradicción y el conflicto, siempre presente en el acto educativo.

La didáctica como parte de la pedagogía que tiene como objeto el estudio de los procesos y elementos existentes de enseñanza y aprendizaje, tiene como componentes esenciales al docente, al estudiante, el contexto social del aprendizaje y el currículum; actualmente los modelos activos buscan la comprensión y la creatividad mediante el descubrimiento y la experimentación, suelen tener un planteamiento más científico y democrático, pretendiendo desarrollar las capacidades de autoformación en contra de los modelos tradicionales donde el estudiante quedaba relegado a segundo plano, los modelos nuevos más flexibles y abiertos muestran una enorme complejidad y dinamismo.

La educación formal es un proceso donde los contenidos son transformados para su enseñanza, el docente juega el rol de autoridad transmisora y reproductora de los contenidos curriculares en un tiempo y lugar establecidos, transformando los contenidos eruditos, en contenidos enseñables con fines pedagógicos, este

proceso llamado transposición didáctica, es un proceso de clarificación para ser comprendido por el estudiante, partiendo de una idea fecunda y creativa el docente presenta una formulación original, ya que el saber no es algo que se pueda entender absolutamente se torna necesaria la herramienta que convierta un saber erudito o disciplinar en un conocimiento enseñable y aprendible, constituyéndose en esencia el acto pedagógico.

La enseñanza como actividad realizada de forma conjunta mediante la interacción del profesor y del estudiante, con el objeto de conocimiento que debe contener estructura y secuencia de contenidos son abordados para resolver las interrogantes, de acuerdo a los conceptos más actuales el docente debe de actuar como facilitador y guía, siendo el nexo entre el conocimiento y los estudiantes, formando un proceso de interacción llamado enseñanza-aprendizaje, como proceso constante logrado en base a la iniciativa y afán de saber de los estudiantes. En base a lo anterior la forma de la enseñanza de lenguas extranjeras se introduce para proponer nuevas tendencias y métodos de enseñanza ya que no es lo mismo enseñar en el idioma materno ciertos temas, que enseñarlos en un idioma extranjero, cada vez la enseñanza de las lenguas se va expandiendo, es más creativa, dinámica y propone mas juegos de interacción.

El aprendizaje como proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio y la experiencia, puede ser analizado desde diferentes perspectivas y estar relacionado con la educación y el desarrollo personal, siendo favorecido cuando el estudiante se encuentra motivado.

El proceso de aprendizaje es una actividad individual que se desarrolla en un contexto social y cultural, como resultado de procesos cognitivos individuales, mediante los cuales se asimilan e interiorizan nuevas informaciones, se construyen nuevas representaciones mentales significativas funcionales, que se pueden aplicar en situaciones diferentes a los contextos donde se aprendieron, no

solamente implica memorización, ya que es necesario conocer, comprender, analizar, aplicar, sintetizar y valorar.

El constructivismo es un cuerpo de teorías que argumentan que las personas construyen sus ideas sobre su medio físico, social o cultural, denominándose teoría constructivista aquella que entiende el conocimiento como resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad teniendo su origen en la interacción entre las personas y el mundo, constituyéndose un moldeamiento más que una descripción de la realidad.

Como sucede con cualquier teoría, el constructivismo alberga en su interior una variedad de escuelas u orientaciones, que mantienen ciertas diferencias de enfoque y contenido bajo una misma denominación, escuelas basadas en la asociación de Gagné o Bruner, así como la asimilación y acomodación de Piaget o la importancia de las relaciones cognitivas y el aprendizaje significativo de Ausebel.

El constructivismo recoge buena parte de las aportaciones de la psicología cognitiva e introduce una nueva revisión de conceptos de aprendizaje, rescata el lugar de los contenidos científicos y no solo se enfoca en los procedimientos o estrategias para descubrirlos, desde la década de los 70's y 80's el estudiante se encuentra activo e inventivo, por lo que requiere de situaciones realistas de aprendizaje escolar, buscando construir significado de los contenidos informativos recibidos, requiriendo una asimilación desde adentro, no limitándose a adquirir conocimiento, sino que construye usando la experiencia previa para comprender y moldear el nuevo aprendizaje, le corresponde entonces al estudiante ser autónomo, autoregulado, que conoce sus propios procesos cognitivos y tiene en sus manos el control del aprendizaje. El papel del profesor en lugar de ser un suministrador de conocimiento es un facilitador o mediador, que participa en el proceso de construir conocimiento junto al estudiante, un conocimiento construido y compartido, evaluando la estructura y calidad del conocimiento y los procesos

que el estudiante utiliza para dar respuesta más que calificar cuantas respuestas o conocimientos se han adquirido.

En suma el cambio conceptual requiere construir estructuras conceptuales más complejas a partir de otras más simples y probablemente establecer usos diferenciales para cada uno de los contextos de aplicación de esas teorías (Pozo,1999)

Desde esta posición se entiende claramente que los procesos centrales del aprendizaje son la organización, interpretación y comprensión del material informativo, ya que el aprendizaje no es una copia o un registro mecánico del material presentado, sino resultado de la interpretación o transformación de los materiales de conocimiento, transformando al estudiante en verdadero protagonista del aprendizaje y cada estudiante tiene un conocimiento diferente y personal de lo que aprende, ya que el conocimiento no se graba mecánicamente en la memoria, los sujetos lo construyen activa y significativamente, dando sentido al proceso de construir significados.

La construcción más que acumulación gradual de información, es un proceso de cambio, de reacomodación de las viejas ideas, de modificación del modelo conceptual de cada uno y en suma una elaboración. El enfoque constructivista no es del todo nuevo, ya que tiene una larga tradición hecha de muchas raíces, la teoría de la Gestalt acentuaba los principios de la organización sobre el mundo percibido y conocido, de la psicología cognitiva se toma que los sujetos recuerdan los conocimientos de acuerdo con sus esquemas y expectativas personales, la escuela Piagetiana ha destacado que el desarrollo cognitivo es el resultado de las adaptaciones al medio y la adaptación viene determinada por la elaboración de formulas más sofisticadas de representar y organizar la información, Vigotsky ha destacado el papel de la orientación interpersonal y la reconstrucción social en la autorregulación del estudiante, sumándose así a las teorías que acentúan la construcción de la realidad por parte del individuo.

Aunque el estudiante como constructor de significado parece una interpretación nueva, ha estado en realidad asomándose de forma vacilante durante las últimas décadas. Es más, el proceso de cambio no ha terminado todavía, si bien las líneas generales de la teoría cognitiva están bastante bien trazadas. La clave de esta última metáfora es, desde el punto de vista del estudiante, aprender a aprender (Beltran, 1998:15)

La visión del constructivista del aprendizaje tiene su origen en el auge del enfoque cognitivo de la psicología contemporánea, en el aprendizaje, sitúa su objetivo principal en el estudio de conocimientos de los procesos de aprendizaje que se encuentran relacionados con la edad vinculados estrechamente con las estructuras cognitivas del individuo, obteniéndose que la fuente del conocimiento para la psicología y la epistemología contemporánea es la relación interactiva entre el sujeto y los objetos, ya que el sujeto construye un modelo de la realidad, ajustado a su modelo interno, ajustando esquemas internos que se adecuan a la realidad, realizando una progresiva diferenciación y organización de tales esquemas con base a la utilización de asimilación, acomodación y adaptación.

En primer lugar la psicología cognitiva utiliza un lenguaje nuevo – el del procesamiento de la información – que ha proporcionado perspectivas y soluciones nuevas a los viejos problemas. En segundo lugar, el estudio actual de la mente tiene una fundamentación empírica, ausente en la filosofía clásica (De la vega:23).

La asimilación es la acción del organismo sobre los objetos que lo rodean, dependiendo de sus conductas anteriores, referidas a los mismos objetos u objetos análogos, posibilitando una valoración aproximada a la nueva situación, la acomodación se refiere a la reacción de los seres vivos con lo que los rodea, modificando el ciclo asimilación y acomodación a ellos mismos, mediante la comprensión de la nueva situación con las experiencias y estructuras que ya poseía. La adaptación es el equilibrio entre la asimilación y acomodación que permite la creación de una nueva relación o estructura de conocimiento.

Por ello, parece imprescindible la utilización del proceso de acomodación que hace que nuestras construcciones simbólicas se adapten a las condiciones de la realidad. Cuando nuestros esquemas no se adecuan a la realidad que se intenta

asimilar, el proceso de acomodación promueve la reconstrucción y evolución de los mismos (Hernandez,1999:55).

Se considera desde el enfoque constructivista que el aprendizaje es un proceso de construcción interno y el grado de aprendizaje depende del desarrollo cognitivo de cada individuo. Considerando el proceso de aprendizaje como un proceso de reorganización interna y teniendo como estrategia más eficaz para lograr el aprendizaje “la creación de contradicciones o conflictos cognitivos”, reforzándose mediante la interacción social; el aprendizaje que así se produce es simultaneo entre estudiante y profesor, requiriendo de disposición del sujeto a aprender significativamente y que el material de aprendizaje deba ser potencialmente significativo.

Pueden destacarse ideas fundamentales del constructivismo como las ideas previas, las cuales se consideran construcciones o teorías personales, que en ocasiones son calificadas como concepciones alternativas o preconcepciones; el conflicto cognitivo, el cual surge entre concepciones alternativas y constituye la base del cambio conceptual, es decir el paso desde una concepción previa a otra que se construye; el aprendizaje significativo concepto que supera la enseñanza memorística por el aprendizaje por descubrimiento, enfatizando un aprendizaje más integrado, comprensivo y autónomo, partiendo de lo que el estudiante tiene y conoce de aquello que pretende aprender y de acuerdo a sus intereses, puede remodelar y ampliar sus esquemas perceptivos.

El aprendizaje se inicia con un proceso de motivación que moviliza las energías del estudiante respecto al acto de aprender... la motivación, a veces generada por la simple curiosidad epistémica, desarrolla una expectativa relacionada con el objeto meta del aprendizaje. Si no existe motivación, hay que crearla; y si existe una motivación negativa hay que cambiarla (Beltran:15).

Las derivaciones psicopedagógicas del enfoque constructivista tienen hoy gran vigencia por los principios de la necesidad de partir del nivel de desarrollo del estudiante, la necesidad de asegurar la construcción de aprendizajes

significativos, posibilitan que los estudiantes realicen aprendizajes significativos por sí solos, modificando los esquemas de conocimiento que el estudiante posee y considerando que el aprendizaje significativo implica una intensa actividad por parte del estudiante.

Freire desarrollo una perspectiva dialógica en la educación en los años sesenta. Algunas veces se ha entendido esa aportación de forma restringida, limitándola al diálogo entre el profesor y el estudiante dentro de la clase. No es ni ha sido nunca así; el diálogo propuesto por Freire no queda recluido entre cuatro paredes sino que abarca al conjunto de la comunidad que enseña y aprende incluyendo padres, madres, otros familiares, voluntariado y otros profesionales, además de los estudiantes y del profesorado. Todos influyen en el aprendizaje y todos deben planificarlo conjuntamente. El diálogo, en este contexto, se entiende como un proceso interactivo mediado por el lenguaje y que requiere, para ser considerado con naturaleza dialógica, realizarse desde una posición horizontal en la que la validez de las intervenciones se encuentran en relación directa a la capacidad argumentativa de los interactuantes y no a las posiciones de poder que estos ocupan.

CAPÍTULO 3 ELABORACION Y DISEÑO DE LA ANTOLOGÍA:

“EL ABORDAJE DE LAS CORRIENTES EDUCATIVAS EN LA LICENCIATURA DE ENSEÑANZA DE INGLÉS DE LA UNACH. UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DIALÓGICO”.

Retomando los conceptos centrales, así como las teorías pedagógicas y psicológicas que dan soporte al presente proyecto, es necesario exponer el diseño y proceso de elaboración de la antología “El abordaje de las corrientes educativas en la licenciatura de enseñanza de inglés de la UNACH. Un enfoque constructivista dialógico”.

La tesis propuesta como estrategia de planeación permite tomar el control de la propia práctica profesional, con modificación sustancial de la realidad en la que se vive, reflexionando las prácticas que se investigan, siendo una propuesta de actuación docente en carácter de proyecto.

La tesis propuesta en forma de antología propiciará un proceso activo en el estudiante ya que este deberá construir nuevas ideas a partir de sus conocimientos previos, seleccionando y transformando la información facilitada, construyendo hipótesis con su propia adaptación de la realidad, el docente como facilitador y diseñador del ambiente del aprendizaje deberá hacer énfasis del proceso y validar las ideas y experiencias previas de sus estudiantes; las actividades de la propuesta están diseñadas y coordinadas a situaciones de aprendizaje atractivas para los estudiantes promoviendo el uso del lenguaje oral y escrito, con pensamiento crítico y propiciando conflictos cognitivos a través de la interacción, el estudiante en su rol activo a través de la interacción deberá proponer y defender sus ideas, aceptar e integrar las ideas de los demás y proponer soluciones.

En base a lo anterior se despliega un amplio rango de métodos entrelazados, esperando siempre una mejoría en el tema en cuestión. La presente antología es una recopilación de textos, de varios autores, debido a que no existe una determinación inequívoca para dictaminar cuando una obra es ó no literatura, no existe un criterio de selección inequívoco ó simplista, tomando como criterios y cobrando suma importancia la calidad, el carácter representativo y la originalidad de los textos para su incorporación en el cuerpo de lecturas.

Desde el punto de vista de la investigación, las reflexiones epistemológicas sobre el conocimiento científico en las ciencias humanas han llevado a la propuesta de paradigmas alternativos al utilizado comúnmente por el positivismo científico. Actualmente se está realizando un gran esfuerzo por presentar la investigación acción como un paradigma singular y distinto desde el punto de vista de la concepción del hombre y del entorno en el que se desenvuelve. Un paradigma singular, vinculado con la práctica profesional y orientado a la transformación y al cambio. Se trata de un estilo de investigación abierta, democrática y centrada en los problemas prácticos de la educación. Se preocupa por investigar los fenómenos educativos, tal y como suceden en la realidad, empleando variedad de métodos que ayuden a la toma de decisiones (Pérez, 1998:138).

Los textos seleccionados están apegados a los temas del plan de estudios de la Licenciatura en la Enseñanza de Inglés, en la materia Principales Corrientes de la Educación, iniciando con las características y atributos de la pedagogía en el helenismo, la educación en el cristianismo, la clasificación conceptual de las diferentes corrientes filosóficas y psicológicas de la educación, las derivaciones didácticas del aprendizaje cognitivo, genético dialéctico, procesamiento de la información, hasta la pedagogía moderna, de la creatividad y de la expresión.

La antología "Principales Corrientes de la Educación" tiene como propósito proporcionar esquemas conceptuales bajo un enfoque constructivista dialógico, con el fin de presentar elementos para interpretar, reconceptualizar y resignificar la actuación docente, lo extenso de las obras obliga a seleccionar partes o capítulos básicos para lograr el propósito de las unidades y de la antología en conjunto cuidando que los extractos conserven su congruencia y sentidos originales.

Aprender un contenido implica desde el punto de vista de la psicología cognitiva actual, el de atribuirle un significado, construir una representación o un modelo mental del mismo, suponiendo un verdadero proceso de elaboración, en el que el estudiante selecciona y organiza la información que le llega por diferentes canales, esta selección y organización, establece relaciones con elementos que ocupan un lugar privilegiado llamado conocimiento previo que posee el estudiante al momento de iniciar su aprendizaje o cuando se enfrenta a un nuevo contenido, el aprender se hace siempre con una serie de conceptos, representaciones y conocimientos adquiridos en el transcurso de experiencias previas, que se utilizan como instrumentos de lectura e interpretación y que determinan en buena parte que información se selecciona, como se organiza y qué tipo de relaciones se establecerán con ella.

A mayor claridad sobre de cuál es el problema que atendemos, mayores posibilidades tenemos de contar con una misión, visión y objetivos adecuados; y a su vez, a mayor ambigüedad del primero, mayor dificultad para definir estos elementos. En nuestra experiencia, hemos encontrado que uno de los factores que producen resistencia al cambio, y que actúa en contra de la planeación estratégica, es la forma en que algunas acciones se lanzan con los grupos para redactar misiones, visiones y objetivos sin que el grupo tenga claro, que problema o área de oportunidad propició el nacimiento de la organización o justifica actualmente su existencia y que a mayor precisión que se tenga del mismo, mayor legitimidad tendrán estos elementos cualitativos (García,2004:34).

Para que el aprendizaje sea significativo deben cumplirse dos condiciones, que el contenido sea relevante y tenga una organización clara llamada significatividad lógica y una significatividad psicológica que le brinda la posibilidad de ser asimilado, la segunda condición para el aprendizaje significativo es la disposición favorable para aprender, debiendo favorecer la motivación para relacionar el nuevo material de aprendizaje con lo que ya se sabe, los docentes tenemos la responsabilidad de ayudar a establecer las relaciones entre el conocimiento previo y el nuevo material de aprendizaje.

El énfasis en las interrelaciones y la adopción de un punto de vista constructivista, supone una aproximación al aprendizaje del estudiante a través de representaciones, concepciones, ideas previas, esquemas de conocimiento, modelos mentales e ideas espontáneas del contenido concreto a aprender, puesto que estos conocimientos son los que el docente va a movilizar con el fin de que cada vez sean más verdaderos y potentes. La modificación de los esquemas de conocimiento producidos por la realización de aprendizaje significativo se relaciona directamente con la funcionalidad del aprendizaje realizado, la posibilidad de utilizar lo aprendido para afrontar situaciones nuevas y para realizar nuevos aprendizajes, cuando más complejas y numerosas sean las conexiones establecidas entre el material de aprendizaje y los esquemas de conocimiento del estudiante, cuando más profunda sea la asimilación y comprensión, mayor significatividad del aprendizaje, mayor será la probabilidad de que los significados contruidos puedan ser utilizados en la realización de nuevos aprendizajes.

El aprendizaje significativo no es simplemente el resultado de juntar las aportaciones del estudiante, las aportaciones de profesor y las características propias del contenido, más bien es el fruto de las interrelaciones que se establecen entre estos elementos, tornándose necesario el análisis de las interacciones que se establecen entre los tres vértices del triangulo del proceso de construcción, el docente lleva a cabo su función mediadora entre la actividad del estudiante y el saber colectivo, culturalmente organizado.

La vida en el aula de los individuos y de los grupos que en ellas se desarrollan, tiene muchas formas diferentes de ser y diversos modos de manifestación en virtud de los intercambios e interacciones que se producen, tanto en la estructura de tareas académicas como en los modos de relación social que se establecen. Cada una de estas formas y modos distintos de ser generan posibilidad de nuevos esquemas de conocimiento, nuevas formas de comprensión y nuevas perspectivas de intervención. La relación entre comprensión e intervención forma una espiral dialéctica en la que ambos elementos se potencian mutuamente (Gimeno, 1995:95).

Los principios generales que caracterizan las situaciones de enseñanza-aprendizaje, en las que se da un proceso de participación guiada en primer lugar, proporcionan un puente entre la información disponible como conocimiento previo y el conocimiento nuevo necesario para afrontar la situación, se debe ofrecer una estructura de conjunto para el desarrollo de la actividad o la realización de una tarea, seguidos de un traspaso progresivo del control que de ser un ejercicio casi exclusivo del profesor a ser asumido en su práctica total por el estudiante, interviniendo activamente docente y estudiante, formando interacciones implícitas y explícitas con los diferentes contextos.

El objetivo de la propuesta es promover la comprensión de textos mediante el aprendizaje de estrategias básicas como formar predicciones acerca del texto que se va a leer, plantearse preguntas sobre lo que se ha leído, aclarar posibles dudas o interpretaciones incorrectas y resumir las ideas del texto, siendo estas actividades los pilares sobre los cuales se construyen los ejercicios que conforman las actividades prácticas de la antología, precedidos por un objetivo instruccional claro.

Al compilar una bibliografía existe el compromiso intrínseco de centralizar o estimular en el lector potencial el deseo de aprender más, el estudiar es una tarea difícil que requiere una actitud crítica, sistemática y una disciplina intelectual que solo se adquiere con la práctica, con el reto de apropiarse el significado más profundo del texto en su conjunto y objetivo. Estudiar seriamente un texto exige un análisis del estudio que llevó a cabo el autor para poder escribir, requiere una comprensión del condicionamiento sociológico- histórico y exige una investigación del contenido que se estudia, es una de reinventar, recrear y reescribir, con actitud crítica, para afrontar la realidad y una visión global, suponiendo una relación dialéctica entre el lector y el autor.

En consecuencia, cabría proponer que el aprendizaje de conceptos se produzca de forma similar a como tiene lugar el aprendizaje de las herramientas requeridas para la realización de cualquier otro oficio. Las herramientas conceptuales como

cualesquiera otras solo pueden ser plenamente comprendidas mediante su utilización práctica en el análisis y comprensión de problemas reales y dentro de la cultura en que tienen significado. Los instrumentos conceptuales y la forma de utilizarlos, para analizar y transformar la realidad, reflejan la sabiduría acumulada por la comunidad. Por tanto no es posible manejarlos apropiadamente sin comprender la cultura en la que se ha creado y se usan (citado en Gimeno,1995:110).

La antología presenta 5 unidades básicas, representando los diferentes planteamientos filosóficos, psicológicos y pedagógicos de las principales corrientes educativas, relacionando cada unidad con textos representativos, archivados en un CD de lectura, para su consulta, integrándose la antología con una serie de mapas conceptuales, organizadores previos, cuadros sinópticos y cuestionarios, de las lecturas de forma impresa, en la que se promueve las actividades básicas como son: organizar el conocimiento previo, analizar el conocimiento nuevo, generar interrelaciones entre ambos, formando o construyendo una nueva estructura de conjunto, que se aplica a diferentes contextos. Las actividades se dividen en preinstruccionales, transinstruccionales y posinstruccionales, dependiendo del tiempo de aplicación de la actividad o ejercicio con respecto a la lectura. Las actividades preinstruccionales de mayor utilización son cuestionarios y lluvia de ideas, que se realizan previos a la actividad de discusión. Las discusiones guiadas como organizadores para analizar los temas que nos interesan integrar, revisar y discutir sirven como actividades transinstruccionales. Los mapas conceptuales, las actividades de confrontación del conocimiento previo con el conocimiento adquirido son los ejercicios básicos de actividades posinstruccionales.

La primera unidad presenta los planteamientos filosóficos y pedagógicos del helenismo, las ideas clásicas de la filosofía griega, dando un carácter introductorio y cronológico a las teorías pedagógicas, buscando la construcción que brinde aprendizaje significativo e invite al estudiante a profundizar en los temas.

La unidad dos presenta el planteamiento pedagógico predominante en el cristianismo y su influencia en la educación, analizando sus principales autores, para reconocer las principales características del papel del cristianismo sobre la educación principalmente durante la edad media.

La tercera unidad presenta los planteamientos, ideas y teorías relevantes del aprendizaje y la educación, su enfoque y su práctica educativa, como complementos para mejorar la enseñanza-aprendizaje, analizando el racionalismo, empirismo y la naturaleza de la teoría del aprendizaje dentro de una clasificación de conceptos.

La cuarta unidad presenta los principios básicos del condicionamiento clásico, el conductismo, el aprendizaje social, la psicología genético cognitiva, la psicología genético dialéctica y el procesamiento de la información, como temas de interés a desarrollar, dentro de las derivaciones didácticas del aprendizaje.

La quinta unidad presenta esquemas de la escuela nueva y sus representantes, la pedagogía de la creatividad, la dinámica de grupos y aprender a aprender..

No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza. Esos quehaceres se encuentran cada uno en el cuerpo del otro. Mientras enseño continuo buscando, indagando. Enseño porque busco, porque indagué, porque indago y me indago. Investigo para comprobar, comprobando intervengo, interviniendo educo y me educo. Investigo para conocer lo que aun no conozco y comunicar o anunciar la novedad (Freire,1997)

“El abordaje de las principales corrientes de la educación” propone cambios en la estructura organizativa, en los materiales a utilizar, en la variación de roles preestablecidos y en la disposición del docente para la aplicación de los componentes, debido a que para que las instituciones cambien, la gente que participa en ellas debe cambiar, y el docente es uno de los factores más trascendentales porque es él quien se hace cargo de la innovación, dando al estudiante, futuro docente, la oportunidad de participar en el diseño de sus propias

experiencias de aprendizaje, para lograr la adaptación a las necesidades individuales.

“El abordaje de las principales corrientes de la educación” en base a las experiencias de aprendizaje entre docente y estudiante (futuro docente), es la ocasión para involucrarlos en experiencias significativas de representación de roles, el momento para la reflexión guiada y continua. Una característica que fundamenta el acercamiento educativo que se propone en la visión constructivista acerca del aprendizaje y de la enseñanza, integrando los aspectos de conceptualización del aprendizaje y la manera en que se produce, la conceptualización de la enseñanza y lo que implica, los roles del docente y del estudiante en estos procesos y el conocimiento de las características de desarrollo del estudiante y de las experiencias es clave.

De lo anterior se desprende que “EL ABORDAJE DE LAS CORRIENTES EDUCATIVAS EN LA LICENCIATURA DE ENSEÑANZA DEL INGLÉS DE LA UNACH. UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DIALÓGICO”, es un nuevo material debido al enfoque que propone y las dimensiones que la innovación abarca. Los textos que describe el abordaje ofrece lineamientos generales para su instrumentación, pero las experiencias educativas en el aula son irrepetibles, únicamente son puntos de referencia a partir de los cuales cada docente deberá hacer sus modificaciones personales, para aplicarlas en el contexto donde labora, implicando a los estudiantes como sujetos activos movidos por sus propios intereses en busca de información para ampliarla y confrontarla en un proceso coordinado y orientado por el docente.

El fortalecimiento de la asignatura con el presente trabajo se obtiene en el plano del entusiasmo y la participación creativa del estudiante así como la libertad con la cual se conduce y coordina la materia, como una reforma de pensamiento para reconocer y articular el conocimiento.

El presente trabajo constituye una propuesta y su integración al programa de la asignatura en la escuela de Lenguas Tuxtla, para contribuir así a superar la didáctica tradicional donde se asigna al estudiante un papel casi exclusivamente pasivo, con la intención de que esta propuesta presente a los docentes y estudiantes una opción de cambio a través del enfoque constructivista – dialógico en el que se apoya el trabajo presentado.

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS
FACULTAD DE HUMANIDADES CAMPUS IV
COORDINACION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO**

ANTOLOGÍA:

**EL ABORDAJE DE LAS CORRIENTES EDUCATIVAS EN LA
LICENCIATURA DE ENSEÑANZA DEL INGLÉS DE LA UNACH.
UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DIALÓGICO**

PRESENTA

GUADALUPE DÍAZ JIMÉNEZ

INDICE.

Presentación	49
Instrucciones preliminares	52
Unidad 1: Posturas del Helenismo en la educación	57
Unidad 2: La influencia del Cristianismo	73
Unidad 3: Clasificación conceptual	86
Unidad 4: Derivaciones didácticas	100
Unidad 5: Escuela nueva y sus representantes	129
Bibliografía	149

PRESENTACION.

Desde el constructivismo, lo que es más importante no es la formación del profesorado, sino el proceso de aprendizaje de los estudiantes. A partir de esta posición, cada estudiante construye un significado diferente. Las habilidades para enseñar deben incluir la investigación de las diferentes maneras en que se construyen los significados y las formas de intervenir que las mejoran. En base a este enfoque, la formación del profesorado se orienta hacia el conocimiento de los procesos de aprendizaje de las personas y de los procesos de construcción del conocimiento, siendo priorizados los aspectos psicológicos relacionados con la cognición.

Los entornos de aprendizaje constructivista se definen como un lugar donde los estudiantes deben trabajar juntos, ayudándose unos a otros, usando una variedad de instrumentos y recursos informativos que permitan la búsqueda de los objetivos de aprendizaje y actividades para la solución de problemas. En el aprendizaje colaborativo cada participante asume su propio ritmo y potencialidades, impregnando la actividad de autonomía, pero cada uno comprende la necesidad de aportar lo mejor de sí al grupo para lograr un resultado en conjunto, al que ninguno accedería por sus propios medios; se logra así una relación de interdependencia que favorece los procesos individuales de crecimiento y desarrollo, las relaciones interpersonales y la productividad.

El profesorado también tiene que motivar a los estudiantes para que sean capaces de conectar lo que ya saben con lo que están aprendiendo. Desde esta perspectiva, el profesorado debe ser capaz de analizar las diferentes estrategias de aprendizaje conjuntamente con los conceptos que ya conocen los estudiantes y que los ayudarán a aprender más. Evidentemente este tipo de aprendizaje dialógico facilita el desarrollo de aquellos procesos cognitivos, como la

observación, el análisis, la capacidad de síntesis, el seguir instrucciones, comparar, clasificar, tomar decisiones y resolver problemas, en los que la interacción enriquece los resultados y estimula la creatividad. Por otra parte, el aprender en forma colaborativa permite al individuo recibir retroalimentación y conocer mejor su propio ritmo y estilo de aprendizaje, también este tipo de aprendizaje incrementa la motivación, ya que genera en los individuos fuertes sentimientos de pertenencia y cohesión, a través de la identificación de metas comunes y atribuciones compartidas, estimulando su productividad y responsabilidad, lo que incidirá directamente en su autoestima y desarrollo.

La presente propuesta de trabajo “El abordaje de las corrientes educativas en la licenciatura de enseñanza de inglés de la UNACH. Un enfoque constructivista dialógico” consiste en el abordaje de las corrientes educativas como tema de estudio y desarrollo a través de la interacción, propone una alternativa para cambiar y mejorar la práctica docente, Los docentes somos los que nos encontramos ante el reto de sembrar la autonomía del aprendizaje y los frutos que de ella emerjan como futuros docentes, de forma natural aplicarán las herramientas de enseñanza aprendizaje a los que fueron expuestos y con las que más se identificaron. No es un producto infalible, que tenga que aplicarse de forma unidireccional, sino más bien es aterrizar conceptos en ejercicios prácticos en forma de estrategia planificada, la cual se diversifica con las aportaciones de los componentes que la integran.

Los objetivos de formación que contempla la materia “Principales Corrientes de la Educación”, tiene como finalidad obtener un panorama general de las diferentes corrientes de la educación y entender la importancia de transferir y analizar estos conocimientos a la práctica profesional, crear conciencia de la existencia de las diferentes teorías de aprendizaje y enfocarlas con una visión

crítica, y crear conciencia de la responsabilidad del propio aprendizaje y de la importancia del trabajo del que forma y de los que son formados.

Los textos seleccionados y las interacciones propuestas son apegados a los temas del plan de estudios de la Licenciatura en la Enseñanza de Inglés, en la materia Principales Corrientes de la Educación, iniciando con las características y atributos de la pedagogía en el helenismo, la educación en el cristianismo, la clasificación conceptual de las diferentes corrientes filosóficas y psicológicas de la educación, las derivaciones didácticas del aprendizaje cognitivo, genético dialéctico, procesamiento de la información, hasta la pedagogía moderna, de la creatividad y de la expresión. La antología "El abordaje de las corrientes educativas en la Licenciatura de Enseñanza de Inglés de la UNACH. Un enfoque constructivista Dialógico" tiene como objetivo proporcionar esquemas conceptuales, con el fin de presentar elementos para interpretar, reconceptualizar y resignificar la actuación docente, lo extenso de las obras obliga a seleccionar partes o capítulos básicos para lograr el propósito de las unidades y de la antología en conjunto cuidando que los extractos conserven su congruencia y sentidos originales.

INSTRUCCIONES PRELIMINARES.

Enseñar consiste en proporcionar una ayuda ajustada a la actividad constructiva de los estudiantes, las estrategias que se incluyen en el trabajo son recursos que el docente ha de utilizar para proporcionar la ayuda mencionada, que en su conjunto son estrategias motivacionales y de aprendizaje cooperativo, como herramientas potentes para promover el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En cada aula donde se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje, se realiza una construcción conjunta entre docente y estudiante única e irreplicable, debido a que la forma como se concreta el conocimiento siempre será diferente y singular en cada una de las ocasiones, siendo la enseñanza en gran medida una auténtica creación.

Las estrategias de enseñanza pueden incluirse al inicio, durante o al término de una lectura y dependiendo del tiempo de su inclusión se llaman preinstruccionales, coinstruccionales y postinstruccionales, las estrategias seleccionadas para su aplicación en el presente abordaje ya han demostrado una alta efectividad en diferentes investigaciones al ser utilizadas como apoyo en las lecturas o en el proceso dinámico de enseñanza-aprendizaje de formación.

El plan de estudios como estrategia de enseñanza son enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del estudiante, como estrategia de enseñanza compartida genera expectativas apropiadas.

El resumen como estrategia de enseñanza es una síntesis y abstracción de la información relevante de una lectura o discurso oral que enfatiza los conceptos claves y el argumento central.

El organizador previo como estrategia de enseñanza, es la información de tipo introductorio y contextual y establece un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.

El organizador gráfico como estrategia de enseñanza, es la representación visual de conceptos, explicaciones o patrones de formación como cuadros sinópticos.

La analogía como estrategia de enseñanza, son proposiciones que indican que una cosa o evento, concreto o familiar es semejante a otro desconocido, abstracto y complejo.

Las preguntas intercaladas como estrategia de enseñanza, son preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en una lectura, mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información importante.

Las señalizaciones como estrategia de enseñanza, son señalamientos que se hacen en una lectura o en la situación de enseñanza para enfatizar y organizar elementos relevantes del contenido por aprender.

Los mapas y redes conceptuales como estrategia de enseñanza, son representaciones gráficas de esquemas de conocimiento, indican conceptos, proposiciones y explicaciones.

Los organizadores textuales como estrategia de enseñanza, son organizaciones de un discurso o lectura que influyen en la comprensión y el recuerdo.

Las actividades preinstruccionales por lo general preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo va aprender; esencialmente tratan de

incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes. También sirven para que el estudiante se ubique en el contexto conceptual apropiado y para que genere expectativas adecuadas, siendo las estrategias más típicas los objetivos, los organizadores previos y los cuestionarios.

Las actividades coinstruccionales apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de la enseñanza aprendizaje. Cubren funciones para que el estudiante mejore la atención e igualmente detecte la información principal, logre mejor entendimiento y conceptualización de los contenidos de aprendizaje, y organice, estructure e interrelacione las ideas importantes. Se trata de funciones relacionadas con el logro de un aprendizaje con comprensión, incluyendo dentro de esta categoría de estrategia las redes y mapas conceptuales, las analogías y los organizadores gráficos.

Las estrategias postinstruccionales se presentan al término de una lectura y permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En algunos casos permite inclusive valorar el propio aprendizaje, algunas estrategias postinstruccionales reconocidas son los resúmenes finales, cuadros sinópticos simples, redes y mapas conceptuales.

Otra forma de clasificar las estrategias de enseñanza es la que señala a los procesos cognitivos activados por las estrategias y aunque cada estrategia activa varios procesos cognitivos se puede identificar por el proceso que predomina en cada actividad.

Las estrategias que activan o generan conocimientos previos, son aquellas destinadas a los estudiantes para activar o generar los conocimientos incluso cuando no existían, actividad que tiene una doble función en cuanto para conocer lo que los estudiantes saben y para utilizar tal conocimiento como base para promover nuevos aprendizajes. Señalar explícitamente a los estudiantes las

intenciones educativas, les ayuda a desarrollar expectativas adecuadas sobre las lecturas o la secuencia instruccional, encontrando sentido y valor funcional en los estudiantes involucrados. Las estrategias en este rubro son predominantemente las preinstruccionales y se recomienda utilizarlas al inicio de las lecturas como los cuestionarios previos, la enunciación de objetivos o una discusión guiada.

Las estrategias para orientar y guiar a los estudiantes sobre aspectos relevantes de los contenidos de aprendizaje, son aquellos recursos que el docente utiliza para guiar, orientar y ayudar a mantener la atención de los estudiantes durante una sesión, las actividades deben proponerse como estrategias de tipo coinstruccionales ya que pueden aplicarse de manera continua para indicar a los estudiantes en que conceptos o ideas focalizar los procesos de atención y codificación, algunas de las estrategias más utilizadas son las señalizaciones internas y externas al discurso escrito y las señalizaciones discursivas orales.

Las estrategias para mejorar la elaboración (codificación) de la información a aprender, se tratan de estrategias que van orientadas a proporcionar a los estudiantes la oportunidad para que realice una elaboración complementaria o alterna a la expuesta por el docente o la lectura, nutriendo o enriqueciendo en calidad y proporcionando una mayor contextualización o riqueza elaborativa para mejor asimilación de los estudiantes, estrategias mejor ubicadas en actividades coinstruccionales cuyos ejemplos más representativos son las informaciones gráficas.

Las estrategias para organizar la información nueva por aprender, son aquellas que proveen de una mejor organización global de las ideas contenidas en la información nueva por aprender, mejorando la significatividad lógica y en consecuencia más probable el aprendizaje significativo de los estudiantes, estas estrategias pueden incluirse en distintos momentos de la enseñanza, como redes o mapas conceptuales, como representaciones espaciales de visión, a los

resúmenes como representaciones lingüísticas y a los organizadores gráficos, cuadros sinópticos y organizadores textuales.

Estrategias para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se ha de aprender, son aquellas estrategias destinadas a ayudar a crear enlaces entre los conocimientos previos y la información nueva, asegurando con ello una mayor significatividad de los aprendizajes logrados, se recomienda utilizar estas estrategias antes o durante la instrucción en forma de organizadores previos y analogías.

EL ABORDAJE DE LAS CORRIENTES EDUCATIVAS EN LA LICENCIATURA DE ENSEÑANZA DE INGLÉS DE LA UNACH. UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DIALÓGICO.

UNIDAD 1.

POSTURAS DEL HELENISMO EN LA EDUCACIÓN.

PRESENTACIÓN.

La primera unidad presenta los planteamientos pedagógicos del Helenismo, información relevante, debido a que las ideas de los clásicos de la filosofía continúan siendo vigentes, aún con respuestas inacabadas hasta nuestros días, cualquier corriente pedagógica se ha nutrido del pensamiento griego. Podría parecer breve en sus líneas la presentación de los textos, sin embargo creo conveniente iniciar con carácter introductorio y en orden cronológico las teorías pedagógicas, sin pretender agotar todos los temas o todos los autores, al contrario intento buscar una construcción firme que brinde aprendizaje significativo y que invite al estudiante a profundizar en los temas y en los autores.

UNIDAD 1.

POSTURAS DEL HELENISMO EN LA EDUCACION.

Propósito:

El estudiante reconocerá los atributos, características y áreas distintivas de la educación durante la época Helénica.

EJES DE ANALISIS:

Lectura 1 -La pedagogía del Hellenismo.

Lectura 2 -Sócrates y el origen de la Pedagogía Filosófica.

Lectura 3 -Platón y la Pedagogía Política.

Lectura 4 -Aristóteles y el Perfeccionamiento Pedagógico.

Actividades.

En esta actividad se propone incluir estrategias dirigidas a activar o a generar los conocimientos previos en los estudiantes, a través de cuestionarios que deberán de emplearse antes de presentar la información por aprender, o bien antes de que los educandos inicien cualquier tipo de actividad de discusión (como actividad preinstruccional), partiendo de los textos se han elaborado mapas conceptuales, a manera de reforzamiento postinstruccional, se han jerarquizado por conceptos en

orden de generalidad, para formar auténticas explicaciones conceptuales. De vital importancia es recordar que el aprendizaje se logra cuando se obtiene una interpretación personal, pero correcta del tema de estudio, comprendiendo con claridad y relacionando de manera significativa el conocimiento nuevo con lo aprendido anteriormente, los mapas ya elaborados son interpretaciones personales por lo que no necesariamente tienen que ser iguales a los que se formen durante el curso.

Como actividad coinstruccional se deberá llenar un cuadro C-Q-A, que consta de tres columnas, en la cual se anotaran, en la columna C, los conocimientos previos que se tienen en relación a la temática, en la columna Q, se anotara los que se quiere aprender o conocer y en la columna A, se anotara lo que se ha aprendido y lo que falta por aprender, estableciendo un enlace más claro entre los conocimientos previos y el reconocimiento de la información nueva que se ha aprendido, permitiendo al estudiante tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la situación instruccional y lo que ha logrado aprender al término del proceso (el cuadro puede ser llenado individualmente o por grupos pequeños).

EL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO GRIEGO.

Unidad 1 - Lectura 1

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Cuáles eran los ideales principales para los hombres libres, de acuerdo con los griegos?

Describe con tus propias palabras que entiendes por Paidéia

¿Qué virtudes enseñaban los griegos y cuál es el ideal homérico?

¿Continúan siendo los mismos ideales de la educación Helénica, los que prevalecen en nuestros días?

EL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO GRIEGO.

Unidad 1 - Lectura 1

Actividad coinstruccional.

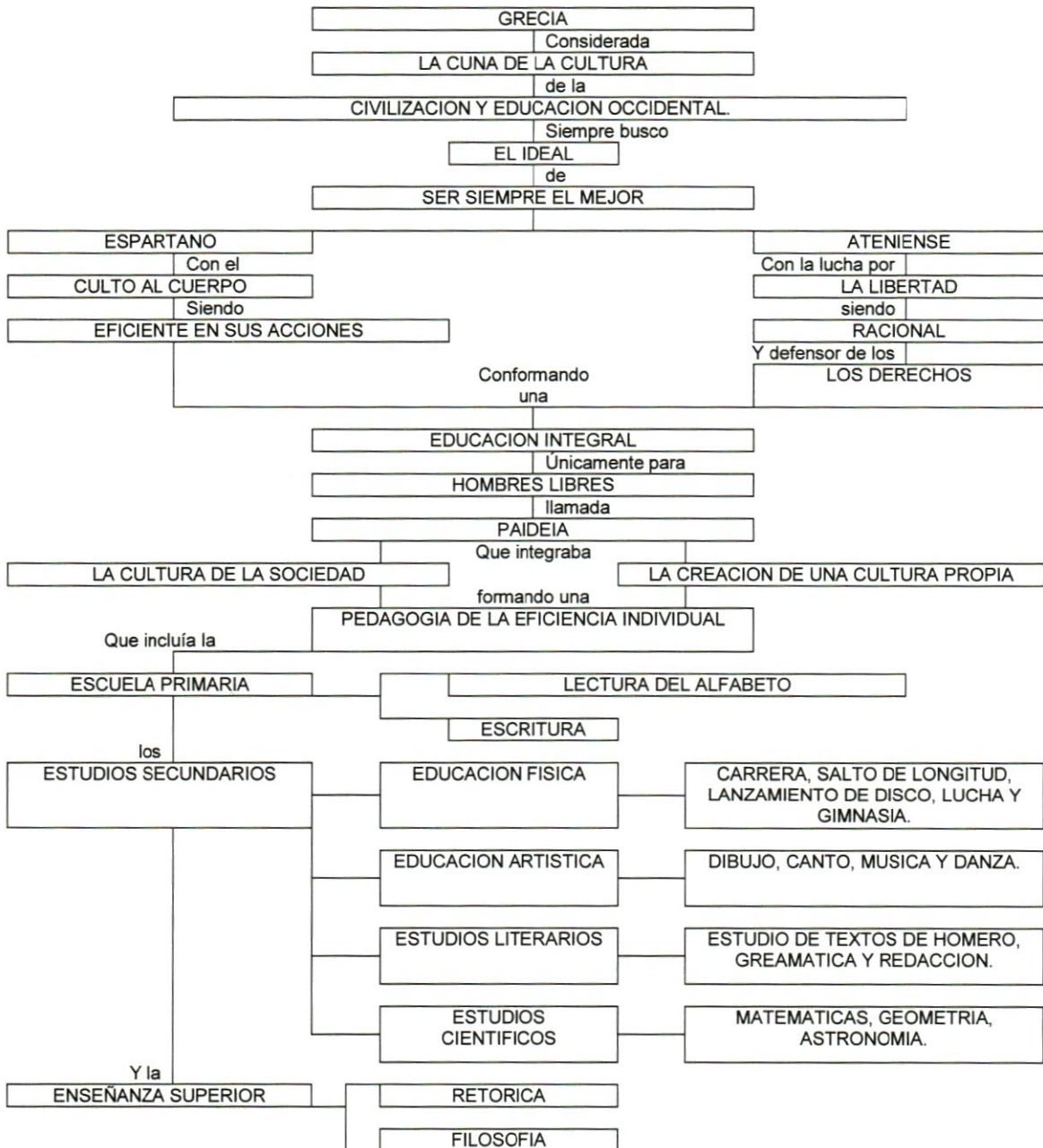
La siguiente actividad pretende establecer un nexo entre los conocimientos previos y la información nueva que se ha aprendido, ayudando al estudiante a tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la actividad y lo que se ha logrado aprender al termino del proceso. Se deberán llenar las columnas C, con los conocimientos previos de la temática expuesta en Q, y la columna A con los conocimientos que se han aprendido al termino de la actividad.

C	Q	A
	Ideales y virtudes que predominan en la enseñanza helénica.	
	Educación integral helénica.	
	Características del pensamiento pedagógico griego.	

EL PENSAMIENTO PEDAGOGICO GRIEGO.

(MAPA CONCEPTUAL).

Unidad 1 - Lectura 1



SÓCRATES.

Unidad 1 - Lectura 2

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿En qué consiste el método socrático de enseñanza?

¿Qué método de investigación utilizaba Sócrates para llegar a la esencia de las cosas?

¿Qué significado puedes darle a las frases de Sócrates de “solo sé que no sé nada” y “conócete a ti mismo”?

¿Se utiliza en la actualidad la mayéutica para hacer reflexionar a los alumnos?

SÓCRATES.

Unidad 1 - Lectura 2

Actividad coinstruccional.

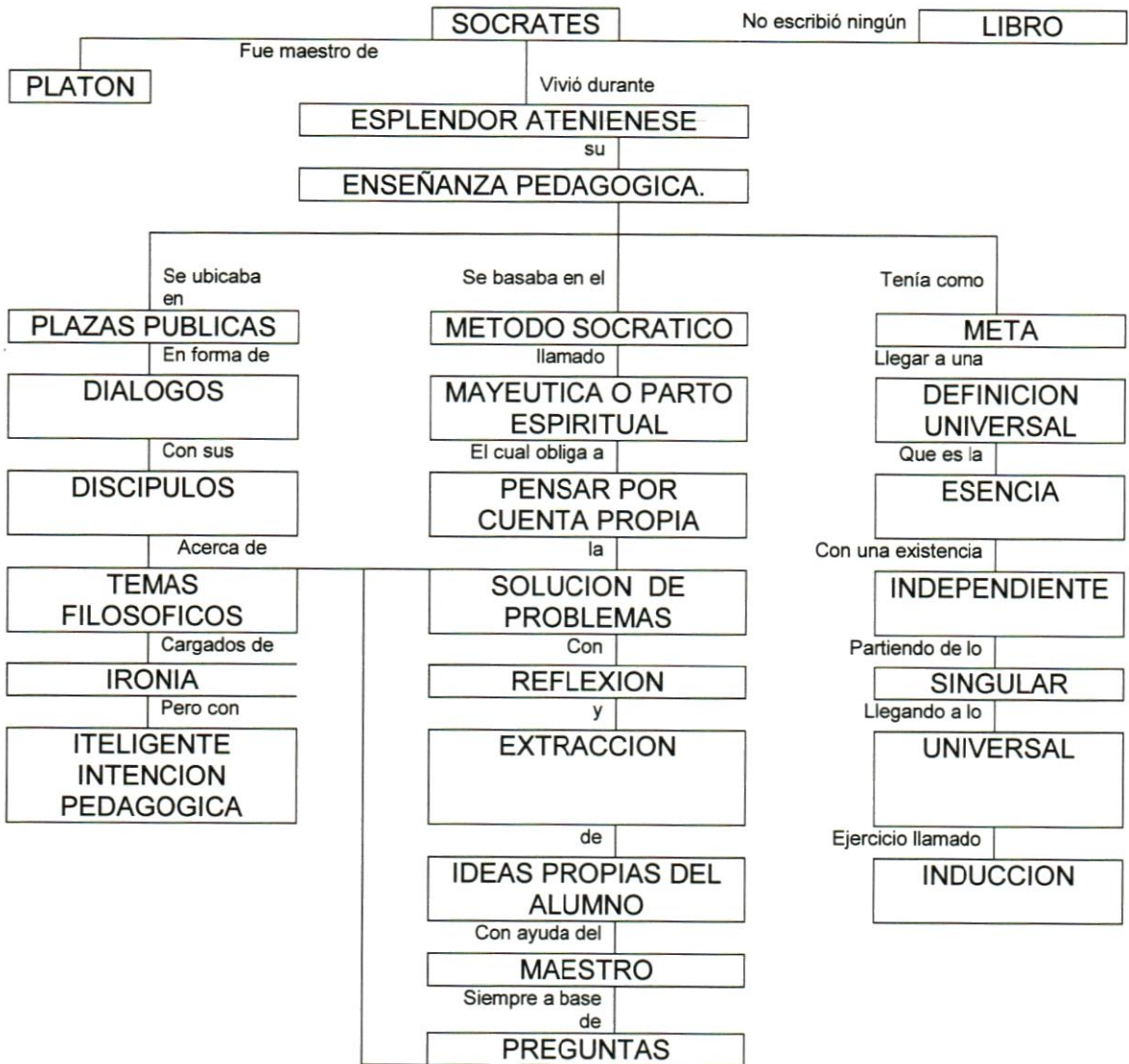
La siguiente actividad pretende establecer un nexo entre los conocimientos previos y la información nueva que se ha aprendido, ayudando al estudiante a tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la actividad y lo que se ha logrado aprender al termino del proceso. Se deberán llenar las columnas C, con los conocimientos previos, de la temática expuesta en Q, y la columna A con los conocimientos que se han aprendido al termino de la actividad.

C	Q	A
	La mayéutica como método de enseñanza.	
	Método inductivo, desarrollado por Sócrates para llegar a la esencia de las cosas.	

SOCRATES.

(MAPA CONCEPTUAL).

Unidad 1 - Lectura 2



PLATÓN.

Unidad 1 - Lectura 3

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Por qué es tan importante la alegoría de la caverna en las enseñanzas de Platón?

De acuerdo con Platón ¿Cómo se concibe el proceso de llegar a conocer la verdadera realidad?

¿A qué se refiere Platón con apetito irascible y apetito cupiscible en su concepción del alma?

La propuesta de platón acerca del estado ideal, ¿es aplicable en nuestros tiempos?

PLATÓN.

Unidad 1 - Lectura 3

Actividad coinstruccional.

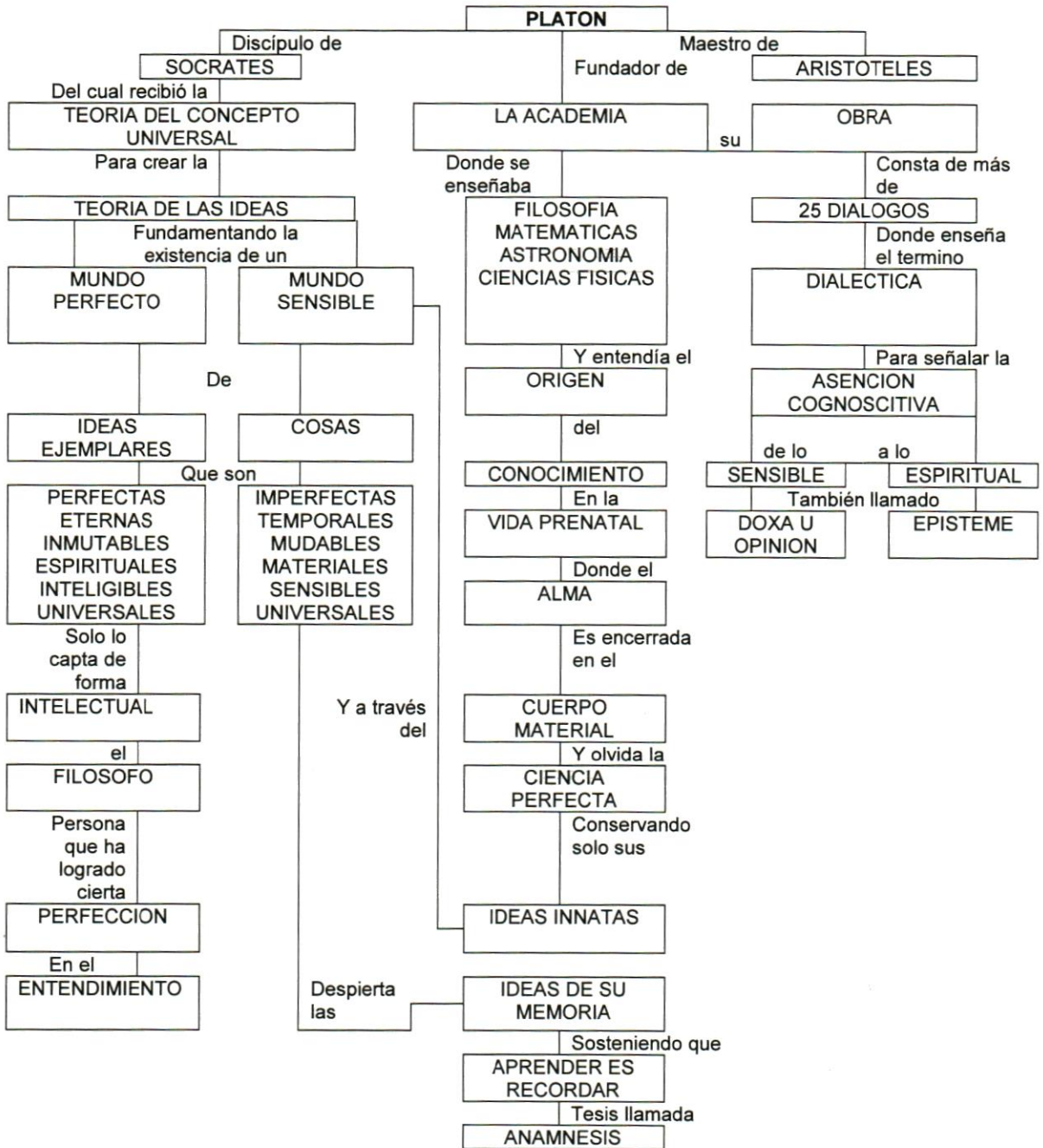
La siguiente actividad pretende establecer un nexo entre los conocimientos previos y la información nueva que se ha aprendido, ayudando al estudiante a tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la actividad y lo que se ha logrado aprender al termino del proceso. Se deberán llenar las columnas C, con los conocimientos previos de la temática expuesta en Q, y la columna A con los conocimientos que se han aprendido al termino de la actividad.

C	Q	A
	El mundo de las ideas innatas.	
	La concepción de Platón acerca del alma.	
	El pensamiento político de Platón.	

PLATON.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 1 - Lectura 3

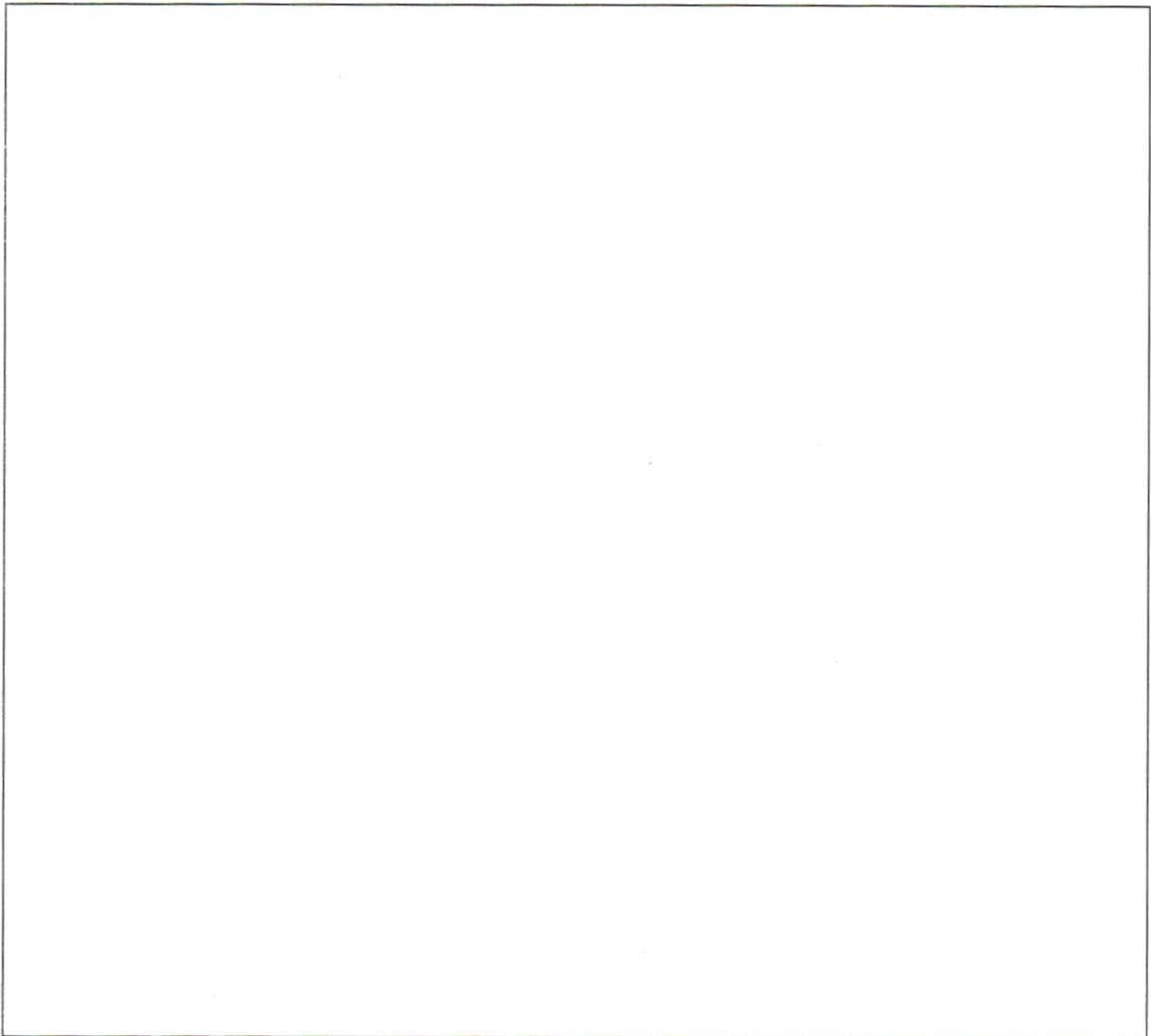


PLATÓN: LA ALEGORÍA DE LA CAVERNA.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 1 - Lectura 3

Elabora un mapa conceptual de la lectura citada, enlista los conceptos más sobresalientes de la lectura, colocando los conceptos más generales, en la parte superior y en los niveles inferiores, los conceptos subordinados a estos, estableciendo nexos entre conceptos de acuerdo con palabras enlace, valorando también la posibilidad de establecer enlaces cruzados. (Se debe reelaborar una vez más el mapa conceptual, para identificar nuevas relaciones no previstas entre los conceptos implicados).



ARISTÓTELES.

Unidad 1 - Lectura 4

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Cómo explica Aristóteles su rechazo a la existencia de las ideas innatas, postuladas por su maestro?

¿Qué coprincipios tienen todos los objetos por el hecho de ser entes, en la metafísica de Aristóteles?

¿Existe desacuerdo entre las formas de gobierno que Aristóteles propone y el estado ideal de Platón?

¿Cómo describe Aristóteles a las virtudes y cuál es el fin último del hombre en sus enseñanzas?

ARISTÓTELES.

Unidad 1 - Lectura 4

Actividad coinstruccional.

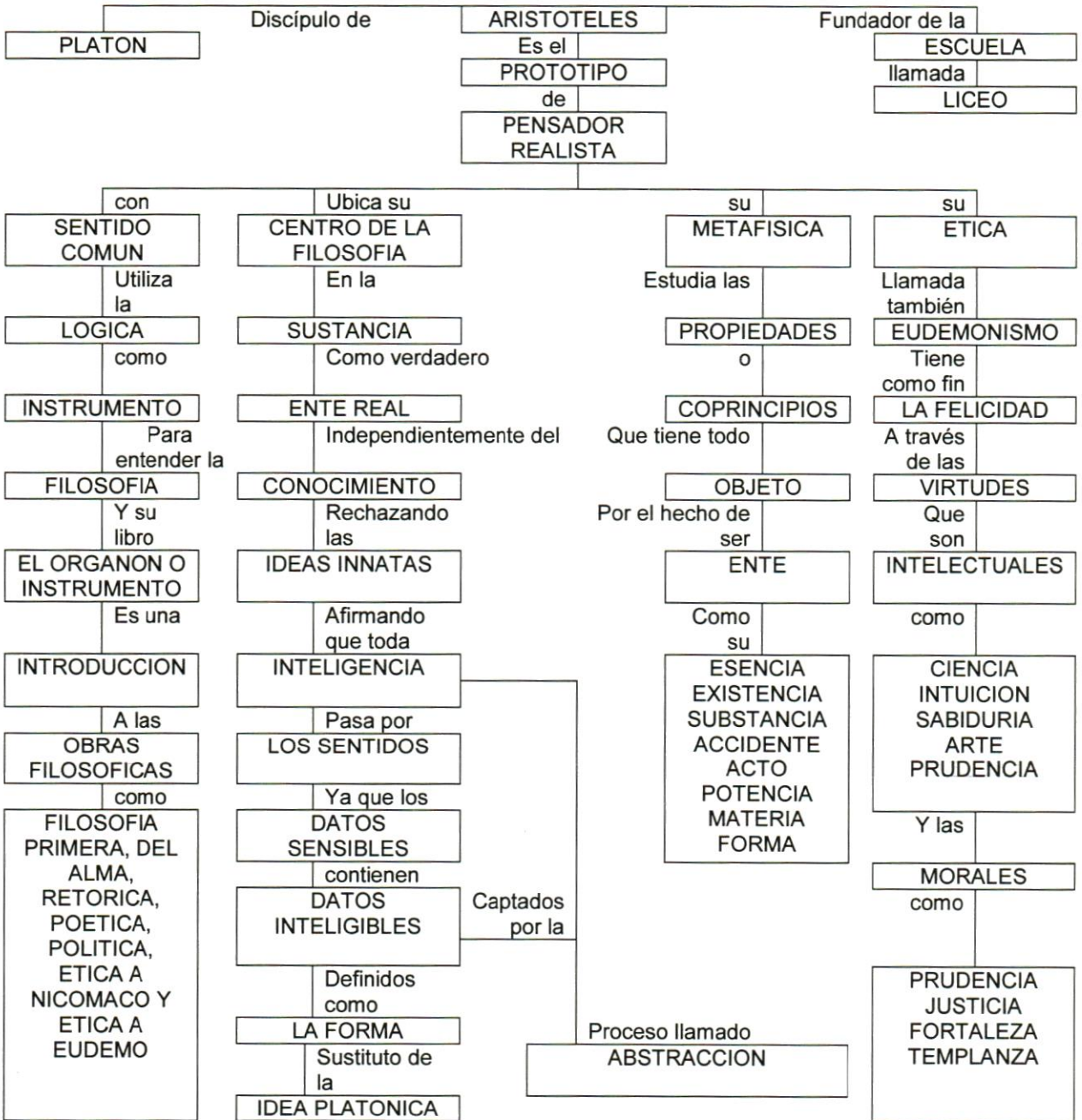
La siguiente actividad pretende establecer un nexo entre los conocimientos previos y la información nueva que se ha aprendido, ayudando al estudiante a tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la actividad y lo que se ha logrado aprender al termino del proceso. Se deberán llenar las columnas C, con los conocimientos previos de la temática expuesta en Q, y la columna A con los conocimientos que se han aprendido al termino de la actividad.

C	Q	A
	El realismo aristotélico.	
	La metafísica de Aristóteles.	
	La abstracción como proceso de aprendizaje.	

ARISTOTELES.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 1 - Lectura 4



EL ABORDAJE DE LAS CORRIENTES EDUCATIVAS EN LA LICENCIATURA DE ENSEÑANZA DE INGLÉS DE LA UNACH. UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DIALÓGICO.

UNIDAD 2.

LA INFLUENCIA DEL CRISTIANISMO.

PRESENTACIÓN.

En la segunda unidad se presentan los planteamientos pedagógicos predominantes del cristianismo, con su influencia en la educación y aunque el período en tiempo es importante entre los dos principales autores mencionados, sus ideas presentan semejanzas y diferencias dignas de comparación y análisis con los antecesores griegos y entre ellos mismos. Se presenta así en el cristianismo una nueva enseñanza, adaptada al auditorio para su comprensión, recurriendo a los ejemplos para hacer más palpables las ideas, evitando precipitaciones, concentrándose en la existencia de dios y basándose en los escritos religiosos.

UNIDAD 2.

LA INFLUENCIA DEL CRISTIANISMO.

Propósito:

El estudiante será capaz de reconocer las características del papel del cristianismo en la educación.

EJES DE ANÁLISIS:

Lectura 1 -La influencia del cristianismo en la educación.

Lectura 2 -La importancia del Cristianismo en la historia de la educación.

Lectura 3 -San Agustín.

Lectura 4 -Santo Tomás de Aquino.

Actividades.

En esta segunda unidad se continuaran utilizando estrategias dirigidas a activar o a generar los conocimientos previos en los estudiante, se recomienda utilizar una discusión guiada, al inicio de la sesión, que con intercambios de opiniones con el maestro, se puedan ir desarrollando y compartiendo con los demás la información previa que no poseen o al menos no la poseen del mismo modo, para la planeación y aplicación de una discusión guiada se deben utilizar los objetivos de la discusión, que se proporcionan al inicio de las lecturas, señalando la

información previa pertinente que se debe activar o compartir. Al cierre de la discusión se deberá elaborar un resumen final. Como actividad coinstruccional se instruirá al estudiante el vaciado de cuadros sinópticos de doble entrada en los cuales nos servirán como organizadores gráficos, para analizar los temas claves que interesan revisar o discutir, haciendo comparaciones entre los diversos autores y sus posturas.

Como actividad postinstruccional se han elaborado mapas conceptuales de las lecturas, en los cuales los alumnos podrán apoyarse para un mejor entendimiento de la lectura, así mismo deberán de realizar una reelaboración de los mapas conceptuales de acuerdo a su interpretación personal, estableciendo o analizando cual es la distribución que más les conviene para su mejor comprensión.

LA INFLUENCIA DEL CRISTIANISMO EN LA EDUCACION.

Unidad 2 - Lectura 1

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que se pretende hacer una discusión guiada entre el maestro y los estudiantes, toda discusión guiada que pretende activar los conocimientos previos deberá ser planificada, por lo que se deben tener claros los objetivos que se esperan alcanzar con las sesiones de trabajo, durante el desarrollo del intercambio de opiniones el maestro deberá de señalar las aportaciones importantes a compartir.

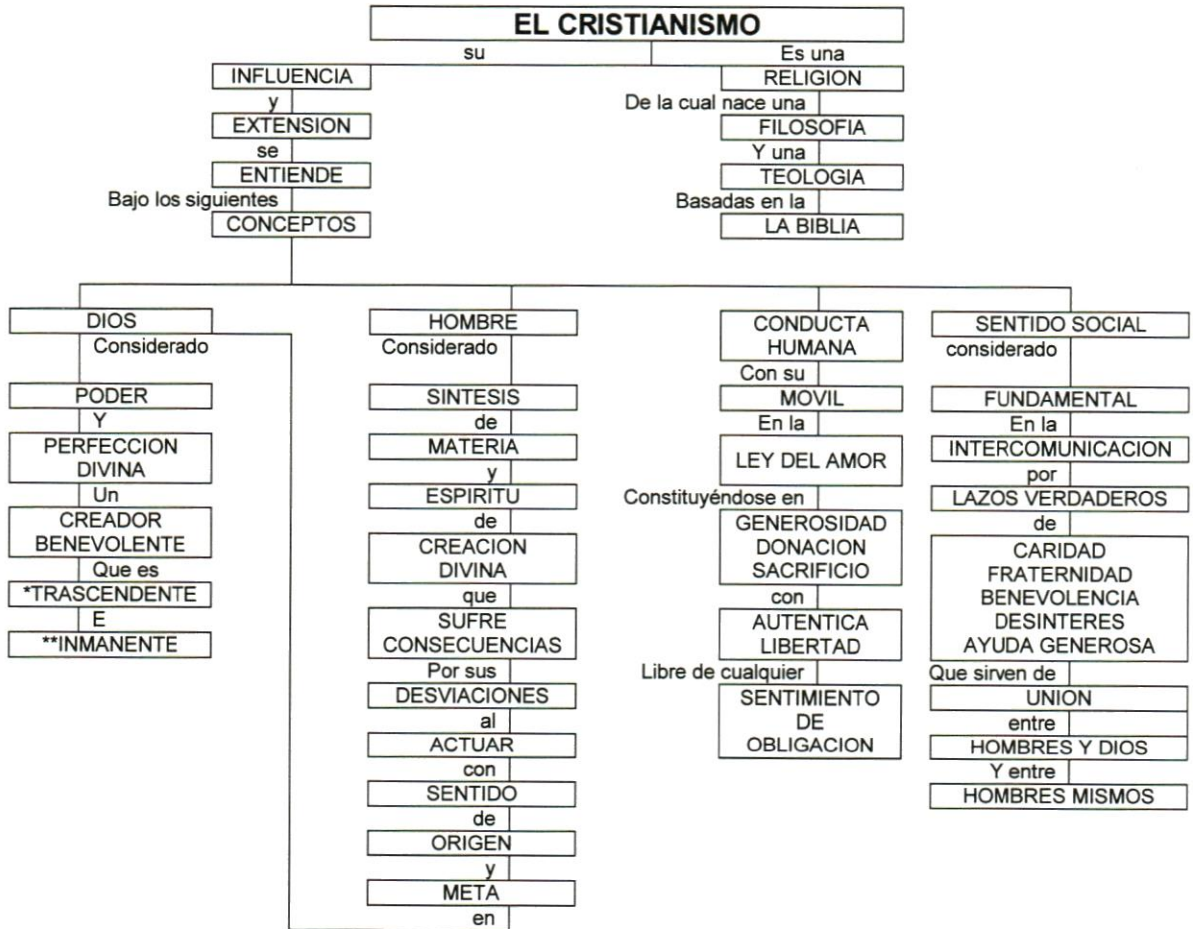
- 1.- Definir el cristianismo y sus alcances en la educación.
- 2.- Definir el concepto de hombre, alma y conducta humana de acuerdo con el cristianismo.
- 3.- Determinar consideraciones principales del cristianismo en cuanto a la integración comunitaria.

Resumen: Se deberá redactar en forma de texto o bien en forma de lista, los conceptos principales, resultado de las aportaciones de conocimientos previos, que se desarrollaron por los estudiantes en la discusión guiada (trabajo realizado de forma individual o por grupos pequeños), que podrá servir como comparativo con los conocimientos aprendidos durante el desarrollo de la unidad.

LA INFLUENCIA DEL CRISTIANISMO EN LA FILOSOFIA.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 2 - Lectura 1



*TRASCENDENTE: Totalmente diferente a todo lo terrenal.

**INMANENTE: Presente en los seres mundanos, cosas y en el hombre.

IMPORTANCIA DEL CRISTIANISMO EN LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN.

Unidad 2 - Lectura 2

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Cómo se relaciona el cristianismo con la educación y cuál ha sido su influencia?

¿Cómo considera el cristianismo al Jesús educador o que recursos pedagógicos utilizaba?

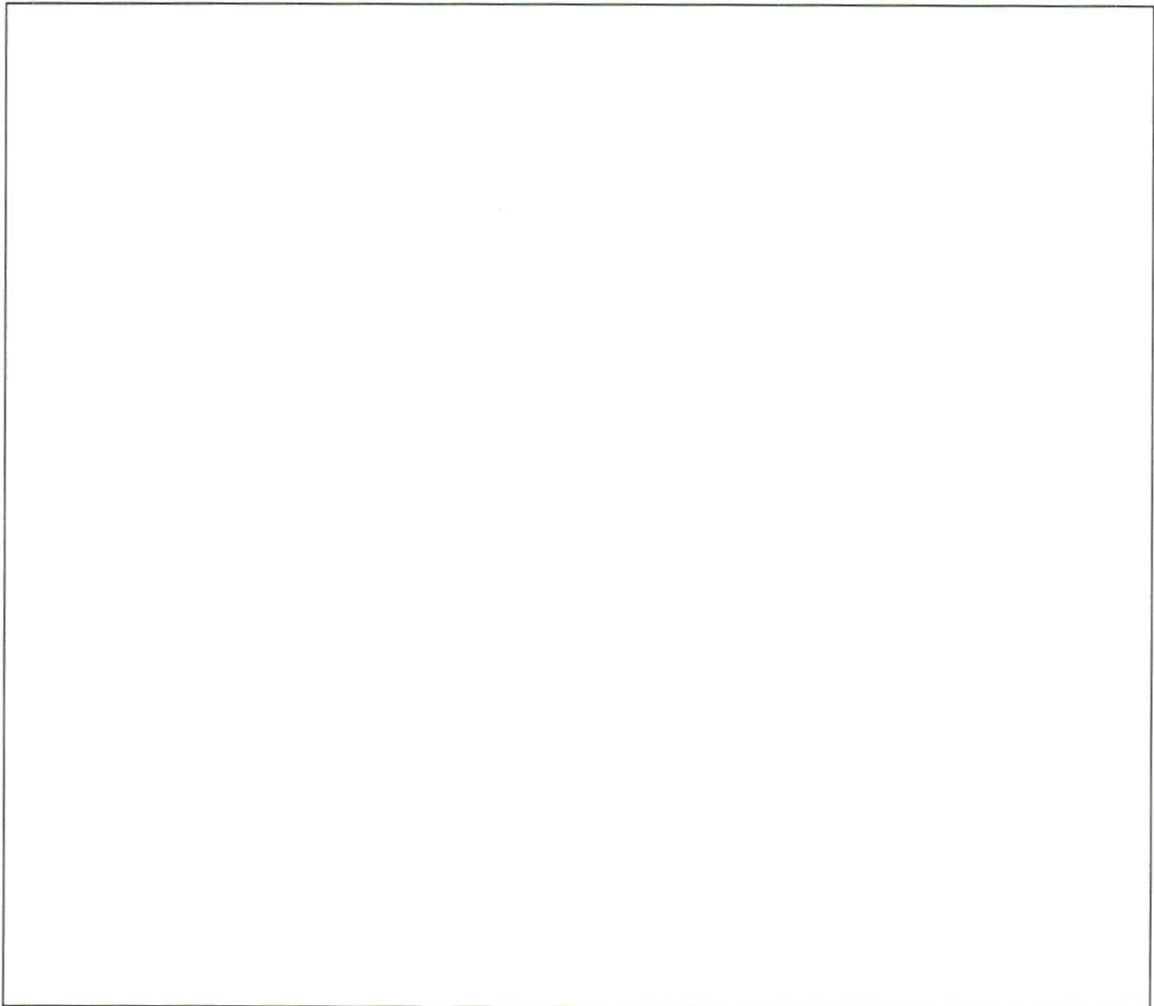
¿Cuáles fueron las circunstancias que permitieron el desarrollo de la religión cristiana entre los judíos?

IMPORTANCIA DEL CRISTIANISMO EN LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 2 - Lectura 2

Elabora un mapa conceptual de la lectura citada, enlista los conceptos más sobresalientes de la lectura, colocando los conceptos más generales, en la parte superior y en los niveles inferiores, los conceptos subordinados a estos, estableciendo nexos entre conceptos de acuerdo con palabras enlace, valorando también la posibilidad de establecer enlaces cruzados. (Se debe reelaborar una vez más el mapa conceptual, para identificar nuevas relaciones no previstas entre los conceptos implicados).



SAN AGUSTÍN.

Unidad 2 - Lectura 3

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Qué influencia o tradición de la época helénica es retomada por San Agustín?

¿De acuerdo con San Agustín como se puede acceder a la verdad?

¿Cómo explica San Agustín la existencia de Dios?

¿Cómo considera San Agustín al alma y a la conducta humana?

SAN AGUSTÍN.

Unidad 2 - Lectura 3

Actividad coinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende comparar las diferentes posturas de dos autores, de diferentes épocas pero con un lineamiento semejante, en cuanto a la concepción de las ideas, se trata de un cuadro sinóptico, como organizador grafico que deberá ser llenado por el estudiante a manera de establecer relaciones semejantes o diferentes en cuanto a la temática que se señala, como actividad deberá ser aplicado durante el análisis del texto y comparado con las conclusiones de lecturas previas.

CUADRO SINOPTICO COINSTRUCCIONAL

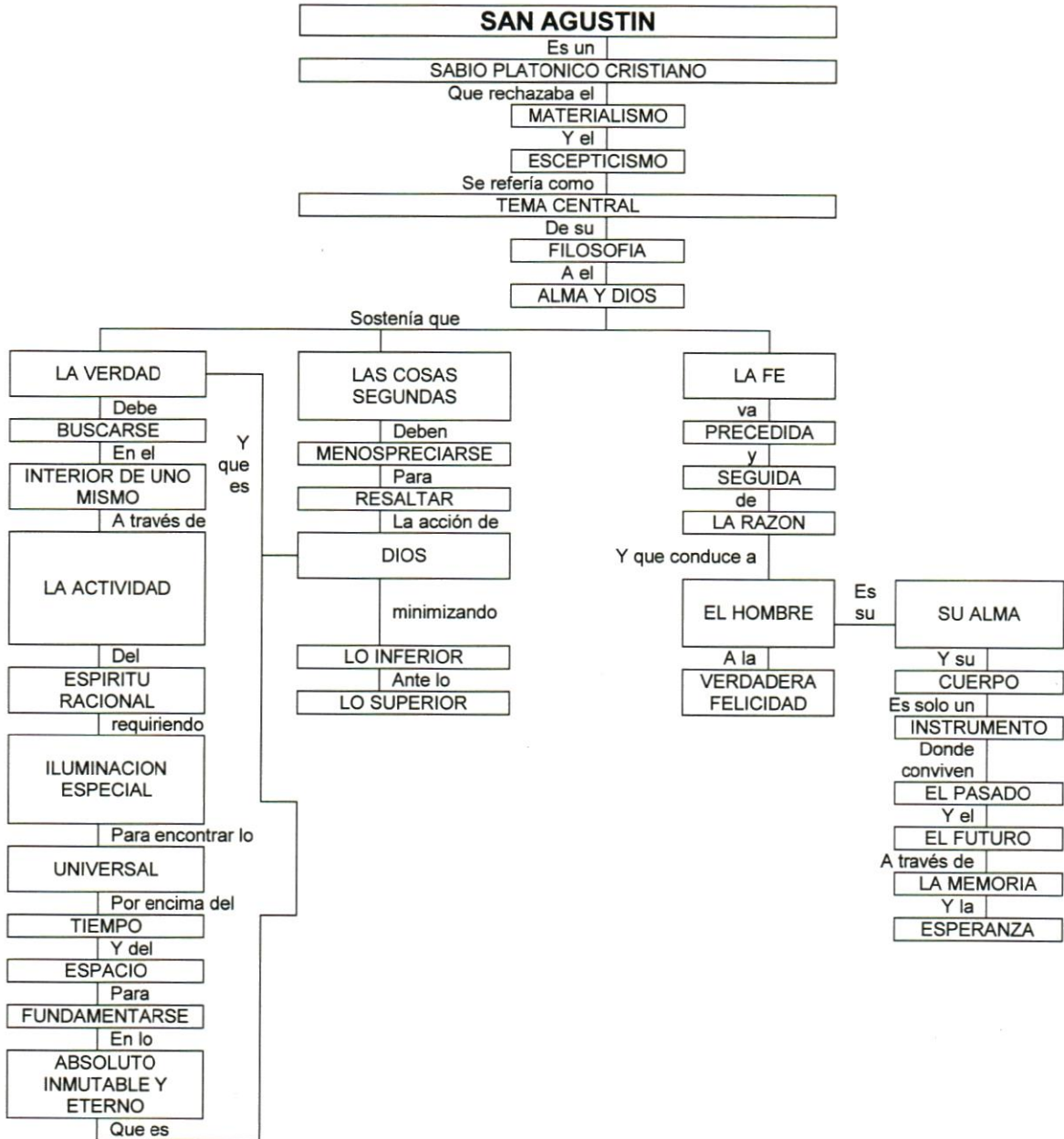
Se deberá de anotar las posturas de ambos autores en cuanto a la temática señalada, indicando las semejanzas o diferencias entre ambos.

TEMÁTICA	PLATÓN	SAN AGUSTÍN
La verdad.		
Conducta humana.		
El alma.		

SAN AGUSTIN.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 2 - Lectura 3



SANTO TOMÁS DE AQUINO.

Unidad 2 - Lectura 4

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que se pretende hacer una discusión guiada entre el maestro y los estudiantes, toda discusión guiada que pretende activar los conocimientos previos deberá ser planificada, por lo que se deben tener claros los objetivos que se esperan alcanzar con las sesiones de trabajo, durante el desarrollo del intercambio de opiniones el maestro deberá de señalar las aportaciones importantes a compartir.

- 1.- Determinar la principal postura en cuanto al conocimiento postulada por Santo Tomás Aquino y el tomismo.
- 2.- Describir las consideraciones de Santo Tomás Aquino en metafísica.
- 3.- Interpretar la conducta humana y la moral de acuerdo con Santo Tomás Aquino.
- 4.- Identificar el equilibrio intelectual en la doctrina de Santo Tomás Aquino.

Resumen: Se deberá redactar en forma de texto o bien en forma de lista, los conceptos principales, resultado de las aportaciones de conocimientos previos, que se desarrollaron por los estudiantes en la discusión guiada (trabajo realizado de forma individual o por grupos pequeños), que podrá servir como comparativo con los conocimientos aprendidos durante el desarrollo de la unidad.

SANTO TOMÁS DE AQUINO.

Unidad 2 - Lectura 4

Actividad coinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende comparar las diferentes posturas de dos autores, ambos dentro del cristianismo, que en cuanto a la concepción de sus ideas, marcaron con su sello personal influencias de los pensadores griegos, se trata de un cuadro sinóptico, como organizador grafico que deberá ser llenado por el estudiante a manera de establecer relaciones semejantes o diferentes en cuanto a la temática que se señala, como actividad deberá ser aplicado durante el análisis del texto y comparado con las conclusiones de lecturas previas.

CUADRO SINOPTICO COINSTRUCCIONAL

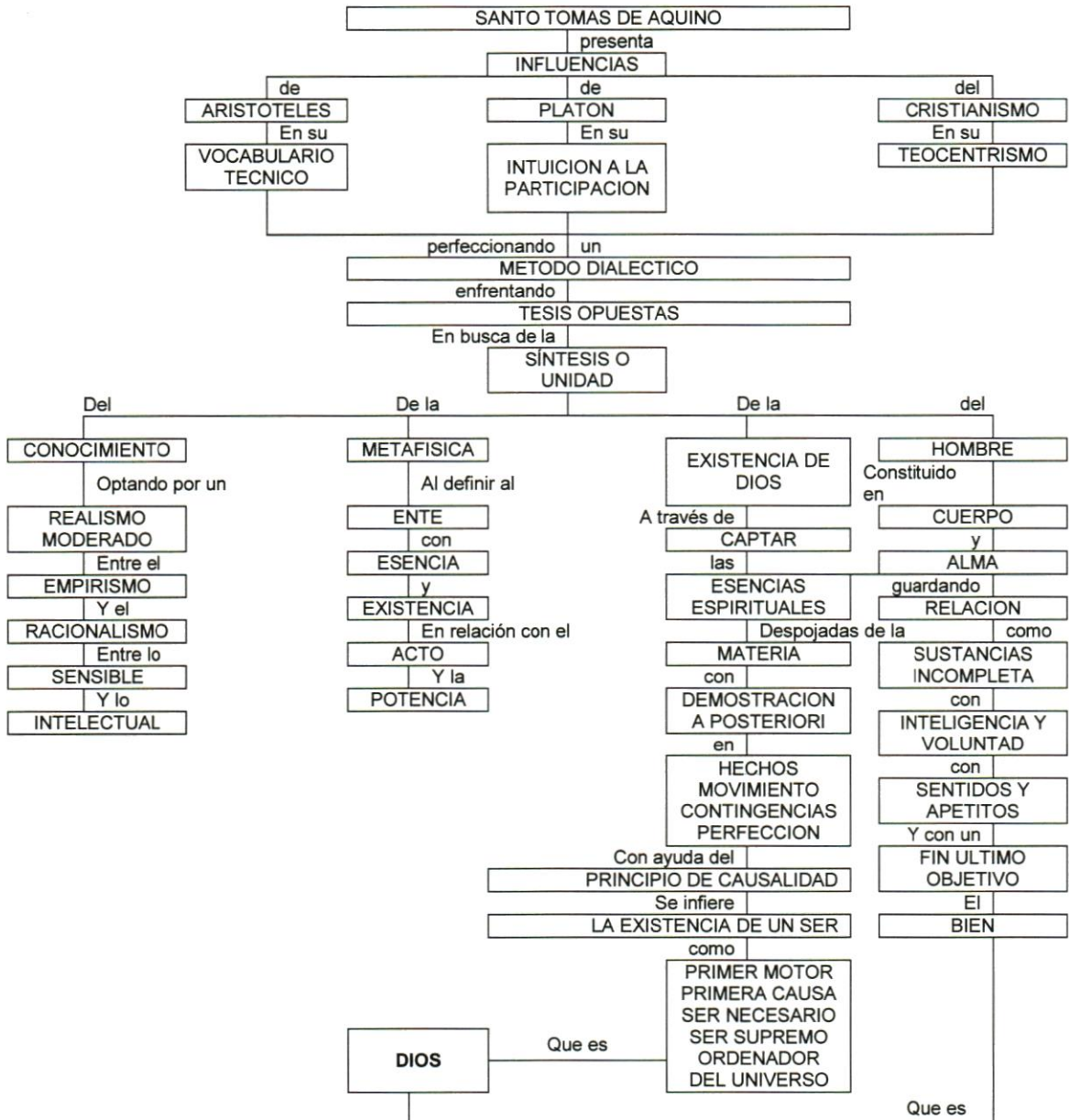
Se deberá de anotar las posturas de ambos autores en cuanto a la temática señalada, indicando las semejanzas o diferencias entre ambos.

TEMÁTICA	San Agustín.	Santo Tomás de Aquino
El conocimiento.		
Conducta humana.		
El alma.		

SANTO TOMAS DE AQUINO.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 2 - Lectura 4



EL ABORDAJE DE LAS CORRIENTES EDUCATIVAS EN LA LICENCIATURA DE ENSEÑANZA DE INGLÉS DE LA UNACH. UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DIALÓGICO.

UNIDAD 3.

APRENDIZAJE Y EDUCACION.

PRESENTACIÓN.

En la tercera unidad se presentan los planteamientos de algunas de las ideas teóricas relevantes en educación, que tienen raíces compartidas con la psicología, es un acercamiento a la teoría del aprendizaje, sus enfoques y las prácticas educativas como complementos para mejorar la enseñanza, en la búsqueda de un marco de referencia para la toma de decisiones educativas, experiencia y teoría se influyen recíprocamente funcionando como nexo, entre la investigación y la práctica educativa, así como herramienta para organizar y convertir los avances en recomendaciones para la docencia.

UNIDAD 3.

APRENDIZAJE Y EDUCACION.

Propósito:

El estudiante será capaz de ubicar las teorías del aprendizaje, así como entender su estrecha relación con la educación.

EJES DE ANALISIS:

Lectura 1 -Aprendizaje y Educación.

Lectura 2 -Naturaleza de la teoría del aprendizaje.

Lectura 3 -El racionalismo y El empirismo.

Actividades.

En la tercera unidad se propone incluir estrategias dirigidas a activar o a generar los conocimientos previos en los estudiantes, a través de cuestionarios que deberán de emplearse antes de presentar la información por aprender, o bien antes de que los educandos inicien cualquier tipo de actividad de discusión (como actividad preinstruccional), así mismo se recomienda utilizar una discusión guiada, al inicio de la sesión, que con intercambios de opiniones con el maestro, se puedan ir desarrollando y compartiendo con los demás la información previa que poseen, para la planeación y aplicación de una discusión guiada se deben utilizar los objetivos de la discusión, que se proporcionan al inicio de las lecturas, señalando la información previa pertinente que se debe activar o compartir, en algunas lecturas se han incluido organizadores previos de tipo expositivo a manera de introducción en la situación de enseñanza, con conceptos y proposiciones de mayor nivel de inclusión y generalidad.

Como actividad coinstruccional se deberá llenar un cuadro C-Q-A, que consta de tres columnas, en la cual se anotaran, en la columna C, los conocimientos previos que se tienen en relación a la temática, en la columna Q, se anotará los que se quiere aprender o conocer y en la columna A, se anotará lo que se ha aprendido y lo que falta por aprender, estableciendo un enlace más claro entre los conocimientos previos y el reconocimiento de la información nueva que se ha aprendido, permitiendo al estudiante tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la situación instruccional y lo que ha logrado aprender al término del proceso.

Partiendo de los textos se han elaborado mapas conceptuales, a manera de reforzamiento postinstruccional, se han jerarquizado por conceptos en orden de generalidad o inclusividad las proposiciones, para formar auténticas explicaciones conceptuales, los mapas ya elaborados son interpretaciones personales por lo que no necesariamente tienen que ser iguales a los que se reformulen durante el curso. Se instruirá y se indicara la elaboración de resúmenes de los capítulos contenidos en la unidad, a partir de la idea más importante de la lectura, se solicitara jerarquizar la información relevante, minimizar la información irrelevante, construyendo un texto coherente.

APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN.

Unidad 3 - Lectura 1

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Qué entiendes por enfoque cognitivo del aprendizaje?

Describe el enfoque psicoanalítico del aprendizaje

¿En que se basa el enfoque asociativo del aprendizaje?

¿Cuáles son los condicionantes del aprendizaje?

APRENDIZAJE Y EDUCACIÓN.

Unidad 3 - Lectura 1

Actividad Postinstruccional.

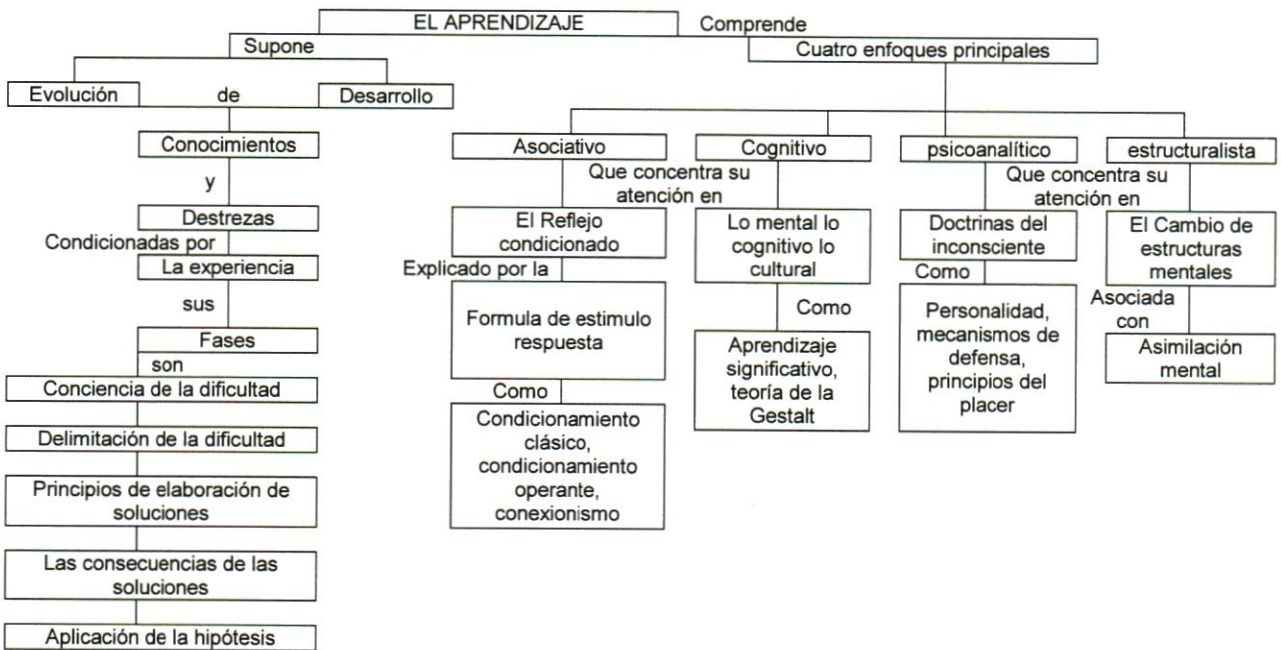
La siguiente actividad pretende establecer un nexo entre los conocimientos previos y la información nueva que se ha aprendido, ayudando al estudiante a tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la actividad y lo que se ha logrado aprender al termino del proceso. Se deberán llenar las columnas C, con los conocimientos previos de la temática expuesta en Q, y la columna A con los conocimientos que se han aprendido al termino de la actividad.

C	Q	A
	El enfoque asociativo del aprendizaje.	
	El enfoque cognitivo del aprendizaje.	
	El enfoque psicoanalítico del aprendizaje.	
	El enfoque estructuralista del aprendizaje.	

APRENDIZAJE Y EDUCACION.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 3 - Lectura 1



NATURALEZA DE LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE.

Unidad 3 - Lectura 2

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Qué entiendes por aprendizaje?

¿Qué se requiere para aprender?

¿Qué influencia tiene la motivación sobre el aprendizaje?

¿Cómo funciona la memoria para el aprendizaje?

NATURALEZA DE LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE.

Unidad 3 - Lectura 2

Actividad postinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende consolidar la construcción de ideas por parte de los estudiantes, elaborando un resumen de la lectura, partiendo de la idea más importante que el autor utiliza o sugiere para explicar el tema, jerarquizando la información relevante, minimizando la información irrelevante, haciendo un texto coherente, original y con sentido para los probables lectores.

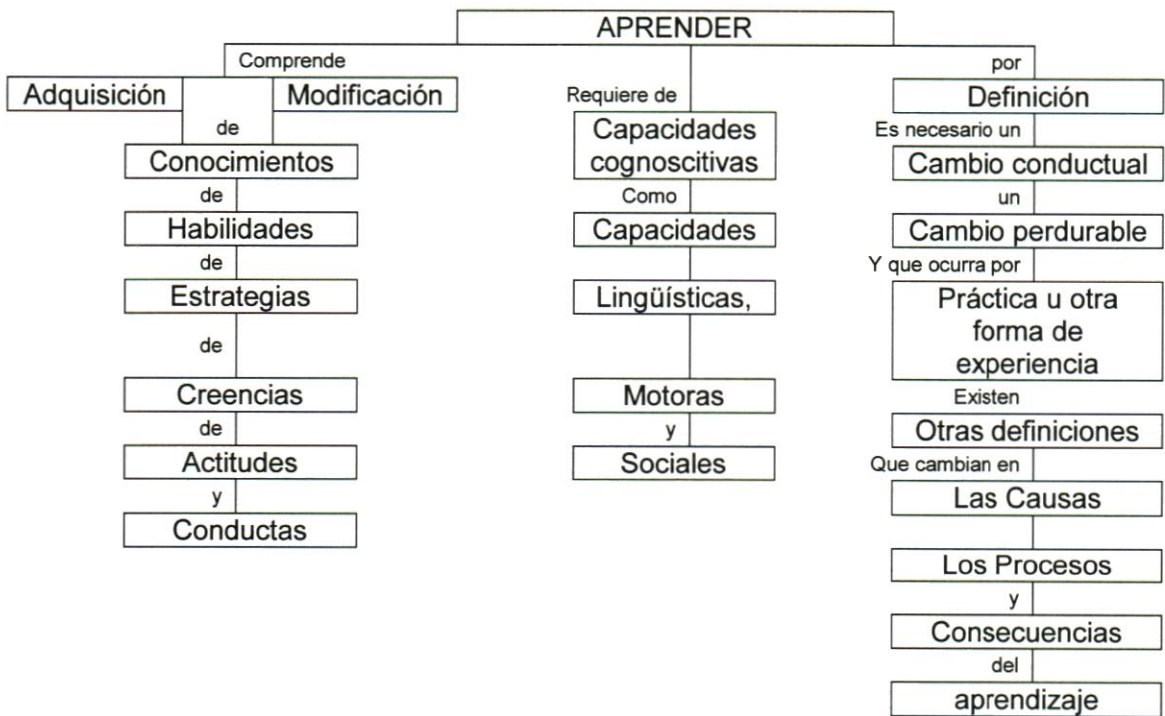
¿Cuál es la idea más importante que el autor utiliza o sugiere para explicar el tema?

RESUMEN.

NATURALEZA DE LA TEORIA DEL APRENDIZAJE.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 3 - Lectura 2



EL RACIONALISMO Y EL EMPIRISMO.

Unidad 3 - Lectura 3

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que se pretende hacer una discusión guiada entre el maestro y los estudiantes, toda discusión guiada que pretende activar los conocimientos previos deberá ser planificada, por lo que se deben tener claros los objetivos que se esperan alcanzar con las sesiones de trabajo y durante el desarrollo del intercambio de opiniones el maestro deberá de señalar las aportaciones importantes a compartir.

- 1.- Determinar el origen del aprendizaje de acuerdo con el racionalismo.
- 2.- Determinar el origen del aprendizaje de acuerdo con el empirismo.
- 3.- Enunciar los principales postulados y exponentes del racionalismo.
- 4.- Enunciar los principales postulados y exponentes del empirismo.

Resumen: Se deberá redactar en forma de texto o bien en forma de lista, los conceptos principales, resultado de las aportaciones de conocimientos previos, que se desarrollaron por los estudiantes en la discusión guiada (trabajo realizado de forma individual), que podrá servir como comparativo con los conocimientos aprendidos durante el desarrollo de la unidad.

Unidad 3 - Lectura 3

Organizadores previos.

A manera de introducción en la situación de enseñanza, se han incluido organizadores previos de tipo expositivo, con conceptos y proposiciones de mayor nivel de inclusión y generalidad, no se deben confundir con el tema de estudio, pero si se deben de tomar en cuenta como un complemento previo de la lectura.

LOCKE: Todo se aprende no hay ideas innatas.

John Locke (1632-1704) fundó la moderna educación inglesa, cuya influencia pedagógica rebaso las fronteras de su patria. Locke estudio filosofía, lenguas antiguas y medicina.

La situación política de Inglaterra lo obligo a exiliarse en Holanda. Al regresar publica su obra filosófica principal *Ensayo sobre el entendimiento humano*, e inmediatamente después su *Pensamiento sobre educación*.

Con su estudio del entendimiento humano, Locke marca el inicio de la Ilustración, que ve **la razón como conductora del hombre**. Para él no hay duda de que el fundamento de toda virtud está en la capacidad de renunciar a la satisfacción de nuestros deseos, cuando no son justificados por la razón.

KANT: para alcanzar un conocimiento universal y necesario es imprescindible que sean **los objetos del conocimiento los que se adecuen a la naturaleza del sujeto pensante** y no a la inversa.

Immanuel Kant nació en Königsberg (Prusia), en el año 1724, y murió allí mismo, ochenta años después, a partir de 1781, publica sus tres obras centrales: *Crítica de la razón pura*, *Crítica de la razón práctica* y *Crítica del juicio*, la teoría del conocimiento, la ética y la estética son los correspondientes temas allí tratados.

La intención principal de Kant es una fundamentación original y radical de los conocimientos científicos, las luchas entre empirismo y el racionalismo lo llevaron a una postura que trata de sintetizar lo aceptable de ambos extremos.

EL RACIONALISMO Y EL EMPIRISMO.

Unidad 3 - Lectura 3

Actividad coinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende comparar las diferentes posturas de dos teorías del aprendizaje, se trata de un cuadro sinóptico, como organizador gráfico que deberá ser llenado por el estudiante a manera de establecer relaciones diferentes o bien establecer conexiones que complementen una teoría con la otra, en cuanto a la temática que se señala, como actividad deberá ser aplicada durante el análisis del texto.

CUADRO SINÓPTICO COINSTRUCCIONAL

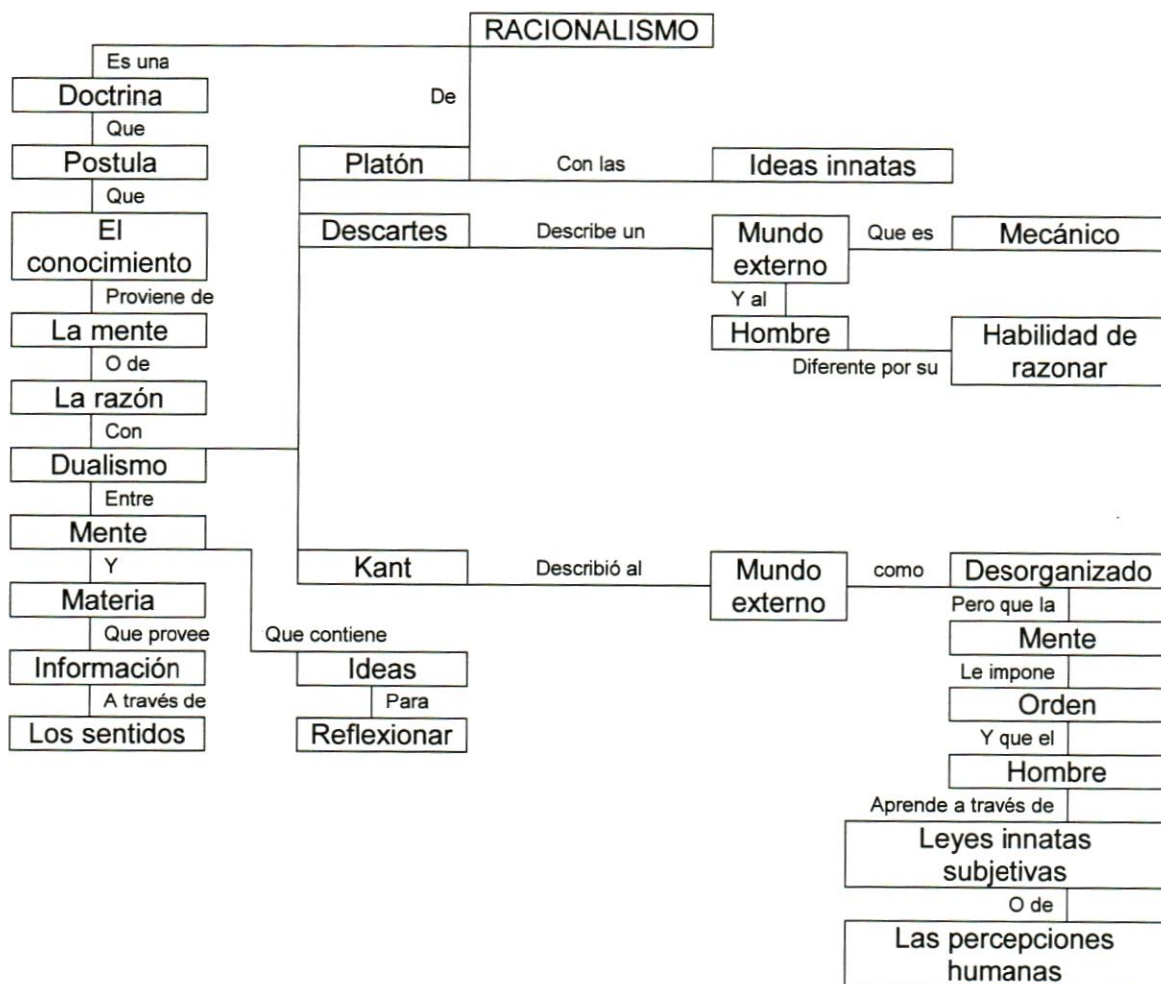
Se deberá de anotar las posturas de ambas teorías en cuanto a la temática señalada, indicando las semejanzas o diferencias entre ambos.

TEMÁTICA	RACIONALISMO	EMPIRISMO
El origen del conocimiento.		
La experiencia.		
La razón.		

RACIONALISMO.

(MAPA CONCEPTUAL)

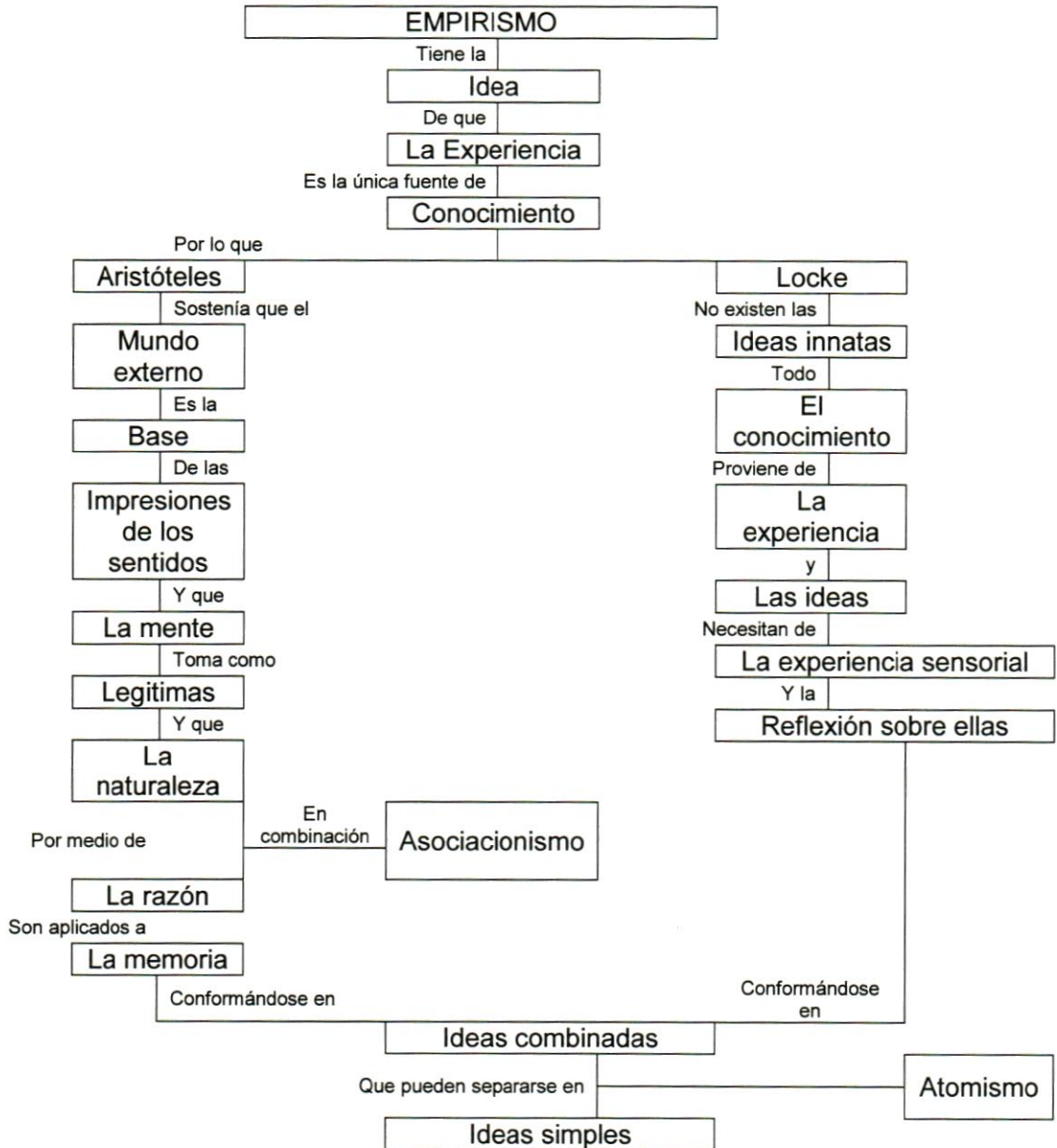
Unidad 3 - Lectura 3



EMPIRISMO.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 3 - Lectura 3



EL ABORDAJE DE LAS CORRIENTES EDUCATIVAS EN LA LICENCIATURA DE ENSEÑANZA DE INGLÉS DE LA UNACH. UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DIALÓGICO.

UNIDAD 4.

DERIVACIONES DIDÁCTICAS.

PRESENTACIÓN.

En la cuarta unidad se presenta un esquema de las principales teorías del aprendizaje y ante la imposibilidad de ofrecer un estudio exhaustivo, de cada una, se realiza una introducción de los principios básicos, de las más representantes, así como la derivación que han tenido en su integración con las corrientes pedagógicas contemporáneas; como docentes tenemos el deber de valorar y comprender, el uso de los principios básicos de la enseñanza y del aprendizaje, para enfrentar el desafío educativo, a través de la psicología educativa con el fin de satisfacer las necesidades de los estudiantes.

UNIDAD 4.

DERIVACIONES DIDÁCTICAS.

Propósito:

El estudiante será capaz de analizar las diferentes propuestas psicológicas para aprender la realidad y así explicará los modos de interacción sobre ella, para poder entender su relación con los procesos de enseñanza-aprendizaje en la práctica educativa.

EJES DE ANALISIS:

Lectura 1 -Condicionamiento clásico.

Lectura 2 -Conductismo.

Lectura 3 -Condicionamiento operante.

Lectura 4 -Aprendizaje social.

Lectura 5 -Teoría de la Gestalt.

Lectura 6 -Psicología Genético - Cognitiva.

Lectura 7 -Psicología Genético - Dialéctica.

Lectura 8 -Procesamiento de información.

Actividades.

En esta cuarta unidad se utilizarán como estrategias dirigidas a generar los conocimientos previos en los estudiantes, la discusión guiada, la lluvia de ideas y los cuestionarios preinstruccionales; durante estas actividades son importantes los intercambios de opiniones entre estudiantes y maestro, los cuales desarrollarán y compartirán con los demás la información previa que no poseen o al menos no la poseen del mismo modo, para la planeación y aplicación de una discusión guiada se deben utilizar los objetivos de la discusión y durante la lluvia de ideas se destacará la información relevante a la temática central, haciendo un cierre a la actividad, resumiendo lo esencial con participación de los estudiantes con comentarios finales.

Como actividad coinstruccional el estudiante elaborará cuadros sinópticos de doble entrada en los cuales nos servirán como organizadores gráficos, para analizar los temas claves que interesan revisar o discutir, haciendo comparaciones

entre los diversos autores y sus posturas, deberá llenar además cuadros C-Q-A, que consta de tres columnas, en la cual se anotarán, en la columna C, los conocimientos previos que se tienen en relación a la temática, en la columna Q, se anotará los que se quiere aprender o conocer y en la columna A, se anotará lo que se ha aprendido, estableciendo un enlace más claro entre los conocimientos previos y el reconocimiento de la información nueva, permitiendo al estudiante tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la situación instruccional y lo que ha logrado aprender al termino del proceso.

Como actividad postinstruccional se han elaborado mapas conceptuales de las lecturas, en los cuales los estudiantes podrán apoyarse para un mejor entendimiento de la lectura, así mismo deberán de realizar una reelaboración de los mapas conceptuales de acuerdo a su interpretación personal, estableciendo o analizando cual es la distribución que más les conviene para su mejor comprensión. Se solicitará un ensayo de un tema en particular seleccionado por el estudiante, en apoyo de una propuesta y con asesoría del maestro. Al final se desarrollará un panel de estudiantes en el que expondrán las principales características de las teorías del aprendizaje y su repercusión actual.

CONDICIONAMIENTO CLÁSICO.

Unidad 4 - Lectura 1

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Qué es un estímulo condicionado?

¿Qué entiendes por respuesta condicionada?

De acuerdo con el condicionamiento clásico ¿Cómo podemos definir la generalización y la desensibilización?

¿Es el condicionamiento clásico la vía natural por la cual aprendemos?

ELABORACION DE UNA IDEA.

Unidad 4 - Lectura 1

Actividad postinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende complementar las ideas que han sido expuestas en el texto, con la aclaración de dudas o bien con la señalización de ideas que no han sido consideradas del todo.

¿Existe algún término o idea que no queda suficientemente clara?

¿De qué forma se entendería mejor?

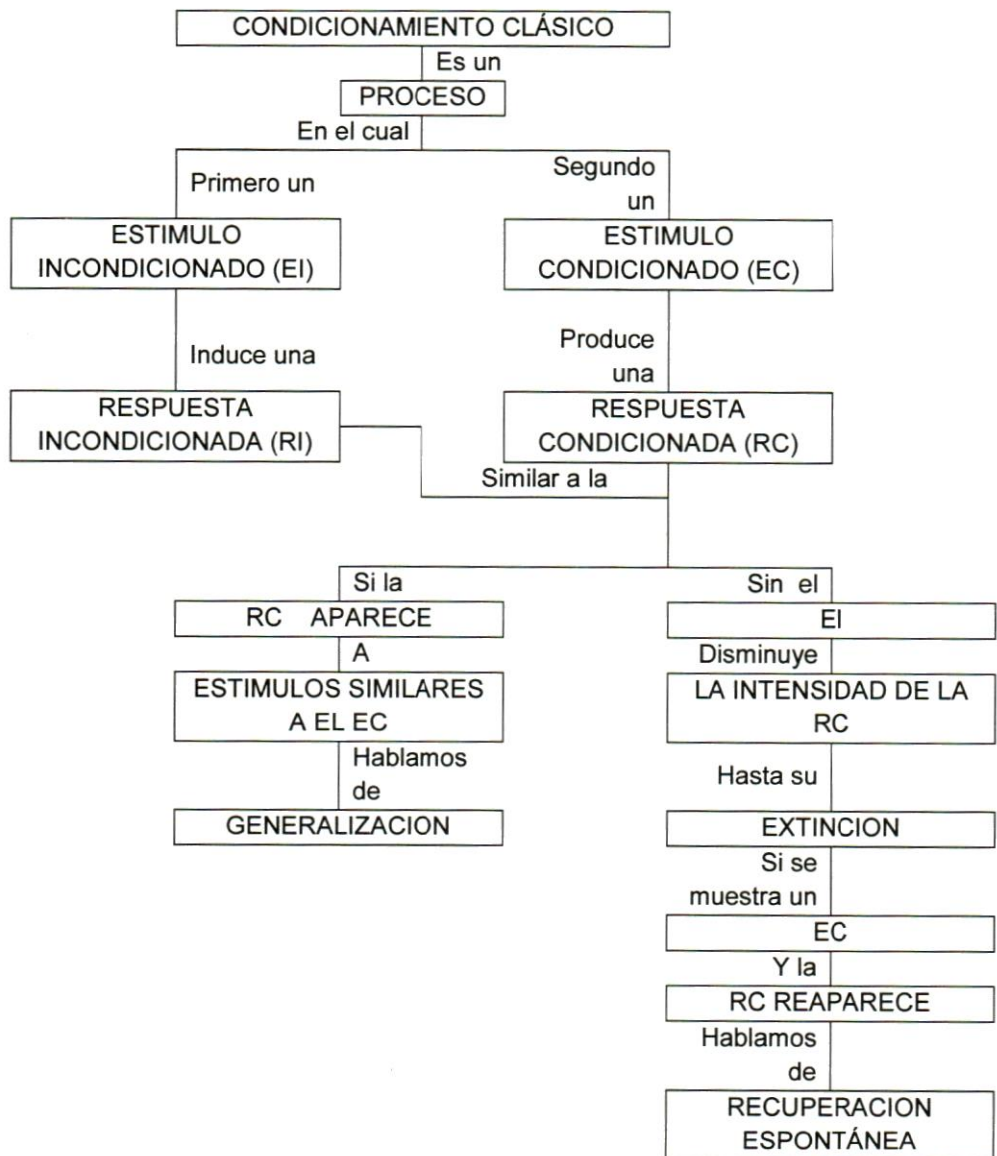
¿Existe alguna idea importante que aun no ha sido considerada?

Escribe una idea importante y desarróllala, a favor o en contra de la lectura, utiliza tus propias palabras y redáctala en forma clara, puedes expresar tu opinión, pero enriquecéla con citas bibliográficas que apoye tu postura.

CONDICIONAMIENTO CLASICO.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 4 - Lectura 1



CONDUCTISMO.

Unidad 4 - Lectura 2

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Cómo se lleva a cabo el aprendizaje de acuerdo con el conductismo?

¿Qué es el refuerzo y la extinción de un impulso?

¿Qué entiendes por condicionamiento por contigüidad?

¿Es el condicionamiento clásico la vía natural por la cual aprendemos?

CONDUCTISMO.

Unidad 4 - Lectura 2

Actividad coinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende comparar las diferentes teorías, en cuanto a la concepción de las ideas, se trata de un cuadro sinóptico, como organizador gráfico que será llenado por el estudiante a manera de establecer relaciones semejantes o diferentes en cuanto a las posturas citadas, esta actividad deberá ser aplicada durante el análisis del texto y comparado con las conclusiones de lecturas previas.

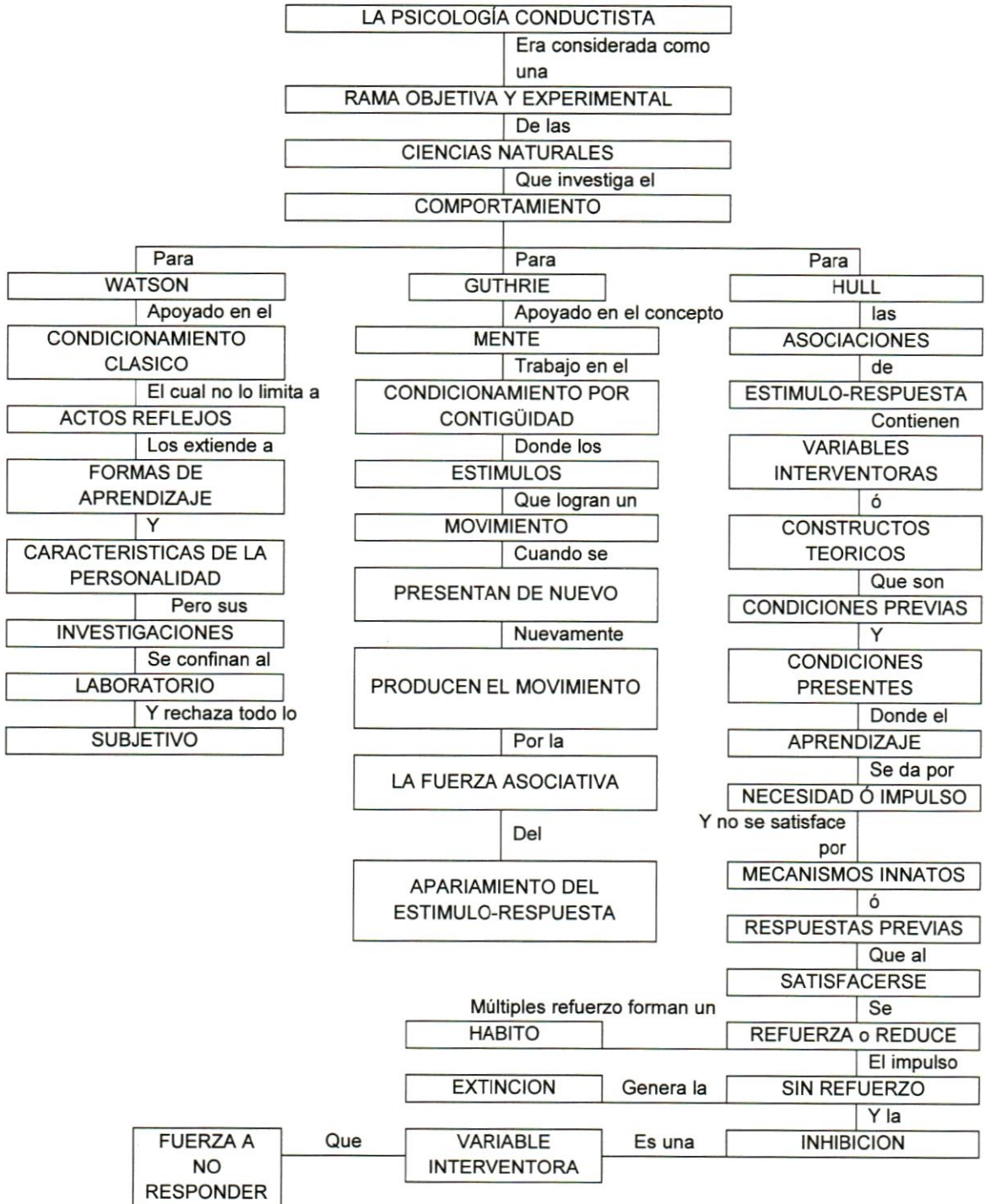
CUADRO SINÓPTICO COINSTRUCCIONAL

Se deberá de anotar las posturas de las teorías, indicando las semejanzas o diferencias entre ellas.

	CONDICIONAMIENTO POR CONTIGÜIDAD	TEORIA SISTEMATICA DE LA CONDUCTA.
CONDICIONAMIENTO CLÁSICO.	SEMEJANZAS	DIFERENCIAS
	SEMEJANZAS	DIFERENCIAS

CONDUCTISMO. (MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 4 - Lectura 2



CONDICIONAMIENTO OPERANTE.

Unidad 4 - Lectura 3

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que se pretende hacer una discusión guiada entre el maestro y los estudiantes, toda discusión guiada que pretende activar los conocimientos previos deberá ser planificada, por lo que se deben tener claros los objetivos que se esperan alcanzar con las sesiones de trabajo, y durante el desarrollo del intercambio de opiniones el maestro deberá de señalar las aportaciones importantes a compartir.

- 1.- Determinar las causas que modifican la conducta.
- 2.- Describir la importancia de los reforzadores positivos y negativos en el aprendizaje.
- 3.- Identificar el condicionamiento operante y sus implicaciones en el aprendizaje.
- 4.- Describir la extinción y el olvido de acuerdo con el condicionamiento clásico.

Resumen: Se deberá redactar en forma de texto o bien en forma de lista, los conceptos principales, resultado de las aportaciones de conocimientos previos, que se desarrollaron por los estudiantes en la discusión guiada (trabajo realizado de forma individual o por grupos pequeños), que podrá servir como comparativo con los conocimientos aprendidos durante el desarrollo de la unidad.

CONDICIONAMIENTO.

Unidad 4 - Lectura 3

Actividad Postinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende comparar las diferentes teorías, en cuanto a la concepción de las ideas, se trata de un cuadro sinóptico, como organizador gráfico que será llenado por el estudiante, integrando las principales posturas del condicionamiento, basándonos en las lecturas previas, estableciendo bases para la realización de un mapa conceptual que englobe los principales aspectos señalados.

CUADRO SINÓPTICO POSTINSTRUCCIONAL

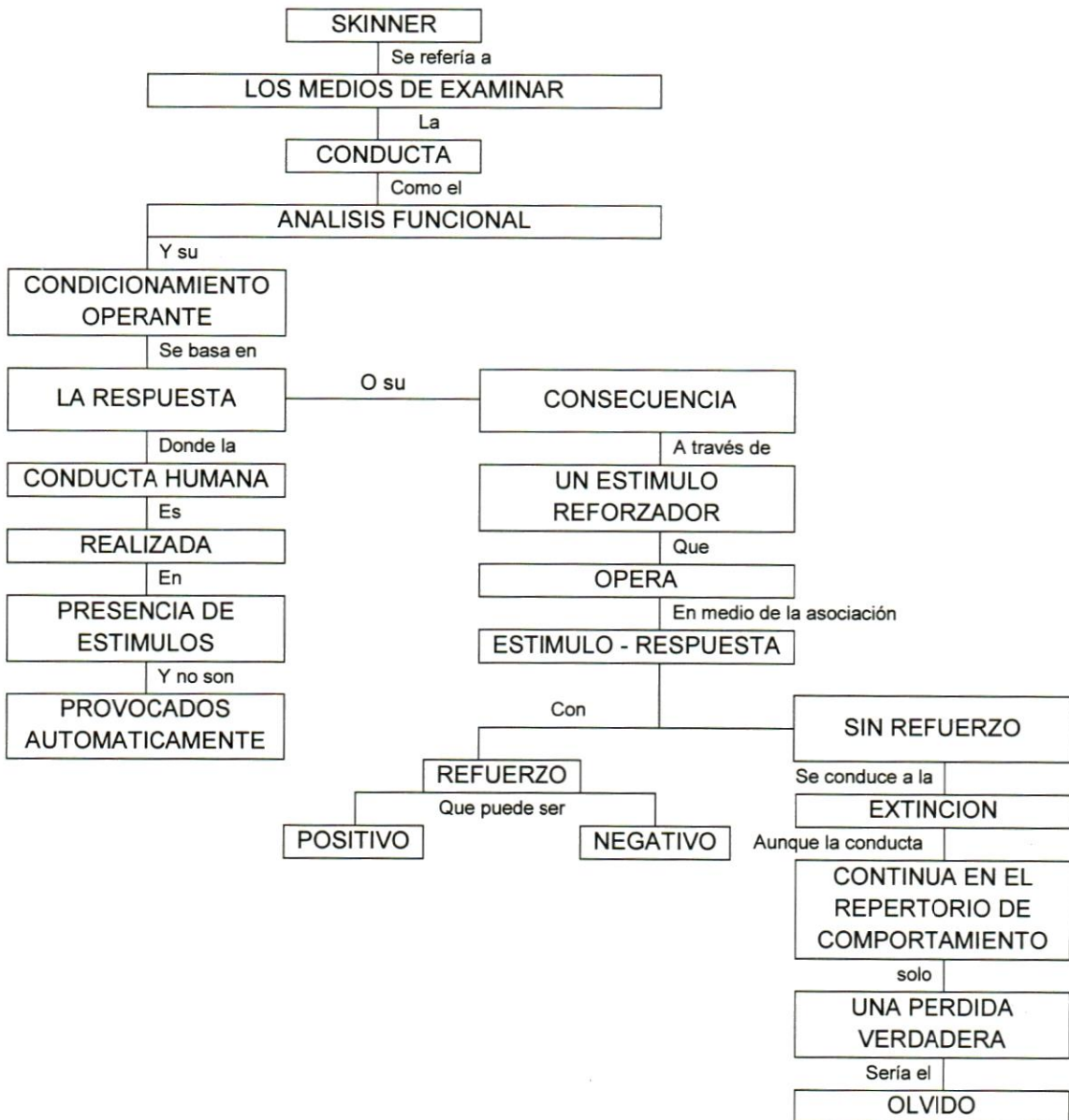
Se deberá de anotar las posturas de las teorías.

	DEFINICIÓN	APLICACIÓN ACTUAL
CONDICIONAMIENTO CLÁSICO.		
CONDICIONAMIENTO POR CONTIGÜIDAD		
CONDICIONAMIENTO OPERANTE.		

CONDICIONAMIENTO OPERANTE.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 4 - Lectura 3

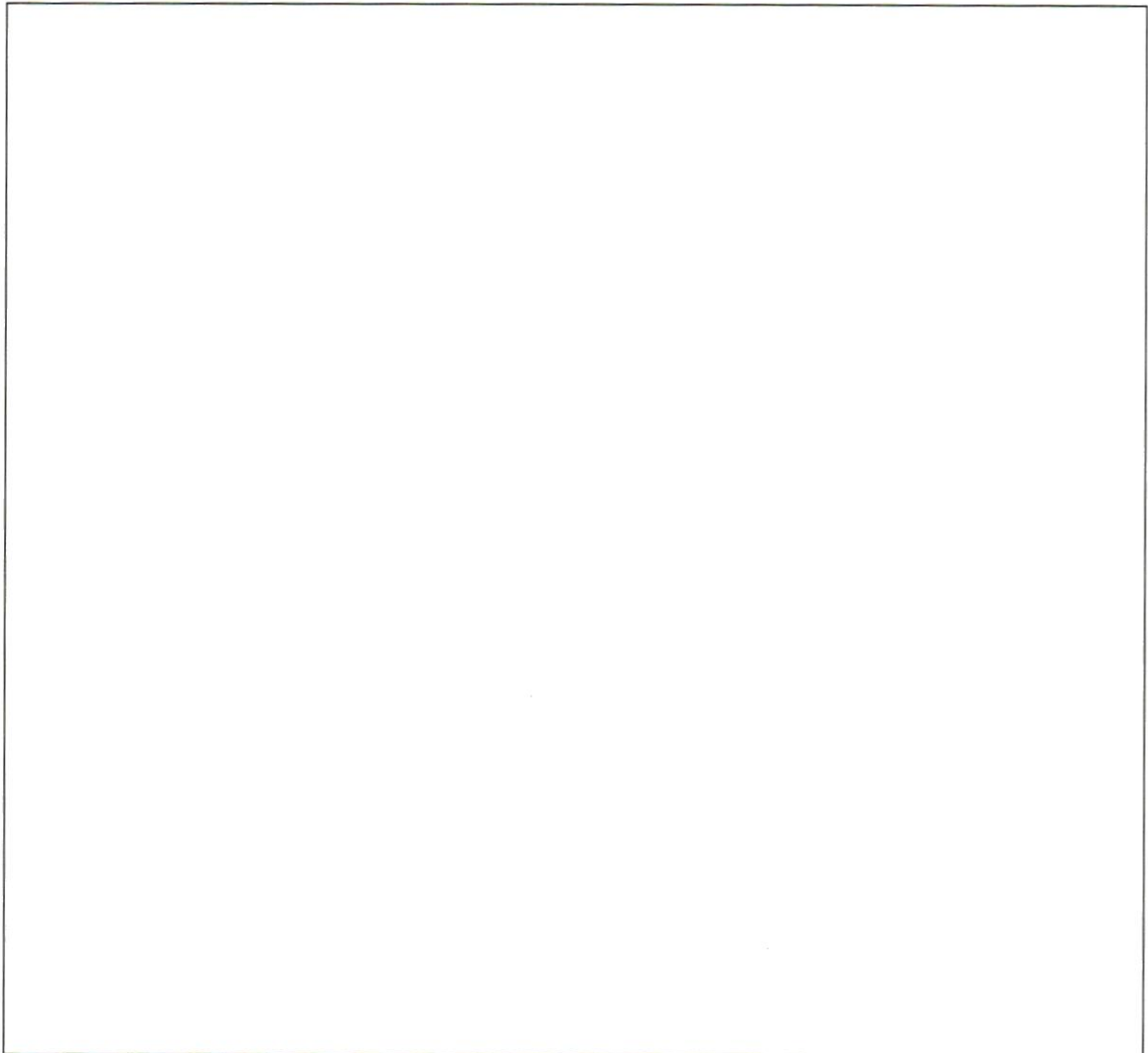


CONDICIONAMIENTO CLÁSICO Y OPERANTE.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 4 - Lectura 1-2-3.

Elabora un mapa conceptual con las tres lecturas anteriores, enlista los conceptos más sobresalientes de la lectura, colocando los conceptos más generales en la parte superior, y en los niveles inferiores los conceptos subordinados a estos, estableciendo nexos entre conceptos de acuerdo con palabras enlace, valorando también la posibilidad de establecer enlaces cruzados. (Se debe reelaborar una vez más el mapa conceptual, para identificar nuevas relaciones no previstas entre los conceptos implicados).



APRENDIZAJE SOCIAL.

Unidad 4 - Lectura 4

Organizadores previos.

A manera de introducción en la situación de enseñanza, se han incluido organizadores previos de tipo expositivo, con conceptos y proposiciones de mayor nivel de inclusión y generalidad, no se deben confundir con el tema de estudio, pero si se deben de tomar en cuenta como un complemento previo de la lectura.

SOCIEDAD: Agrupación de individuos con el fin de cumplir mediante la mutua cooperación, todos o algunos de los fines de la vida.

LA SOCIOLOGÍA: Estudio de los fenómenos socioculturales que surgen de la interacción entre los individuos y entre individuos y el medio.

LA SOCIOLOGÍA toma nota, naturalmente, no solo de la existencia de “motivos presuntos” del obrar, de “satisfacciones sustitutas” de orientaciones impulsivas, y similares, sino, más todavía, de que elementos cualitativos lisa y llanamente “incomprensibles” de un proceso de motivaciones lo co-determinan de un modo más estricto también en cuanto a su referencia provista de sentido y al tipo de su repercusión

Weber Max, “Sobre algunas categorías de la Sociología Comprensiva”, en Ensayos sobre metodología sociológica, Argentina, Amorrortu Editores, 1973 (Quinta reimpresión en 1997), pp. 175-221

APRENDIZAJE SOCIAL.

Unidad 4 - Lectura 4

Actividad Postinstruccional.

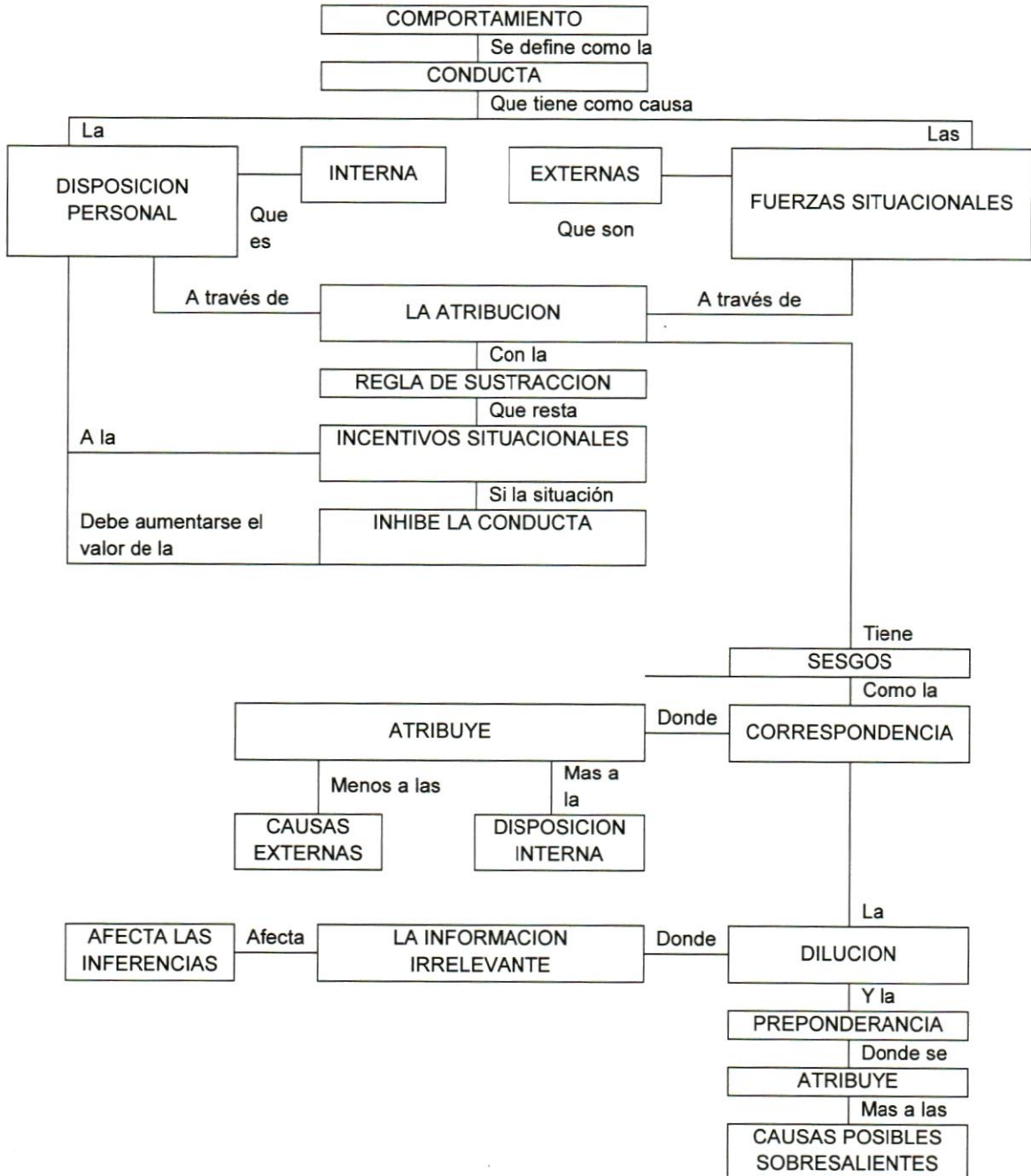
La siguiente actividad pretende establecer un nexo entre los conocimientos previos y la información nueva que se ha aprendido, ayudando al estudiante a tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la actividad y lo que se ha logrado aprender al término del proceso. Se deberán llenar las columnas C, con los conocimientos previos de la temática expuesta en la columna Q, y en la columna A se anotarán con los conocimientos que se han aprendido al término de la actividad.

C	Q	A
	Procesos de imitación.	
	Procesos de atribución.	
	Aprendizaje social.	

PSICOLOGÍA SOCIAL.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 4 - Lectura 4



PSICOLOGÍA DE LA GESTALT.

Unidad 4 - Lectura 5

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Qué entiendes por Psicología de la Gestalt?

Describe que es una percepción.

De acuerdo con la Teoría de la Gestalt, ¿Cómo debe de estudiarse una experiencia psicológica?

¿Es el ser humano solamente un receptor de estímulos?

TEORÍA DE LA GESTALT.

Unidad 4 - Lectura 5

Actividad Postinstruccional.

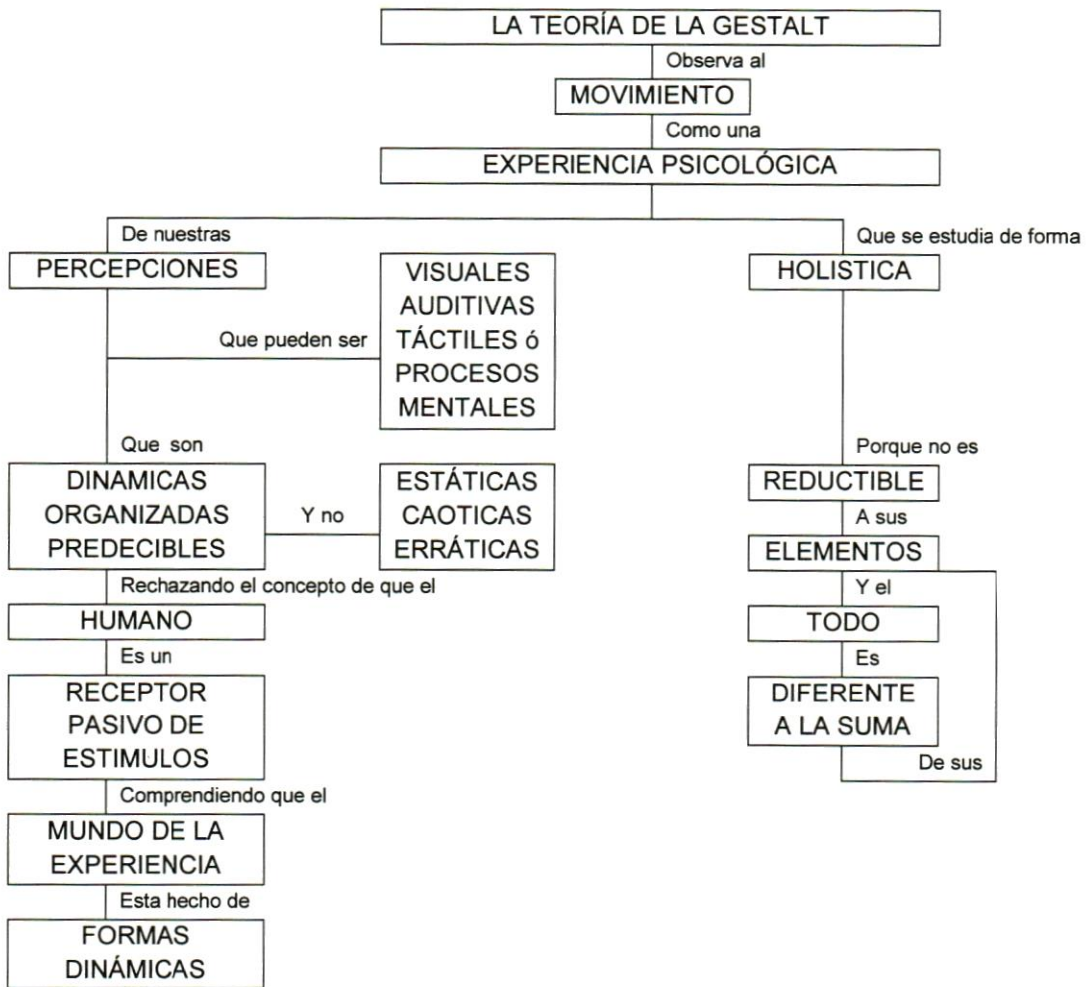
La siguiente actividad pretende establecer un nexo entre los conocimientos previos y la información nueva que se ha aprendido, ayudando al estudiante a tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la actividad y lo que se ha logrado aprender al término del proceso. Se deberán llenar las columnas C, con los conocimientos previos de la temática expuesta en la columna Q, y en la columna A se anotarán con los conocimientos que se han aprendido al término de la actividad.

C	Q	A
	Percepción.	
	Psicología de la Gestalt.	
	Dinámica del mundo de la experiencia.	

TEORIA DE LA GESTALT.

(MAPA CONCEPTUAL).

Unidad 4 - Lectura 5



PSICOLOGÍA GENÉTICO-COGNITIVA.

Unidad 4 - Lectura 6

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

Escribe el significado de los siguientes términos:

Adaptación:

Asimilación

Acomodación:

Organización:

¿Qué entiendes por desarrollo cognitivo?

¿Qué diferencia existe entre habilidades físicas y habilidades mentales?

PSICOLOGÍA GENÉTICO-COGNITIVA.

Unidad 4 - Lectura 6

Actividad Postinstruccional.

Elaboración de un cuadro sinóptico que contendrá en cada fila las principales características relacionadas con los estadios de desarrollo psicogenético de acuerdo con la teoría de Piaget, se trata de un cuadro sinóptico, como organizador grafico que será llenado por grupos.

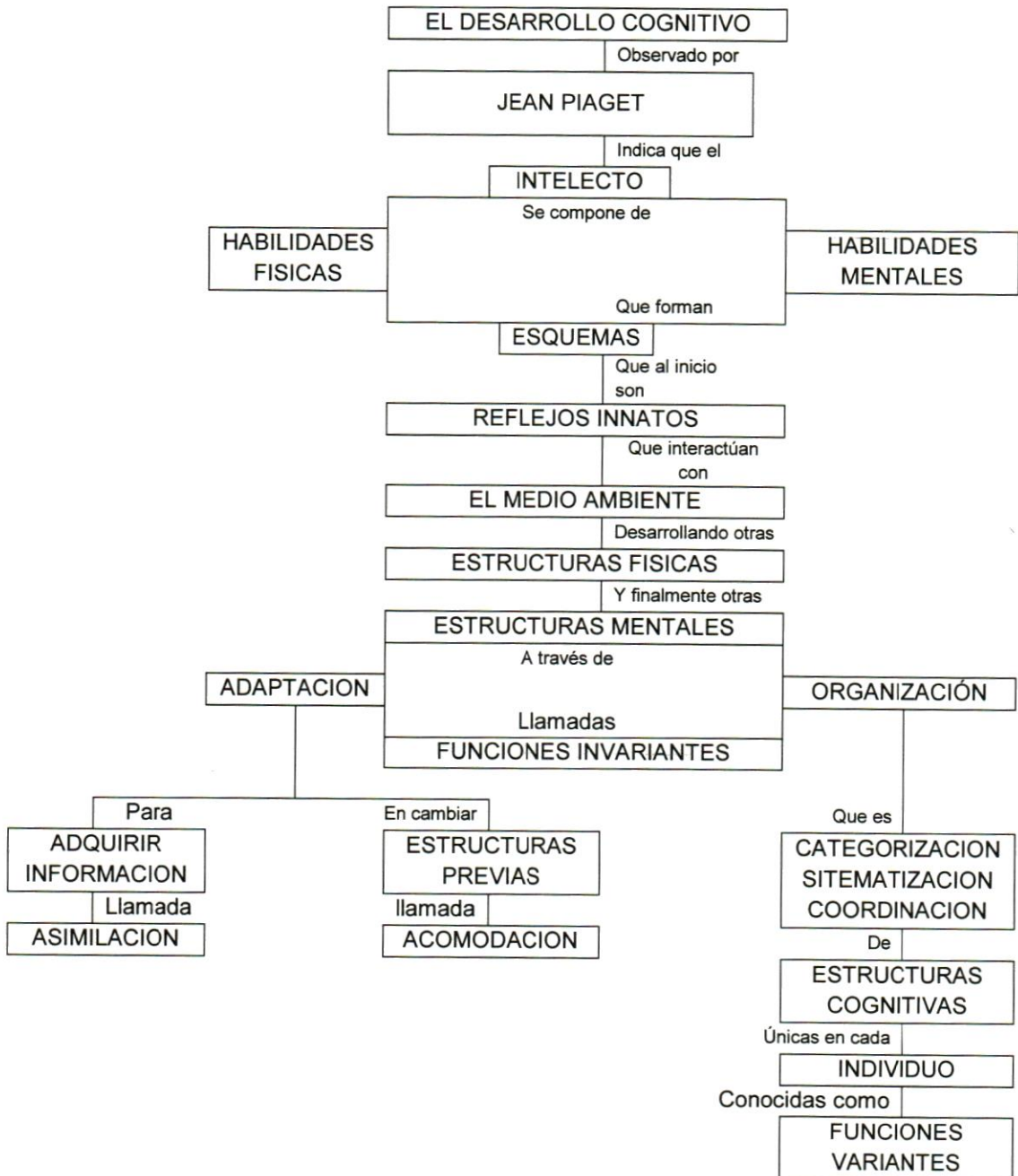
CUADRO SINÓPTICO POSTINSTRUCCIONAL

ESTADIO I. (Sensomotor)	
ESTADIO II. (Preoperatorio)	
ESTADIO III. (Operaciones concretas)	
ESTADIO IV. (operaciones formales)	

DESARROLLO COGNITIVO.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 4 - Lectura 6



PSICOLOGÍA GENÉTICO-DIALÉCTICA.

Unidad 4 - Lectura 7

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

Describe el significado de Genética.

¿Qué entiendes por Dialéctica?

¿A qué se refiere Vigotsky con psicología dialéctica?

¿Qué importancia tiene para Vigotsky la impregnación social, en la actividad psíquica o en el funcionamiento del cerebro?

PSICOLOGÍA GENÉTICO-DIALÉCTICA.

Unidad 4 - Lectura 7

Actividad Postinstruccional.

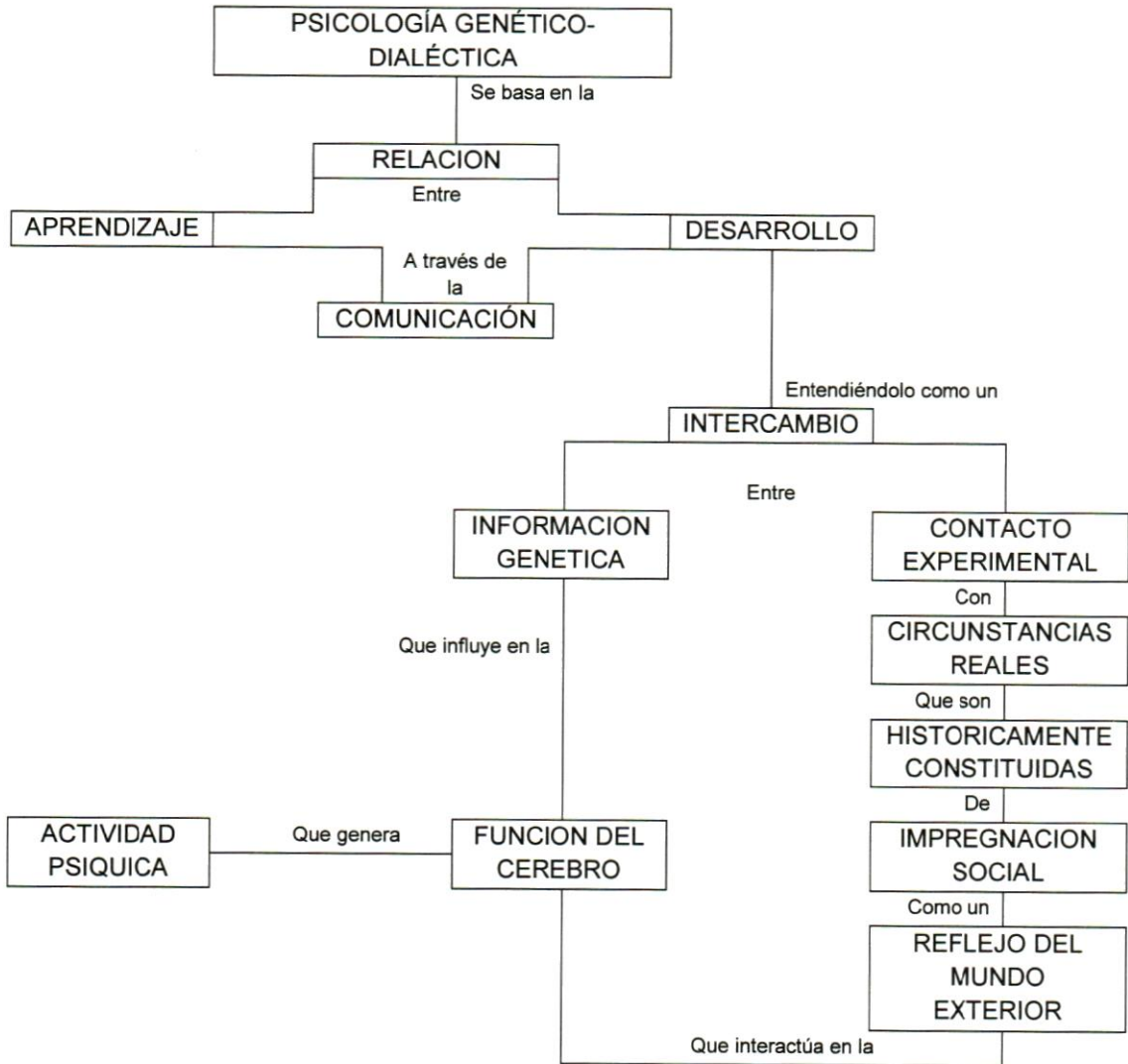
La siguiente actividad pretende establecer un nexo entre los conocimientos previos y la información nueva que se ha aprendido, ayudando al estudiante a tomar conciencia de lo que no sabía al inicio de la actividad y lo que se ha logrado aprender al término del proceso. Se deberán llenar las columnas C, con los conocimientos previos de la temática expuesta en la columna Q, y en la columna A se anotarán con los conocimientos que se han aprendido al término de la actividad.

C	Q	A
	Genética.	
	Dialéctica.	
	Psicología Genético Dialéctica.	

PSICOLOGIA GENETICO DIALECTICA.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 4 - Lectura 7



PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN.

Unidad 4 - Lectura 8

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

Escribe el significado de los siguientes términos:

Memoria:

Memoria dual:

Psicología Cognitiva:

Ciencia Cognitiva:

¿Cómo explicas la analogía entre mente y ordenador?

¿Es el sistema de procesamiento de información el que explica mejor la manera de cómo funciona la mente humana?

PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN.

Unidad 4 - Lectura 8

Actividad postinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende comparar las ideas previas de los estudiantes, con los conocimientos que se adquirieron durante el desarrollo de la lectura, por lo que el cuestionario es similar a la actividad preinstruccional pero deberá ser llenado de acuerdo con la lectura EL SISTEMA DE PROCESAMIENTO DE INFORMACION.

Escribe el significado de los siguientes términos:

Memoria:

Memoria dual:

Psicología Cognitiva:

Ciencia Cognitiva:

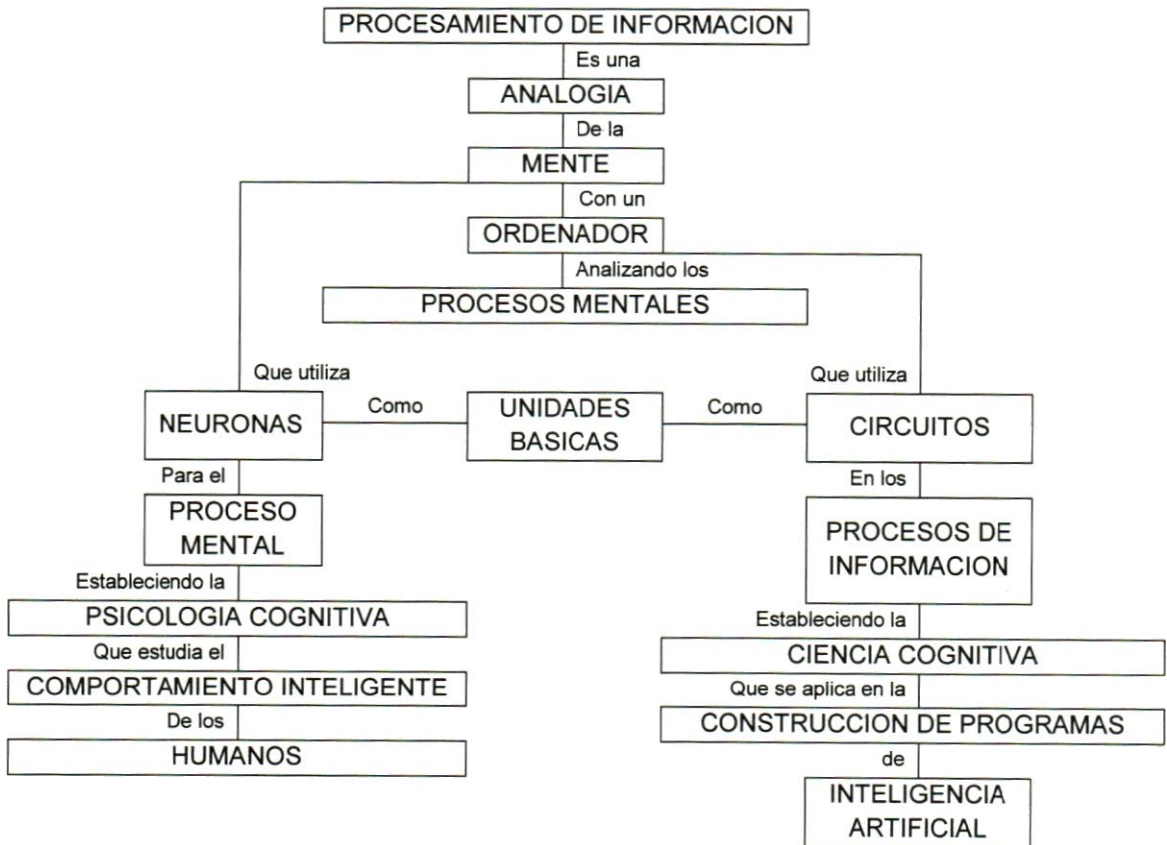
¿Cómo se establece la analogía entre mente y ordenador?

¿Es el sistema de procesamiento de información el que explica mejor la manera de cómo funciona la mente humana?

PROCESAMIENTO DE INFORMACION.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 4 - Lectura 8



DERIVACIONES DIDÁCTICAS.

Unidad 4 - Lectura 1-2-3-4-5-6-7-8.

ACTIVIDAD FINAL DE LA UNIDAD.

Cada estudiante elaborará una síntesis de la lectura seleccionada de su preferencia, estableciendo las proposiciones y argumentaciones del autor, deberá de iniciarse con la definición de los términos básicos, esclarecer los términos que el estudiante desconoce o determinar el sentido que el autor propone al utilizarlos en su texto. Se continuará con la anotación de las principales proposiciones o ideas que el autor quiere comunicar a través de su informe escrito. Por último el estudiante conectará las ideas principales (proposiciones), dándole argumentación a la síntesis, con coherencia y claridad para su mayor comprensión y comunicación.

Con la mejores participaciones, se elaborará un panel de opiniones, donde expresaran los estudiantes de forma oral las ideas principales y complementarias del tema de estudio, exponiendo y respondiendo a las preguntas claves con palabras propias, deberá constar cada exposición con una introducción, un desarrollo del tema señalado y como bibliografía básica, cinco referencias acerca del tema, para apoyar su discurso, y al final el estudiante deberá expresar sus conclusiones.

Las presentaciones se harán de los diferentes temas seleccionados en la cuarta unidad, detallando los aciertos y haciendo evidentes los probables errores de cada teoría, terminando la explicación con las posibles soluciones actuales en los dilemas de la enseñanza aprendizaje.

Se ofrecerá a cada panelista asesoría especial para la estructuración de su exposición, recomendando la utilización de material didáctico para apoyo y en mejoría de la comprensión de cada tema, estableciéndose un debate final en defensa de la propuesta seleccionada.

EL ABORDAJE DE LAS CORRIENTES EDUCATIVAS EN LA
LICENCIATURA DE ENSEÑANZA DE INGLÉS DE LA UNACH. UN
ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA DIALÓGICO.

UNIDAD 5.

ESCUELA NUEVA Y REPRESENTANTES.

PRESENTACIÓN.

En la quinta y última unidad se presenta la escuela nueva, realizando una breve reseña de los principales representantes y sus aportaciones, se dirige una reflexión hacia la pedagogía de la creatividad, la dinámica de grupos y el aprendizaje, terminando con el tema en boga de aprender a aprender con su fundamentación y adquisición de sus principales técnicas de intervención.

UNIDAD 5.

ESCUELA NUEVA Y SUS REPRESENTANTES.

Propósito:

El estudiante será capaz de analizar las prácticas educativas derivadas de la convergencia de la psicología y de la pedagogía con el fin de orientar su propia práctica docente.

EJES DE ANÁLISIS:

Lectura 1 -La escuela nueva y sus representantes: Pestalozzi, Dewey, Makarenko, Freinet, Montessori.

Lectura 2 -Pedagogía de la Creatividad.

Lectura 3 -Dinámica de grupos.

Lectura 4 -Aprender a aprender.

Actividades.

El capítulo final se inicia con la búsqueda de conocimientos previos, en base a la resolución de preguntas abiertas relacionadas con el tema y como actividad postinstruccional se deberá responder de forma amplia y libre el cuestionamiento final de la lectura.

Se solicitará la elaboración de un ensayo como trabajo final, tomando como tema una corriente educativa, con la que el lector se identifique mas y defienda su postura, el cual se deberá presentar por escrito, con portada, índice, contenido (introducción, desarrollo del tema, conclusión), mapa conceptual y bibliografía.

LA ESCUELA NUEVA Y SUS REPRESENTANTES.

Unidad 5 - Lectura 1

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Cuál es la opinión de Makarenko del trabajo en equipo?

¿Cuáles son las cinco etapas del acto de pensar de acuerdo con Dewey?

¿Cómo une Montessori la atención y la concentración junto con la libertad en el aprendizaje?

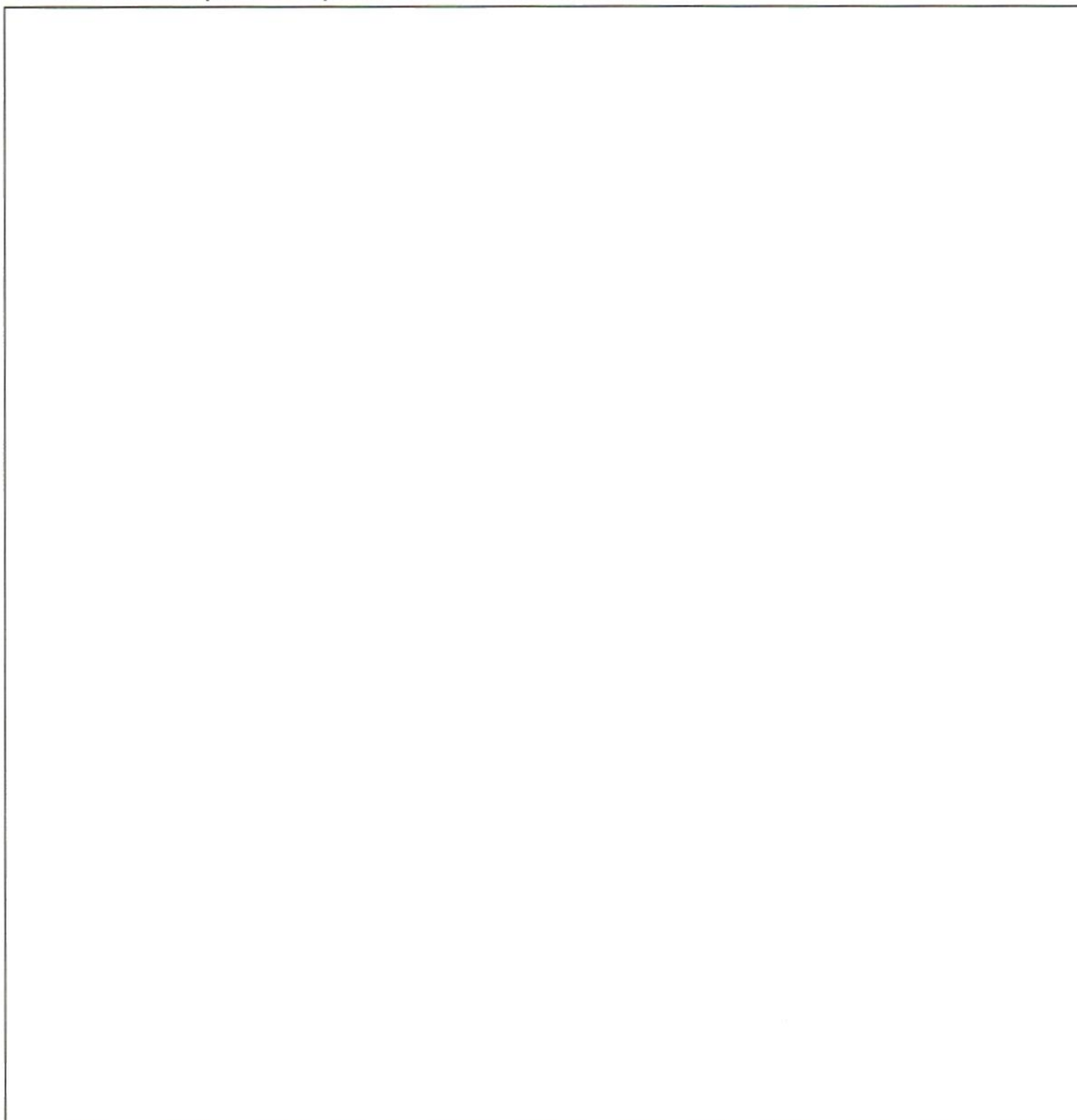
ESCUELA NUEVA Y SUS REPRESENTANTES.

El pensamiento pedagógico de la escuela nueva.

(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 5 - Lectura 1

Elabora un mapa conceptual de la lectura citada.



PEDAGOGIA DE LA CREATIVIDAD.

Unidad 5 - Lectura 2

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

Describe brevemente las siguientes capacidades humanas.

Memorizar

Discriminar

Expresar

Inferir

Decidir

Sintetizar

Crear

PEDAGOGIA DE LA CREATIVIDAD.

Unidad 5 - Lectura 2

Actividad coinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende consolidar la ideas durante la lectura del texto, por lo que deberá de resolverse al concluir la lectura y apoyarse en la misma para la resolución de los cuestionamientos.

¿Qué barreras se presentan en el desarrollo de la creatividad por la docencia?

Barreras del docente.

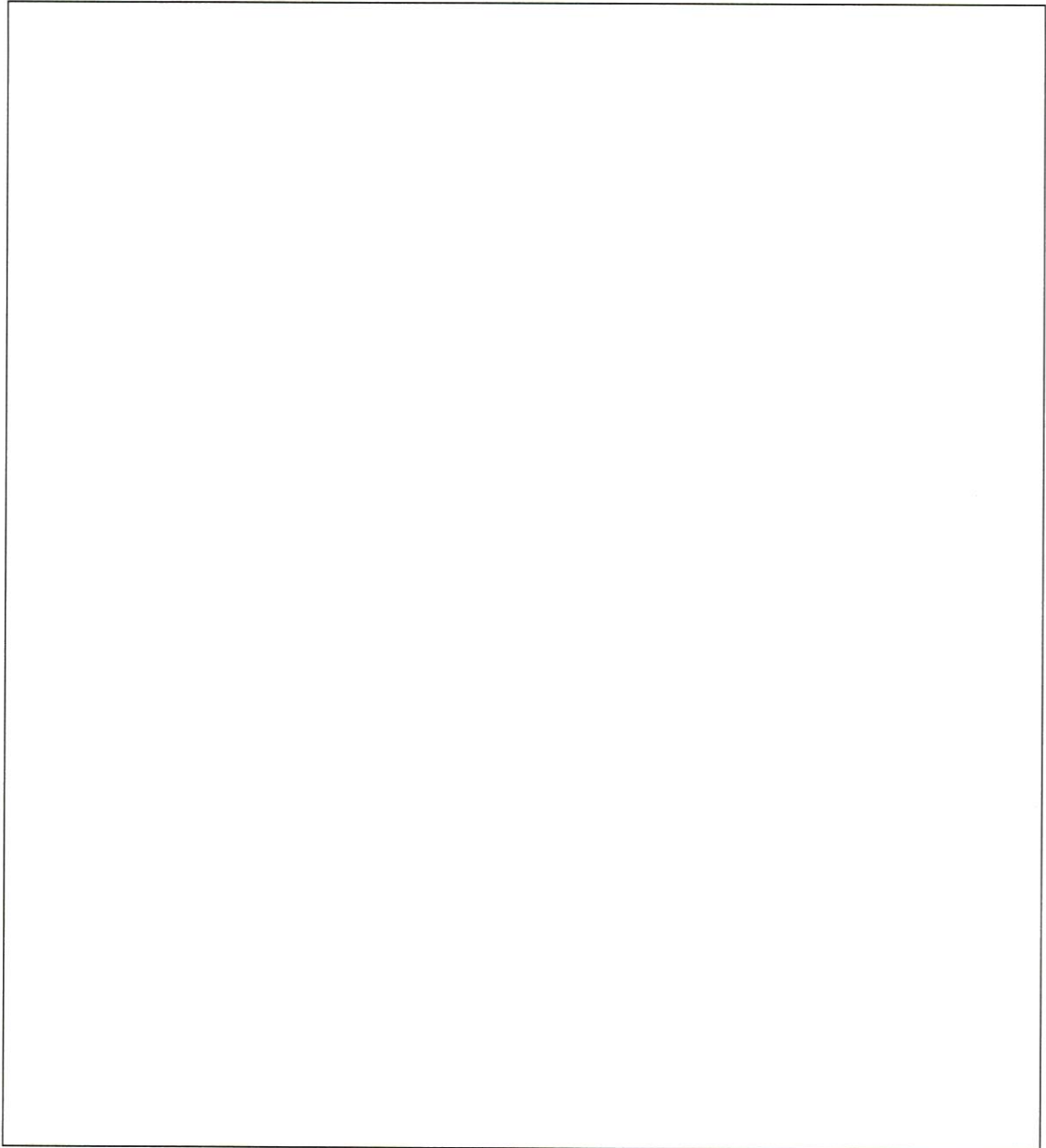
Barreras del estudiante.

Barreras curriculares.

PEDAGOGIA DE LA CREATIVIDAD.
Desarrollo de la creatividad por la docencia.
(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 5 - Lectura 2

Elabora un mapa conceptual de la lectura citada.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw a conceptual map based on the reading. The box is currently blank.

DINAMICA DE GRUPOS.

Unidad 5 - Lectura 3

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

¿Qué se requiere para que se constituya un grupo de aprendizaje como fenómeno socioeconómico?

¿Cómo evita el aprendizaje grupal la práctica docente de transmisión oral del conocimiento, como producto acabado o elaborado?

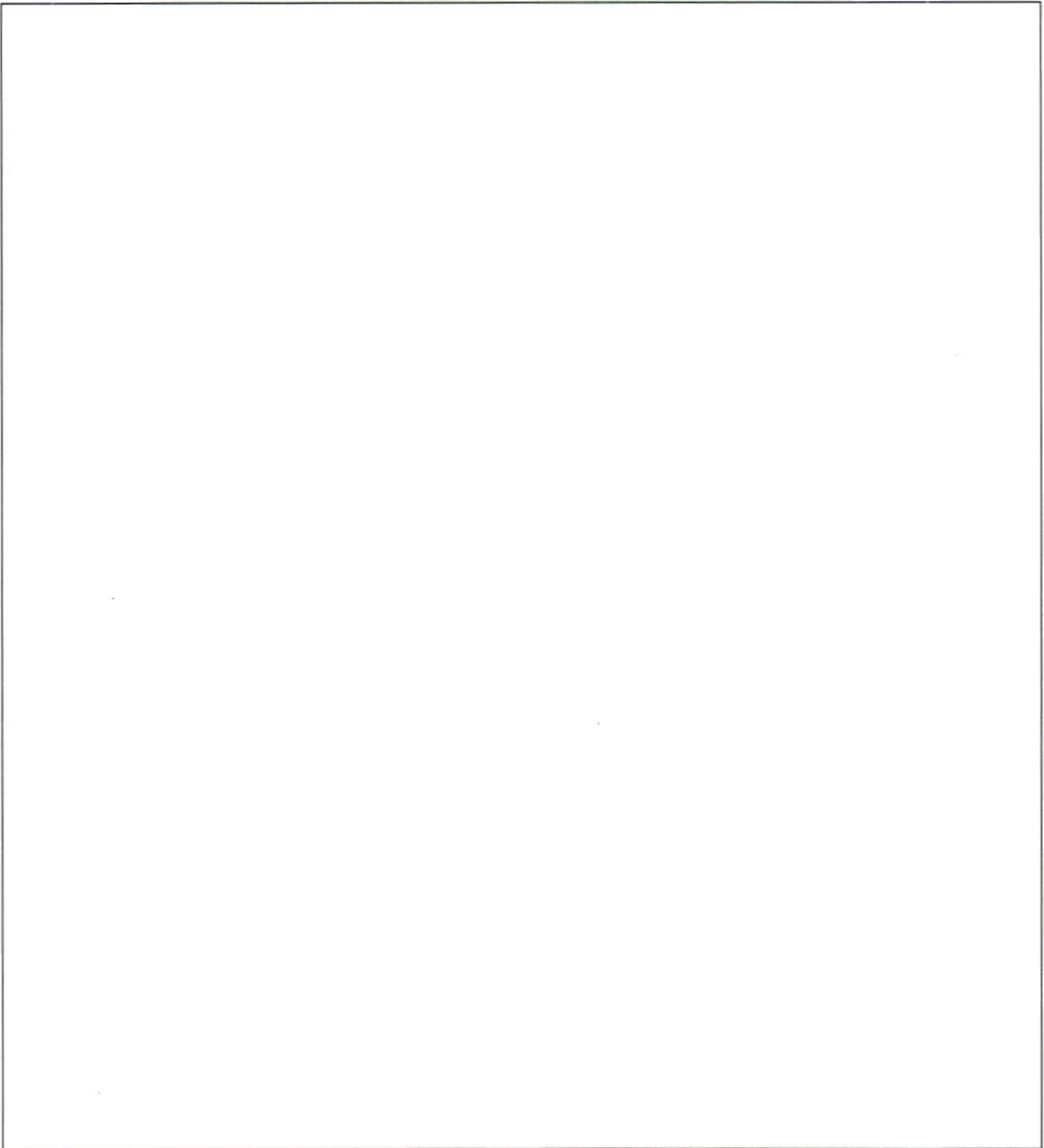
¿Qué diferencia hay en el aprendizaje grupal cuando el docente adopta una postura de coordinador y cuando adquiere una postura de líder?

DINAMICA DE GRUPOS.

Algunas reflexiones sobre la coordinación en los grupos de aprendizaje.
(MAPA CONCEPTUAL)

Unidad 5 - Lectura 3

Elabora un mapa conceptual de la lectura citada.



APRENDER A APRENDER.

Unidad 5 - Lectura 4

Actividad preinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende activar las ideas previas de los estudiantes, por lo que estos deben de responder las cuestiones antes de iniciar la lectura del texto.

Describe las siguientes estrategias de aprendizaje.

Estrategias de recirculación.

Estrategias de elaboración.

Estrategias de organización.

APRENDER A APRENDER.

Unidad 5 - Lectura 4

Actividad postinstruccional.

El siguiente ejercicio pretende realizar un aprendizaje significativo a través de la revisión amplia de un tema en particular, aportando el punto de vista del lector en la realización de un ensayo, en el que deberá de elaborar el mapa conceptual del mismo, para apoyar la construcción del conocimiento y anexar el cuestionario resuelto de la actividad preinstruccional relacionado con el tema, que se ha resuelto en el transcurso de la lectura para comparar las ideas previas con las conclusiones del ensayo.

Deberá elaborarse un ensayo como trabajo final, tomando como tema una corriente educativa, con la que el lector se identifique mas y defienda su postura, el cual se deberá presentar por escrito, con portada, índice, contenido (introducción, desarrollo del tema, conclusión), mapa conceptual y bibliografía.

CONCLUSION

A manera de conclusión podemos decir que para mejorar una práctica educativa, nos encontramos ante la dificultad de investigar, planificar y aplicar los lineamientos que consideramos adecuados o viables para el correcto mejoramiento de la práctica educativa en cuestión, sin embargo si no tomamos en cuenta la ayuda de una metodología, únicamente lograremos un ejercicio irreflexivo y estéril, por lo que al identificar un problema debemos adoptar aquella metodología que se encuentre en comunión con la naturaleza del objeto de conocimiento y la finalidad del estudio.

De acuerdo a líneas anteriores, mi propuesta se encuentra orientada a la comprensión de los fenómenos educativos y sociales, que abarca la transformación de prácticas y escenarios socioeducativos y la toma de decisiones, como sus principales directrices, haciendo el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento.

Hemos visto que en el aula se obtienen resultados a los que no se pueden llegar por procedimientos estadísticos, como la vida de las personas, historias, comportamientos, funcionamiento organizativo, movimientos sociales, relaciones e interacciones, haciendo hincapié en los estudios que desarrollan los objetivos de comprensión de los fenómenos socioeducativos y de transformación de la realidad.

Podemos concluir que si se pretende modificar una práctica educativa, su contexto natural es el aula, con la definición de los participantes a través del perfil docente y de los estudiantes, así como la revisión de los recursos teóricos y prácticos aplicables, como lo es el currículo y el enfoque de enseñanza, adoptando el constructivismo dialógico como guía en el aprendizaje significativo, que busca aportar información que guíe la toma de decisiones y los procesos de cambio, aproximándonos a la realidad para reflexionar sobre ella, encontrando las

condiciones para acceder a un nuevo conocimiento y para mejorar la práctica educativa.

Partimos de una realidad situacional, en el aula específica, de una carrera profesional definida, con su realidad social y educativa, con sus problemas y dificultades, que forman parte de su experiencia cotidiana, nos ocupamos de una problemática educativa en la búsqueda de una solución, siendo específicos en la enseñanza de la materia Principales Corrientes de la Educación de la Licenciatura en la Enseñanza de Inglés de la Universidad Autónoma de Chiapas, como carrera profesional requiere de una estructura sólida, que desarrolle los temas referidos en el programa de estudio, integrar una antología, con actividades constructivistas de aprendizaje significativo, para el abordaje de las corrientes educativas.

Debemos concluir que la enseñanza en las sociedades contemporáneas se desarrolla en instituciones sociales especializadas para cumplir dicha función, el aprendizaje de los estudiantes tiene lugar en grupos sociales donde las relaciones y los intercambios físicos, afectivos e intelectuales constituyen la vida del grupo y condicionan los procesos de aprendizajes, de esta manera el profesor puede intervenir y facilitar los procesos de reconstrucción y transformación de pensamiento y la acción del estudiante, debiendo conocer la compleja vida del aula que intervienen decisivamente en lo que aprenden y en los modos de aprender del estudiante.

Las estrategias de apoyo permiten al estudiante mantener un estado mental propicio para el aprendizaje, tales como, estrategias para favorecer la motivación y la concentración, para reducir la ansiedad, para dirigir la atención a la tarea y para organizar el tiempo de estudio, las estrategias de apoyo tienen un impacto indirecto sobre la información que se va aprender y su papel es mejorar el nivel de funcionamiento del estudiante.

La interacción social es el marco de referencia de las relaciones entre los estudiantes y su relación con el aprendizaje y el desarrollo cognitivo. La interacción como un recurso de aprendizaje tiene diferentes perspectivas, diversidad en formas de trabajo, intereses, estilos de aprender, niveles de competencia que enriquecen los aprendizajes. Con la propuesta se organizaron equipos de trabajo de composición heterogénea, de tal manera que entre sus miembros surja una relación de interdependencia para lograr una meta y donde el éxito de cada integrante del equipo contribuya al éxito común del equipo.

Con la aplicación de la antología “El abordaje de las corrientes educativas en la Licenciatura en la Enseñanza de Inglés de la Universidad Autónoma de Chiapas, bajo un enfoque constructivista dialógico”, se da continuidad al ciclo reflexión-acción, replanteando la estructuración de nuevas lecturas, nuevas actividades didácticas como forma de retroalimentación del trabajo expuesto, enriqueciendo la práctica educativa y el aprendizaje sobre la formación.

BIBLIOGRAFÍA

- Gimeno Sacristán J. Aproximación al concepto de currículo. El currículo: una reflexión sobre la práctica. Ed Morata. Madrid , España; 1998:16
- Ruiz Larraguivel E. Reflexiones sobre la realidad del currículo. Perfiles Educativos. UNAM. Mexico;1985:69
- Díaz Barriga A. Acerca de la estructuración de un plan de estudios. Ensayos sobre la problemática curricular. Ed Trillas. Mexico;1999
- Cariola M.L. Quiroz M.A. Competencias generales, competencias laborales y currículo. En Novick M. Gallart M.A. competitividad, redes productivas y competencias laborales. OIT-Cinterfor. Uruguay;1997:
- Gimeno Sacristán J. Prólogo a la edición española. En Stenhouse L. investigación y desarrollo del currículo. Ed Morata. Madrid, España;1991
- Pozo J.I. Scheuer N. Las concepciones sobre el aprendizaje como teorías implícitas. El aprendizaje estratégico. Santillana. México;1999
- Beltrán J. Aprender. Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Ed Síntesis. Madrid, España;1998:15
- De la Vega M. Introducción a la psicología cognitiva. Ed alianza. Madrid, España:23
- Hernández F. Sancho J.M. Visiones sobre el aprendizaje y la enseñanza. La búsqueda de un dorado eficaz. Para enseñar no hace falta saber la asignatura. Ed Paidós. Barcelona, España;1999:55

- Beltrán J. Procesos de sensibilización y atención. Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Ed Síntesis. Madrid, España;1998: 72
- Ruiz C.A. ¿Educación y a la productividad? En educación superior y globalización. Educar ¿para qué? Ed Plaza y Valdez. 2001:66-115
- Sáens J. Educación de la mano de la democracia. El papel del estado en la educación. Ed Limusa. Mexico;1999:233-257
- Cabrera J.C. Rincón C. Diagnóstico estratégico del estado de Chiapas 2025. Ed. UNACH. Mexico;2002:47-78
- Licenciatura en la Enseñanza de Inglés. Plan de estudios 2006. Ed UNACH. Mexico;2008:3-45
- Pérez G.A. La cultura en la Sociedad neoliberal. En la cultura escolar en la sociedad neoliberal. Ed. Morata. Madrid, España;1998:36-72
- Guitart A.R. Las actitudes en el centro escolar. Reflexiones y protestas. Ed Grao. Barcelona, España;2002:97-197
- Pérez S.G. Modelos o Paradigmas de análisis de la realidad. Investigación cualitativa. Retos e interrogantes. Ed La Muralla. Madrid, España;1998:15-42
- García H. Reyes M. La triada dinámica de la planeación estratégica. La lógica de la planeación educativa. Ed CIDET. México;2004:34-58
- Gimeno S.J. Pérez G.A. Enseñanza para la comprensión. Comprender y transformar la enseñanza. Ed Morata. Madrid, España;1995:78-114
- Freire P. Saberes necesarios para la práctica educativa. Pedagogía de la autonomía. Ed siglo XXI. México;1997.

- Stenhouse L. Investigación y desarrollo del currículo. Ed Morata. Madrid, España;1991:194-221
- Quesada R. Estrategias para el aprendizaje significativo. Ed Limusa. México;2004:187-238
- Worchel S. Cooper J. Goethals G. cognición social. Psicología social. Ed Thomson Learning. Mexico;2002:36-49
- Pérez Gómez A. Los Procesos de enseñanza- aprendizaje: análisis didáctico de las principales teorías del aprendizaje. El punto de vista de la psicología dialéctica. Corrientes pedagógicas contemporáneas. Ed UPN. Mexico;1994:9-32
- Beltrán J. Atención. Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Ed Síntesis. Madrid, España;1998:101-116
- Rugarcia T.A. Desarrollo de la Creatividad por la docencia. En Chávez Moguel Rosario. Taller de creatividad para la acción educativa. Facultad de Humanidades. UNACH. Mexico;2004:95-100
- Santoyo S.R. Algunas reflexiones sobre la coordinación en los grupos de aprendizaje. Perfiles educativos. Mexico;1981:139-154
- Díaz Barriga F. Estrategias para el aprendizaje significativo: Fundamentos, adquisición y modelos de intervención. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Ed McGraw-Hill. México;2002:231-270
- Schunk D.H. Introducción al estudio del aprendizaje. Teorías del aprendizaje. Ed Prentice-Hall Hispanoamericana. Mexico;1997:2-16
- Fermoso E.P. Epistemología de la teoría educativa: introducción. Teoría de la educación. Ed Trillas. Mexico;2003:97-107

Ausebel D.P. Novak J.D. Hanesian H. Tipos de aprendizaje. Psicología educativa. Ed Trillas. México;2001:33-39

González G. Escudero M. La innovación educativa: algunas precisiones iniciales.

Innovación educativa: teorías y procesos de desarrollo. Ed Humanitas. España;1986:11-30

Imbernón F. La innovación educativa, el currículo. La escuela, la innovación educativa, el currículo, el maestro y su formación. Ed Magisterio del rio de la Plata. Argentina;1996:47 -76

Angulo Rasco J. Felix. El papel innovador de los/las psicopedagogos/as en los centros de secundaria obligatoria. En El trabajo docente y psicopedagógico en educación secundaria. Ed Aljibe. España;1995:427-458

Barocio Quijano R. el acercamiento a la capacitación del maestro. En La formación docente para la innovación educativa: el caso del curriculum con orientación cognoscitiva. Ed trillas. Mexico;1993:41-62

Magnen André. Elaboración de los proyectos en educación. En Los proyectos de educación, financiación y gestión. Ed Unesco. Chile;1992:37-83

BIBLIOGRAFIA.

UNIDAD I.

Gutiérrez Sáenz, Raúl. "HISTORIA DE LAS DOCTRINAS FILOSÓFICAS" Ed. Esfinge; México: 2005. Pp. 40-63.

Gadotti, Moacir. "Historia de las ideas PEDAGÓGICAS". Ed. Siglo veintiuno; México: 2003. Pp. 16-30.

UNIDAD 2.

Larroyo F. "HISTORIA GENERAL DE LA PEDAGOGIA" Ed. Porrúa; México: 1976. Pp. 217-266

Quesada R. "ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO" Ed. Limusa; México: 2004. Pp. 187-238

Gutiérrez Sáenz, Raúl. "HISTORIA DE LAS DOCTRINAS FILOSÓFICAS" Ed. Esfinge; México: 2005. Pp. 70-88.

Gadotti, Moacir. "Historia de las ideas PEDAGÓGICAS". Ed. Siglo veintiuno; México: 2003. Pp. 46-51.

UNIDAD 3.

Schunk Dale H. Introducción al estudio del aprendizaje. TEORIAS DEL APRENDIZAJE. Ed. Prentice-Hall Hispanoamericana. México; 1997:2-16

Schunk Dale H. Panorama histórico. TEORIAS DEL APRENDIZAJE. Ed. Prentice-Hall Hispanoamericana. México; 1997:20-24

Fermoso Estébanez Paciano. Aprendizaje y educación. TEORIA DE LA EDUCACION. Ed. Trillas. México; 2003:397-412

UNIDAD 4.

Schunk Dale H. Panorama histórico. TEORIAS DEL APRENDIZAJE. Ed. Prentice-Hall Hispanoamericana. México; 1997:27-58

Hothersall David. La psicología de la Gestalt en Alemania y Estados Unidos. HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA. Ed. McGRAW-HILL. México; 1997:215-237

Schunk Dale H. Condicionamiento operante. TEORIAS DEL APRENDIZAJE. Ed. Prentice-Hall Hispanoamericana. México; 1997:64-76

Worchel Stephen. Cooper Joel. Goethals George. Cognición social. PSICOLOGÍA SOCIAL. Ed. Thomson Learning. México; 2002:36-49

Grupo Editorial Océano. Desarrollo cognitivo. PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA. Ed Océano. España; 1998:63-115

Universidad Pedagógica Nacional. El punto de vista de la psicología dialéctica. CORRIENTES PEDAGÓGICAS CONTEMPORANEAS. Ed. UPN. México; 1994:9-32

UNIDAD 5.

Gadotti, Moacir. "Historia de las ideas PEDAGÓGICAS". Ed. Siglo veintiuno; México: 2003. Pp. 147-165.

Rugarcia T.A. Desarrollo de la Creatividad por la docencia. En Chávez Moguel Rosario. Taller de creatividad para la acción educativa. Facultad de Humanidades. UNACH. Mexico;2004:95-100

Santoyo S.R. Algunas reflexiones sobre la coordinación en los grupos de aprendizaje. Perfiles educativos. Mexico;1981:139-154

Díaz Barriga F. Estrategias para el aprendizaje significativo: Fundamentos, adquisición y modelos de intervención. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Ed McGraw-Hill. México;2002:231-270